



Serviço Público Federal
Ministério da Educação
Universidade Federal de Uberlândia
Escola de educação Básica

Escola de Educação Básica da UFU – Rua Adutora São Pedro nº40, Bairro Aparecida
38.400-785 - Uberlândia – MG - +55 – 34 – 3218-2905
eseba@ufu.br <http://www.eseba.ufu.br>

PLANO DE CURSO

4º ANO

Uberlândia
2022



Serviço Público Federal
Ministério da Educação
Universidade Federal de Uberlândia
Escola de educação Básica

Escola de Educação Básica da UFU – Rua Adutora São Pedro nº40, Bairro Aparecida
38.400-785 - Uberlândia – MG - +55 – 34 – 3218-2905
eseba@ufu.br <http://www.eseba.ufu.br>

Plano de curso apresentado para o ano letivo de 2022, com o objetivo de planejar e orientar o trabalho pedagógico ao longo do ano.

Prof. Dr. Daniel Santos Costa
Direção¹

Profa. Dra. Núbia Silvia Guimarães Paiva
Assessoria Pedagógica

Profa. Me. Janine Cecília Gonçalves Peixoto
Assessoria Pedagógica

¹ Núbia Silvia Guimarães Paiva (PORTARIA 3967 de 8/08/2022)



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
ESCOLA DE ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA
CAp. ESEBA/UFU
PLANEJAMENTO DE CURSO 2022



Componente Curricular: Educação Física

Ano: 2022

Turma: 4ºs, 5ºs,
6ºs, 7ºs, 8ºs e 9ºs
anos (A/B/C)

Ciclo: 2º, 3º e
4º CICLOS

Turno: MANHÃ

DOCENTE: Vickele Sobreira

Coordenador(a) de Área de Conhecimento: Sumaia Barbosa Franco Marra

Assessora Pedagógica: Janine

Direção: Prof. Dr. Daniel Santos Costa

OBJETIVO GERAL DO(S) ANO(S) DE ENSINO

Desenvolver os Eixos e Conteúdos de Ensino dos anos de 2022, previstos nas curricularidade dos anos de ensino, dentro das possibilidades de aproximação da realidade pós pandêmica vivenciada por todos os envolvidos no processo de ensino e aprendizagem.

CONTEÚDO/EIXO/TEMA DE TRABALHO (ver anexos – 1, 2 e 3 - conteúdos detalhados e previsão de datas)

1º TRIMESTRE – 16/03 a 13/05

(2º e 3º Ciclos) Ginástica: Ginástica Artística e Ginástica Rítmica
(4º Ciclo) Esporte 1: Tetratlo e Peteca

2º TRIMESTRE – 16/05 a 02/09

(2º e 3º Ciclo) Ginástica: Ginástica Artística e Ginástica Rítmica
(2º Ciclo) Esporte 2: Bocha e Peteca
(3ºCiclo) Esporte 2: Atletismo (Provas de Campo), Badminton, Peteca
(4º Ciclo) Esporte 1: Tetratlo e Peteca

3º TRIMESTRE – 05/09 a 10/12

(2º e 3º Ciclo) Ginástica: Ginástica Artística e Ginástica Rítmica
(2º Ciclo) Esportes 2: Bocha e Peteca
(3ºCiclo) Esporte 2: Atletismo (Provas de Campo), Badminton, Peteca
(4ºCiclo) Esporte 1: Tetratlo e Peteca
(4º Ciclo) Esporte 2: Voleibol, Basquetebol, Basquetebol em Cadeira de Rodas
(Todos os ciclos) JOGIN

Extra Turno – Esporte Escolar - INICIAÇÃO UNIVERSAL AOS ESPORTES

Ruas de Lazer /Gincanas esportivas / Festivais esportivos /Jogos Reduzidos, usando diferentes materiais, com foco nas habilidades técnicas, capacidades coordenativas e táticas e diferentes modalidades esportivas/ Condicionamento físico e atividades coordenativas/ Jogos-treino e competição escolar

PROCEDIMENTOS E METODOLOGIA DE ENSINO

(recursos pedagógicos, estratégias metodológicas)

Serão utilizados os recursos da plataforma MTeams para a realização de comunicados aos estudantes e famílias, compartilhamento de materiais informativos e complementares das aulas presenciais, bem como

formulários online, quando da necessidade dos procedimentos de ensino e aprendizagem dos eixos e conteúdos. As aulas serão desenvolvidas com o objetivo de oferta da experimentação dos Eixos/ Conteúdos pelos discentes, seguindo todas as medidas de proteção e segurança para a saúde devido ao período pós distanciamento social, além de diagnósticos sobre as condições de saúde e retomada de práticas de atividades e exercícios físicos dos estudantes. Serão utilizados diferentes ambientes de aula, além de instrumentos e recursos didáticos pedagógicos que serão específicos de cada Eixo e Conteúdo a ser desenvolvido. Serão desenvolvidos os conteúdos conceituais, procedimentais, atitudinais e factuais no processo de ensino e aprendizagem ao longo do ano letivo em todos os anos de ensino e em todos os eixos/conteúdos previstos.

MATERIAIS, ESPAÇOS, RECURSOS TICs (Tecnologia da Informação e Comunicação)

Plataforma MTeams/ Slides de aulas presenciais e assíncronas/ Vídeos (de autoria própria ou disponibilizados em plataformas do Youtube ou nos app da MTeams)/ Formulários e Questionários Forms/ Ginásios/ Quadras/ Espaços ao ar livre/ Bolas/ Aparelhos oficiais e Adaptados das Ginásticas Artística e Rítmica/ Coletes/ Cones/ Fitas adesivas/Raquetes e Petecas Badminton/ Petecas.

PROPOSTAS DE TRABALHO AVALIATIVO

Alguns exemplos:

- Avaliação Diagnóstica no início do ano de 2022 (fevereiro);
- Avaliação formativa durante todo o ano e no desenvolvimento de todas as aulas, com feedback de atividades assíncronas (formulários) como complemento e discussão das aulas subsequentes.
- Avaliação escrita no decorrer das aulas.
- Avaliação instrumental a partir das dinâmicas oferecidas durante as aulas presenciais que permitem a participação ativa dos discentes.
- Autoavaliação durante o desenvolvimento do processo de ensino e aprendizagem e na avaliação final do ano 2022.

REFERÊNCIAS BÁSICAS

1. GAIO, R.; ALMEIDA, C.; SIMÕES, R.; PASCHOAL, M.; MOREIRA, W. W. **Ginástica e dança no ritmo da escola**. Jundiaí: Fontoura, 2010.
2. NISTA-PICCOLO, V. L.; TOLEDO, E. (Orgs.). **Abordagens Pedagógicas do Esporte: modalidades convencionais e não convencionais**. Campinas, SP: Papirus, 2014.
3. NUNOMURA, M. (Org.). **Fundamentos das Ginásticas**. 2. ed. São Paulo: Fontoura Editora, 2016.
4. **PCE – Educação Física**.
5. **Confederação Brasileira de Atletismo – CBAt**. Disponível em: < <https://www.cbat.org.br/novo/>>. Acesso em: abr./2022.
6. Confederação Brasileira de Badminton – CBBd. **As regras**. Disponível em: <<http://www.badminton.org.br/regras>> . Acesso em: abr./2022.
7. Confederação Brasileira de Peteca – CBP. **As regras oficiais de Peteca 2020**. Disponível em: <<https://cbpeteca.org.br/regras-oficiais/>>. Acesso em: abr./2022.
8. Comitê Paralímpico Brasileiro – CPB. **Basquete em Cadeira de Rodas**. Disponível em: <<https://www.cpb.org.br/modalidades/61/basquete-em-cr>>. Acesso em: abr./2022.
9. Comitê Paralímpico Brasileiro – CPB. **Bocha**. Disponível em: < <https://www.cpb.org.br/modalidades/51/bocha>>. Acesso em: abr./2022.

AULAS/ATIVIDADES	Eixo/Tema - 2ºciclo	Conteúdo – 2º ciclo	Data
AULA 1 E 2	EDUCAÇÃO FÍSICA EM CASA	DIAGNÓSTICO 2022	16/02
AULA 3 E 4	EDUCAÇÃO FÍSICA EM CASA	APRESENTAÇÃO PROFESSORES/ REGRAS E COMBINADOS/ APRESENTAÇÃO EIXOS E CONTEÚDOS 2022	23/02
AULA 5 E 6	EDUCAÇÃO FÍSICA EM CASA	IMPORTÂNCIA, SENTIDO SIGNIFICADO DA EDUCAÇÃO FÍSICA NA ESCOLA	09/03
AULA 7 E 8	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	16/03
AULA 9 E 10	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	23/03
AULA 11 E 12	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	30/03
AULA 13 E 14	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	06/04
AULA 15 E 16	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	13/04
AULA 17 E 18	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	20/04
AULA 19 E 20	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	27/04
AULA 21 E 22	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	04/05
AULA 23 E 24	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	11/05
AULA 25 E 26	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	18/05
AULA 27 E 28	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	25/05
AULA 29 E 30	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	01/06
AULA 31 E 32	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	08/06
AULA 33 E 34	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	15/06
AULA 35 E 36	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	22/06
AULA 37 E 38	ESPORTE 2: BOCHA E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA BOCHA	29/06
AULA 39 E 40	ESPORTE 2: BOCHA E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA BOCHA	06/07
AULA 41 E 42	ESPORTE 2: BOCHA E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA BOCHA	13/07
AULA 43 E 44	ESPORTE 2: BOCHA E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA BOCHA	10/08
AULA 45 E 46	ESPORTE 2: BOCHA E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	17/08
AULA 47 E 48	ESPORTE 2: BOCHA E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	24/08
AULA 49 E 50	ESPORTE 2: BOCHA E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	14/09
AULA 51 E 52	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	21/09
AULA 53 E 54	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	28/09
AULA 55 E 56	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	05/10
AULA 57 E 58	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	19/10
AULA 59 E 60	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	26/10
AULA 61 E 62	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	09/11
AULA 63 E 64	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	16/11

AULA 65 E 66	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	23/11
AULA 67 E 68	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	30/11
AULA 69 E 70	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	07/12
AULA 71 E 72	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	14/12
AULA 73 E 74	SÁBADO LETIVO	ORGANIZAÇÃO COLETIVA/ CONTINUIDADE DOS CONTEÚDOS DE AULA	26/03
AULA 75 E 76	SÁBADO LETIVO	ORGANIZAÇÃO COLETIVA/ CONTINUIDADE DOS CONTEÚDOS DE AULA	20/08
AULA 77 E 78	SÁBADO LETIVO	ORGANIZAÇÃO COLETIVA/ CONTINUIDADE DOS CONTEÚDOS DE AULA	26/11
AULA 79 E 80	SÁBADO LETIVO	ORGANIZAÇÃO COLETIVA/ CONTINUIDADE DOS CONTEÚDOS DE AULA	10/12

AULAS/ATIVIDADES	Eixo/Tema - 3ºciclo	Conteúdo – 3º ciclo	Data
AULA 1 E 2	EDUCAÇÃO FÍSICA EM CASA	DIAGNÓSTICO 2022	22/02
AULA 3 E 4	EDUCAÇÃO FÍSICA EM CASA	APRESENTAÇÃO PROFESSORES/ REGRAS E COMBINADOS/ APRESENTAÇÃO EIXOS E CONTEÚDOS 2022	08/03
AULA 5 E 6	EDUCAÇÃO FÍSICA EM CASA	IMPORTÂNCIA, SENTIDO SIGNIFICADO DA EDUCAÇÃO FÍSICA NA ESCOLA	15/03
AULA 7 E 8	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	22/03
AULA 9 E 10	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	29/03
AULA 11 E 12	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	05/04
AULA 13 E 14	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	12/04
AULA 15 E 16	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	19/04
AULA 17 E 18	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	26/04
AULA 19 E 20	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	03/05
AULA 21 E 22	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	10/05
AULA 23 E 24	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	17/05
AULA 25 E 26	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	24/05
AULA 27 E 28	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	31/05
AULA 29 E 30	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	07/06
AULA 31 E 32	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	14/06
AULA 33 E 34	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	21/06
AULA 35 E 36	ESPORTE 2: ATLETISMO, BADMINTON, PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO ATLETISMO (PROVAS DE CAMPO)	28/06
AULA 37 E 38	ESPORTE 2: ATLETISMO, BADMINTON, PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO ATLETISMO (PROVAS DE CAMPO)	05/07
AULA 39 E 40	ESPORTE 2: ATLETISMO, BADMINTON, PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO ATLETISMO (PROVAS DE CAMPO)	12/07
AULA 41 E 42	ESPORTE 2: ATLETISMO, BADMINTON, PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO ATLETISMO (PROVAS DE CAMPO)	09/08
AULA 43 E 44	ESPORTE 2: ATLETISMO, BADMINTON, PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO BADMINTON	16/08
AULA 45 E 46	ESPORTE 2: ATLETISMO, BADMINTON, PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO BADMINTON	23/08
AULA 47 E 48	ESPORTE 2: ATLETISMO, BADMINTON, PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO BADMINTON	30/08
AULA 49 E 50	ESPORTE 2: ATLETISMO, BADMINTON, PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	06/09
AULA 51 E 52	ESPORTE 2: ATLETISMO, BADMINTON, PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	13/09
AULA 53 E 54	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	20/09
AULA 55 E 56	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	27/09
AULA 57 E 58	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	04/10
AULA 59 E 60	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	18/10
AULA 61 E 62	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	25/11
AULA 63 E 64	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	01/11

AULA 65 E 66	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	08/11
AULA 67 E 68	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	22/11
AULA 69 E 70	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	29/11
AULA 71 E 72	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	06/12
AULA 73 E 74	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	13/12
AULA 75 E 76	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	20/12
AULA 77 E 78	SÁBADO LETIVO	ORGANIZAÇÃO COLETIVA/ CONTINUIDADE DOS CONTEÚDOS DE AULA	12/03
AULA 79 E 80	SÁBADO LETIVO	ORGANIZAÇÃO COLETIVA/ CONTINUIDADE DOS CONTEÚDOS DE AULA	05/11

AULAS/ATIVIDADES	Eixo/Tema – 4º CICLO	Conteúdo – 4º CICLO	Data
AULA 1 E 2	EDUCAÇÃO FÍSICA EM CASA	DIAGNÓSTICO 2022	21/02
AULA 3 E 4	EDUCAÇÃO FÍSICA EM CASA	APRESENTAÇÃO PROFESSORES/ REGRAS E COMBINADOS/ APRESENTAÇÃO EIXOS E CONTEÚDOS 2022/ IMPORTÂNCIA, SENTIDO SIGNIFICADO DA EDUCAÇÃO FÍSICA NA ESCOLA	07/03
AULA 5 E 6	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	14/03
AULA 7 E 8	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	21/03
AULA 9 E 10	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	28/03
AULA 11 E 12	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	04/04
AULA 13 E 14	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	11/04
AULA 15 E 16	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	18/04
AULA 17 E 18	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	25/04
AULA 19 E 20	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	02/05
AULA 21 E 22	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	04/05
AULA 23 E 24	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	09/05
AULA 25 E 26	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	16/05
AULA 27 E 28	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	23/05
AULA 29 E 30	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	30/05
AULA 31 E 32	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	06/06
AULA 33 E 34	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	13/06
AULA 35 E 36	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	20/06
AULA 37 E 38	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	27/06
AULA 39 E 40	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	04/07
AULA 41 E 42	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	11/07
AULA 43 E 44	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	08/08
AULA 45 E 46	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	22/08
AULA 47 E 48	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	29/08
AULA 49 E 50	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	05/09
AULA 51 E 52	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	12/09
AULA 53 E 54	ESPORTE 2:VOLEIBOL, BASQUETEBOL	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO VOLEIBOL	19/09
AULA 55 E 56	ESPORTE 2:VOLEIBOL, BASQUETEBOL	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO VOLEIBOL	19/09
AULA 57 E 58	ESPORTE 2:VOLEIBOL, BASQUETEBOL	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO VOLEIBOL	19/09

AULA 59 E 60	ESPORTE 2:VOLEIBOL, BASQUETEBOL	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO BASQUETEBOL	17/10
AULA 61 E 62	ESPORTE 2:VOLEIBOL, BASQUETEBOL	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO BASQUETEBOL	24/10
AULA 63 E 64	ESPORTE 2:VOLEIBOL, BASQUETEBOL	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO BASQUETEBOL	31/10
AULA 65 E 66	ESPORTE 2:VOLEIBOL, BASQUETEBOL	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO BASQUETEBOL EM CADEIRA DE RODAS	07/11
AULA 67 E 68	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	21/11
AULA 69 E 70	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	28/11
AULA 71 E 72	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	05/12
AULA 73 E 74	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	12/12
AULA 75 E 76	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	19/12
AULA 77 E 78	SÁBADO LETIVO	ORGANIZAÇÃO COLETIVA/ CONTINUIDADE DOS CONTEÚDOS DE AULA	19/02
AULA 79 E 80	SÁBADO LETIVO	ORGANIZAÇÃO COLETIVA/ CONTINUIDADE DOS CONTEÚDOS DE AULA	02/07
AULA 81 E 82	SÁBADO LETIVO	ORGANIZAÇÃO COLETIVA/ CONTINUIDADE DOS CONTEÚDOS DE AULA	01/10



PLANO DE CURSO 2022

Componente Curricular: Educação Física

Ano: 2022 | **Turmas:** 4^{os} ao 9^{os} e Projeto Esporte Escolar | **Ciclo:** 2^o/3^o/4^o | **Turno:** Manhã

DOCENTE: Sumaia Barbosa Franco Marra

Coordenador(a) de Área de Conhecimento: Sumaia Barbosa Franco Marra

Assessora Pedagógica: Janine Cecília Gonçalves Peixoto

Direção: Daniel Santos Costa

OBJETIVOS GERAIS DOS ANOS DE ENSINO

1. Ampliar o conceito, o papel e a função da Educação Física na Escola diferenciando-a da Educação Física fora da Escola.
2. Apresentar atitudes adequadas ao ambiente escolar, respeitando as regras pré-estabelecidas e construídas coletivamente.
3. Identificar e contribuir na construção e aplicação de princípios éticos de convivência, respeitando as diversidades de conhecimentos, etnia, gênero, biotipo, classes sociais e habilidades técnicas.
4. Perceber os limites e as possibilidades do próprio corpo e do corpo do outro.
5. Interpretar os códigos de linguagem presentes na cultura corporal vivenciados – ginástica, esporte e lutas - por meio da identificação, conceituação e diferenciação de seus elementos constitutivos.
6. Explorar, reproduzir, adaptar, modificar e/ou criar diferentes possibilidades de movimentos com e sem materiais, em diferentes tempos e espaços, com regras adaptadas e oficiais, com aprofundamento dos níveis de dificuldade e complexidade, presentes em cada código de linguagem – ginástica, esporte e lutas.
7. Identificar e reconhecer a influência das diferentes manifestações culturais (de origens africanas, asiáticas, indígenas e europeias) na constituição dos códigos de linguagem vivenciados e na cultura brasileira.
8. Aprimorar as valências físicas (coordenação motora, lateralidade, ritmo, velocidade, agilidade, resistência, força, potência, equilíbrio e flexibilidade) a partir dos movimentos específicos de cada código de linguagem.
9. Utilizar e desenvolver habilidades cognitivas, criativas, relacionais, dialógicas e emocionais para enfrentar e superar os desafios presentes nas situações cotidianas de maneira autônoma, reflexiva e crítica.
10. Realizar pesquisas e socializá-las com os colegas, aprimorando sua capacidade de coletar e analisar os dados empíricos.
11. Dialogar sobre suas percepções, emoções, sentimentos e conflitos com os colegas, na perspectiva de intervir nas relações e na realidade escolar.
12. Apresentar atitudes e comportamentos que valorizem a cooperação, a solidariedade, a interação, o envolvimento e a participação.
13. Agir comunicativamente dialogando entre seus pares e com o grupo aprimorando as habilidades de questionar criticamente, saber ouvir e saber falar, valorizar e reconhecer as ideias dos colegas e mediar seu interesse com o interesse do coletivo.
14. Manifestar corporalmente, verbalmente e escrita suas vivências, sensações e sentimentos.
15. Demonstrar interesse pela prática de atividade física fora da escola.

16. Avaliar sua participação, a participação de sua turma, os conteúdos ministrados e propor ações a serem analisadas e definidas coletivamente.
17. Participar da tomada de decisões na organização e realização de eventos esportivos.

CONTEÚDO/EIXO/TEMA DE TRABALHO

1º TRIMESTRE (16/02 a 13/05)

ESCOLA E EDUCAÇÃO FÍSICA (2º / 3º / 4º ciclos)

1. Retomada dos resultados da etapa somativa que compôs a avaliação processual realizada ao longo do ano letivo de 2020 e 2021:
 - a. *revisão dos conteúdos estudados em forma de brincadeiras, jogos e desafios*
 - b. *reflexão coletiva sobre a influência da disciplina remota de Educação Física no cotidiano dos estudantes e seus familiares;*
 - c. *conversa sobre a importância da Educação Física dentro e fora da escola.*
2. Conversa, ajustes e construções coletivas para 2022 – com escuta ativa entre equipe docente e estudantes - sobre:
 - a. *nível de atividade física e sedentarismo em 2022 (com realização de pesquisa);*
 - b. *expectativas para retomada da Educação Física presencial*
 - c. *apresentação e discussão sobre a organização do trabalho da equipe de Educação Física (estrutura, funcionamento, temas de ensino, principais objetivos)*
 - d. *combinados e critérios de avaliação.*

ESPORTE 1 (2º ciclo)

1. Atletismo oficial:
 - a. *Categorias e Modalidades do Atletismo segundo a Confederação Brasileira de Atletismo*
 - b. *Provas de pista para categoria Pré-mirim:*
 - i. *Corridas rasas (60m, 150m e 800m)*
 - ii. *60m com barreiras*
 - iii. *Revezamento 4 x 60*
 - iv. *Cross Country*
 - v. *Marcha Atlética*

ESPORTE 1 (3º ciclo)

1. Esportes Coletivos:
 - a. *História, características gerais, espaço de jogo, regras, gestos de arbitragem e aspectos técnicos e táticos das seguintes modalidades esportivas: Futebol Society e Basquete*

GINÁSTICA E QUALIDADE DE VIDA (4º ciclo)

1. Tipos de Ginástica, Atividade Física e Qualidade de vida:

- a. *Aspectos intrínsecos e extrínsecos do envelhecimento;*
- b. *Indicadores biopsicomotores, socioeconômicos, político-administrativos e culturais que envolvem Saúde e Qualidade de Vida;*
- c. *Aptidão Física;*
- d. *Diferentes tipos de Ginástica.*

INICIAÇÃO UNIVERSAL AOS ESPORTES (Projeto Esporte Escolar)

1. Ruas de Lazer
2. Gincanas esportivas
3. Festivais esportivos
4. Jogos Reduzidos, usando diferentes materiais, com foco nas habilidades técnicas, capacidades coordenativas e táticas e diferentes modalidades esportivas

2º TRIMESTRE (16/05 a 02/09)

ESPORTE 1 (2º ciclo)

1. Atletismo oficial:
 - a. *Categorias e Modalidades do Atletismo segundo a Confederação Brasileira de Atletismo*
 - b. *Provas de pista para categoria Pré-mirim:*
 - i. *Corridas rasas (60m, 150m e 800m)*
 - ii. *60m com barreiras*
 - iii. *Revezamento 4 x 60*
 - iv. *Cross Country*
 - v. *Marcha Atlética*

ESPORTE 1 (3º ciclo)

1. Esportes Coletivos:
 - a. *História, características gerais, espaço de jogo, regras, gestos de arbitragem e aspectos técnicos e táticos das seguintes modalidades esportivas: Futebol Society e Basquete*

ESPORTE 2 (4º ciclo)

1. *História, características gerais, espaço de jogo, regras, gestos de arbitragem e aspectos técnicos e táticos das seguintes modalidades esportivas: Vôlei, Basquete e Basquete sobre Cadeiras.*

INICIAÇÃO UNIVERSAL AOS ESPORTES E VOLEIBOL (Projeto Esporte Escolar)

1. Ruas de Lazer
2. Gincanas esportivas

3. Festivais esportivos
4. Jogos Reduzidos, usando diferentes materiais, com foco nas habilidades técnicas, capacidades coordenativas e táticas e diferentes modalidades esportivas
5. Regras, fundamentos técnicos e táticos do Voleibol
6. Condicionamento físico e atividades coordenativas
7. Jogos-treino e competição escolar

3º TRIMESTRE (05/09 a 23/12)

ESPORTE 2 (2º ciclo)

1. *História, características gerais, espaço de jogo, regras, gestos de arbitragem e aspectos técnicos e táticos das seguintes modalidades esportivas: Bocha e Peteca.*
2. Evento Esportivo.

ESPORTE 2 (3º ciclo)

1. Atletismo oficial:
 - a. *Categorias, modalidades e provas do Atletismo de acordo com Confederação Brasileira de Atletismo e os Jogos Escolares de Minas Gerais*
 - b. *Provas de campo para categoria Pré-mirim:*
 - i. *Salto em Distância, Altura e com Vara*
 - ii. *Arremesso de Peso*
 - iii. *Lançamento de Dardo, Disco e Martelo*
2. *História, características gerais, espaço de jogo, regras, gestos de arbitragem e aspectos técnicos e táticos das seguintes modalidades esportivas: Badminton e Peteca.*
3. Evento Esportivo.

GINÁSTICA E QUALIDADE DE VIDA (4º ciclo)

1. Tipos de Ginástica, Atividade Física e Qualidade de vida:
 - a. *Aspectos intrínsecos e extrínsecos do envelhecimento;*
 - b. *Indicadores biopsicomotores, socioeconômicos, político-administrativos e culturais que envolvem Saúde e Qualidade de Vida;*
 - c. *Aptidão Física;*
 - d. *Diferentes tipos de Ginástica.*

ESPORTE 2 (4º ciclo)

1. Evento Esportivo.

INICIAÇÃO UNIVERSAL AOS ESPORTES E VOLEIBOL (Projeto Esporte Escolar)

1. Ruas de Lazer
1. Gincanas esportivas
1. Festivais esportivos
1. Jogos Reduzidos, usando diferentes materiais, com foco nas habilidades técnicas, capacidades coordenativas e táticas e diferentes modalidades esportivas
1. Regras, fundamentos técnicos e táticos do Voleibol
1. Condicionamento físico e atividades coordenativas
1. Jogos-treino e competição escolar

PROCEDIMENTOS E METODOLOGIA DE ENSINO (recursos pedagógicos, estratégias metodológicas)

1. Processo educacional crítico e emancipatório; fundamentado em uma perspectiva dinâmico-dialógica e de valorização ao multiculturalismo crítico, procurando oportunizar aos estudantes Experiências de Aprendizagem Mediadas.
2. Aulas expositivas e vivenciais em diferentes espaços (sala de aula, quadras, campo, pista, pátio, piscina, sala de musculação, laboratório de informática).
3. Atividades físicas realizadas conjuntamente entre estudantes, professores e acadêmicos, sem e com utilização de materiais.
4. Sempre que possível, divisão das tarefas entre docente e estudantes (condução verbal das atividades, demonstração dos movimentos, tomada de tempos / medidas, feedbacks).
5. Estudos e pesquisas individuais e envolvendo familiares. Exemplo: aplicação de testes de qualidade de vida para estudantes e seus familiares (autoavaliação da qualidade de vida, sono, stresse, nível de atividade física, balanço energético e IMC).
6. Estabelecimento e acompanhamento de metas individuais e coletivas (entre estudantes e familiares) em busca da mudança de hábitos, em favor da elevação da qualidade de vida.
7. Estudo de materiais de estudo escrito e/ou vídeos; feedback e compilados; bem como recursos de perguntas e respostas objetivas ou dissertativas.
8. Trabalhos individuais e em grupos, de forma presencial ou remota.
9. Construção e organização coletiva (por representatividade ou de forma ampliada) de uma competição esportiva que oportuniza a vivência de práticas democráticas e incentiva o desenvolvimento de habilidades instrumentais, sociais, comunicativas e emocionais.

MATERIAIS, ESPAÇOS, RECURSOS TICs (Tecnologia da Informação e Comunicação)

1. Sala de aula, quadras, campo, pista, pátio, piscina, sala de musculação, laboratório de informática, sala de Enfermagem.

2. Bolas, cones, coletes, sinalizadores, barreiras, implementos oficiais e alternativos, cronômetro, colchonete, caixa de som, microfone, bolas, raquetes, peteca, balança tradicional e bioimpedância, fita métrica, colchonetes, implementos, medicine ball, corda naval, escada de agilidade etc.
3. Projetor, slides, vídeos, Plataforma *MTeams*, *Google Forms*, Pedômetro, aplicativos de testes, internet, computador, tablet, celular.

PROPOSTAS DE TRABALHO AVALIATIVO

Trabalho avaliativo processual com avaliações diagnósticas, formativas e somativas, utilizando diversas ferramentas como:

1. aplicação de formulários com questões abertas e fechadas não apenas sobre os conteúdos, mas acerca de estratégias didáticas,
2. diálogos e observações constantes,
3. auto e heteroavaliações cooperativas constantes,
4. trabalhos individuais e em grupos.

REFERÊNCIAS

CAMPEAO, M. S.; CAMPEÃO, R. G. O. **Bocha paraolímpica**: manual de orientação para professores de educação física. 2016.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE ATLETISMO. **Regras Oficiais de Competição 2012-2013**. Disponível em: <www.cbat.org.br>. Acesso em: 10 set. 2013.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE ATLETISMO. **Regras oficiais de competições da IAAF 2018-2019**. São Paulo. Disponível em: <http://www.cbat.org.br/repositorio/cbat/documentos_oficiais/regras/regras_oficiais_2018_2019.pdf>. Acesso em: 13 maio 2019.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE BADMINTON. **Perguntas frequentes**: história, equipamentos, regras, técnica. Disponível em: <<http://www.badminton.org.br>>. Acesso em: 14 abri. 2022.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE FUTEBOL SETE SOCIETY. **Regras Oficiais Internacionais 2011**. Disponível em: <<http://www.cbf7s.com.br/docs/LIVRO%20DE%20REGRAS%20OFICIAL%202011.docr>>. Acesso em: 20 set. 2012.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE PETECA. **História da Peteca**. Disponível em: <<http://cbpeteca.org.br/historia-da-peteca/>>. Acesso em: 18 out. 2019.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE PETECA. **Regras Oficiais**. Disponível em: <<http://www.cbpeteca.org.br/regras-oficiais/>>. Acesso em: 18 out. 2019.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE PETECA. **Peteca Esporte Clube**. Disponível em: <<http://petecaesportoclube.blogspot.com.br/>>. Acesso em: 18 out. 2019.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE VOLEIBOL. **Alterações nas regras oficiais 2009-2012.**

Disponível em:

<<http://www.cbv.com.br/v1/cobrav/arquivos/Alterações%20Relevantes%20Regras%20Oficiais%202013%20-%202016.pdf>>. Acesso em: 20 set. 2012.

FEDERAÇÃO PORTUGUES DE BASQUETEL. **Regras Oficiais de Basquetebol 2012.**

Disponível em: <<http://media.indoor.pt/Regras-Basquetebol-12-13.pdf>>. Acesso em: 27 set. 2013.

FLECK, M. P. A. (coord.). **WHOQOL – Abreviado** (Versão em Português). Programa de Saúde Mental. Organização Mundial da Saúde. Genebra. Disponível em:

<http://www.brasileirosnomundo.itamaraty.gov.br/temas-sociais/questionarios-socio-economicos/programa-de-saude-mental>. Acesso em: 08 jan. 2020.

GOZOLLI, Charles et AL. **Mini-atletismo:** iniciação ao esporte – um guia prático para animadores de atletismo para crianças. 2 ed. 2006.

JOGOS ESCOLARES DE MINAS GERAIS. **Regulamento específico atletismo/2019.**

Disponível em: <<http://jogosescolares.esportes.mg.gov.br/wp-content/uploads/2013/01/Regulamento-Espec%C3%ADfico-Atletismo-JEMG-20192.pdf>>.

Acesso em: 13 maio 2019.

LEMOS, A. **Voleibol Escolar**. Rio de Janeiro: Sprint, 2004.

MARRA, S. B. F. **Blog do 4º Ciclo - ESEBA/UFU – 2018**, 12 nov. 2018. Disponível em:

<http://qualidadedevidaeseba2018.blogspot.com>. Acesso em: 08 jan. 2020.

MOREIRA, S. A. G; MARRA, S. B. F. “Medidinha Certa” na escola: qual é sua meta? – Parte 1.

Portal do Professor, 20 de jul. de 2013. Disponível em:

<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=51283>. Acesso em: 04 jan. 2020.

MOREIRA, S. A. G; MARRA, S. B. F. “Medidinha Certa” na escola: qual é sua meta? – Parte 2.

Portal do Professor, 20 jul. 2013. Disponível em:

<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=51295>. Acesso em: 04 jan. 2020.

MOREIRA, S. A. G; MARRA, S. B. F. Compreendendo e avaliando a Qualidade de Vida – Parte 1. **Portal do Professor**, 18 jul. 2013. Disponível em:

<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=49948>. Acesso em: 04 jan. 2020.

MOREIRA, S. A. G; MARRA, S. B. F. Compreendendo e avaliando a Qualidade de Vida – Parte 2. **Portal do Professor**, 20 jul. 2013. Disponível em:

<<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=51295>>. Acesso em: 04 jan. 2020.

SCHOMOLINSKY, Gerhard. **Atletismo**. Lisboa: Estampa, 2000.

LIMONGI FRANÇA, Ana C. **Stress e trabalho:** uma abordagem psicossomática. São Paulo: Atlas, 2007.

TV ESCOLA. **Genoma Humano: o mapa do envelhecimento e da morte - parte 1 a 5.**

Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=csxsrGtLpsw&list=PL6FF17D7CFBC5E08A>. Acesso em: 07 jan. 2020.

VELASQUEZ. L. P. SALTO EM DISTÂNCIA.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
ESCOLA DE ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA
CAp. ESEBA/UFU



PLANEJAMENTO DE CURSO 2022

Componente Curricular: Ciências da natureza

Ano: 2022

Turma: 4º A, B e C

Ciclo: 2º

Turno: manhã

DOCENTE: Prof. Dr. David Collares Achê, Profa. Dra. Larissa Nahas Domingues de Oliveira e Profa. Dra. Vanessa Fonseca Gonçalves.

Coordenador(a) de Área de Conhecimento: Prof. Ma. Talita Martins Faria

Assessora Pedagógica: Profa. Ma. Janine Cecília Gonçalves Peixoto

Direção: Prof. Dr. Daniel Santos Costa

OBJETIVO GERAL DO ANO DE ENSINO

Desenvolver competências que lhe permitam compreender o mundo e atuar como indivíduo e como cidadão, utilizando conhecimentos de natureza científica e tecnológica, além de permitir a construção de conhecimentos relacionados à vida, a Evolução, a Terra e ao Universo. Espera-se que no processo os/as estudantes sejam capazes de:

- Reconhecer a matéria no ambiente em seus diferentes estados físicos.
- Investigar as mudanças de estado físico da matéria e explicar essas transformações com base no modelo de constituição submicroscópica.
- Aplicar os conhecimentos sobre as mudanças de estado físico da água para explicar o ciclo hidrológico e analisar suas implicações na agricultura, no clima, na geração de energia elétrica, no provimento de água potável e no equilíbrio dos ecossistemas regionais (ou locais).
- Selecionar argumentos que justifiquem a importância da cobertura vegetal para a manutenção do ciclo da água, a conservação dos solos, dos cursos de água e da qualidade do ar atmosférico.
- Identificar os principais usos da água e de outros materiais nas atividades cotidianas para discutir e propor formas sustentáveis de utilização desses recursos.
- Construir propostas coletivas para um consumo mais consciente e criar soluções tecnológicas para o descarte adequado e a reutilização ou reciclagem de materiais consumidos na escola e/ou na vida cotidiana.
- Discutir o uso de diferentes tipos de combustível e máquinas térmicas ao longo do tempo, para avaliar avanços, questões econômicas e problemas socioambientais causados pela produção e uso desses materiais e máquinas.

- Identificar e classificar diferentes fontes de energia (renováveis e não renováveis) e tipos de energia utilizados em residências, comunidades ou cidades.
- Propor ações coletivas para otimizar o uso de energia elétrica em sua escola e/ou comunidade, com base na seleção de equipamentos segundo critérios de sustentabilidade (consumo de energia e eficiência energética) e hábitos de consumo responsável.
- Discutir e avaliar usinas de geração de energia elétrica (termelétricas, hidrelétricas, eólicas), suas semelhanças e diferenças, seus impactos socioambientais, e como essa energia chega e é usada em sua cidade, comunidade, casa ou escola.
- Identificar os fatores bióticos e abióticos de um ecossistema.
- Compreender a importância dos componentes da biosfera e das interações estabelecidas entre eles para a existência da vida na Terra, de forma a superar o modelo de uso indevido dos recursos naturais.
- Avaliar como os impactos provocados por catástrofes naturais ou mudanças nos componentes físicos, biológicos ou sociais de um ecossistema afetam suas populações, podendo ameaçar ou provocar a extinção de espécies, alteração de hábitos, migração.
- Analisar e construir cadeias alimentares simples, reconhecendo a posição ocupada pelos seres vivos nessas cadeias e o papel do Sol como fonte primária de energia na produção de alimentos.
- Reconhecer a participação do ser humano nas cadeias alimentares e como elemento modificador do ambiente.
- Relacionar a participação de fungos e bactérias no processo de decomposição, reconhecendo a importância ambiental deste processo.
- Propor iniciativas individuais e coletivas para a solução de problemas ambientais da cidade ou da comunidade, com base na análise de ações de consumo consciente e de sustentabilidade bem-sucedidas.
- Descrever a composição e a estrutura do Sistema Solar (Sol, planetas rochosos, planetas gigantes gasosos e corpos menores), assim como a localização do Sistema Solar na nossa Galáxia (a Via Láctea) e dela no Universo (apenas uma galáxia dentre bilhões).
- Identificar a localização do planeta Terra no Universo.
- Identificar as diferentes camadas que estruturam o planeta Terra (da estrutura interna à atmosfera) e suas principais características.
- Descrever o mecanismo natural do efeito estufa, seu papel fundamental para o desenvolvimento da vida na Terra, discutir as ações humanas responsáveis pelo seu aumento artificial (queima dos combustíveis fósseis, desmatamento, queimadas) e selecionar e implementar propostas para a reversão ou controle desse quadro.

- Justificar a importância da camada de ozônio para a vida na Terra, identificando os fatores que aumentam ou diminuem sua presença na atmosfera, e discutir propostas individuais e coletivas para sua preservação.

CONTEÚDO/EIXO/TEMA DE TRABALHO

1º TRIMESTRE (71 dias - 03 de março a 11 de junho)

Num primeiro momento, foram realizadas ações para auxiliar os/as estudantes a se ambientarem a plataforma, através do envio de tutoriais e de explicações com apresentação de tela nos encontros síncronos, para que todos/as pudessem entender a dinâmica da entrega de atividades na disciplina de Ciências, usando a aba “Tarefas”, bem como uma apresentação inicial do conteúdo a ser trabalhado: o planeta Terra. O primeiro trimestre iniciou com a apresentação dos conceitos de matéria e materiais, e seguiu com discussões a respeito dos recursos naturais (renováveis, não-renováveis), o consumo consciente e o ciclo da água. Os assuntos foram tratados de acordo com a sequência prevista no PCE da área de Ciências da Natureza:

1. Matéria e Energia

1.1 Matéria e objeto

1.2 Propriedades e usos dos materiais

1.3 Recursos Naturais: fontes e transformações

1.4 Recursos Naturais: renováveis e não renováveis

1.5 Consumo consciente

1.6 Gestão dos resíduos: os 5 R's

1.7 Hidrosfera

1.8 Estados físicos da água

1.9 Ciclo da água

1.10 Misturas no dia a dia

2º TRIMESTRE (65 dias – 14 de junho a 30 de setembro)

No segundo trimestre, em continuidade aos estudos sobre as esferas terrestres, foram realizados estudos referentes à composição e estrutura da atmosfera e sobre o solo como um recurso natural (litosfera). Assuntos esses relacionados à unidade temática Terra e Universo.

2. Terra e Universo

2.1 Litosfera

2.2 Formação e conservação do solo

2.3 Ar e atmosfera

2.4 Composição do ar

3º TRIMESTRE (64 dias – 01 de outubro/2021 à 11 de janeiro 2022)

No terceiro trimestre, serão trabalhados assuntos relacionados à temática Vida e Evolução a fim de completar os estudos sobre as esferas terrestres e uma visão geral sobre o planeta Terra no universo.

3. Vida e Evolução

3.1 Biosfera

3.2 Fatores bióticos e abióticos

3.3 Cadeias e teias alimentares

4. A Terra no Universo

4.1 Terra e Universo

PROCEDIMENTOS E METODOLOGIA DE ENSINO

(recursos pedagógicos, estratégias metodológicas)

Os procedimentos e metodologia de ensino em Ciências da Natureza são pautados nos princípios da Alfabetização científica, entendida em seus múltiplos aspectos. Tais princípios, compreendem desde a

compreensão de conceitos e conhecimentos, da constituição social e histórica da ciência, à compreensão de questões referentes às aplicações da ciência e às implicações sociais, ambientais e éticas relativas à utilização e produção de conhecimentos científicos. Para além desses aspectos, engloba ainda a tomada de decisões frente a questões de natureza científica e tecnológica uma perspectiva capaz de estimular o pensamento crítico, a indagação, a argumentação científica, a capacidade de raciocínio e de resolução de problemas. Nesse sentido, são propostas atividades que agucem e reforcem a curiosidade, o gosto pela participação e o desejo de aprender por parte dos/as estudantes, almejando o desenvolvimento e aperfeiçoamento das habilidades e competências relacionadas à postura de indagação a respeito dos fenômenos cotidianos.

MATERIAIS, ESPAÇOS, RECURSOS TICs (Tecnologia da Informação e Comunicação)

Dentre os diferentes recursos a serem utilizados, destacam-se o uso da plataforma Microsoft Teams para compartilhamento de informações e comunicação com os/as estudantes, vídeos e imagens que ilustram as discussões, jogos e atividades lúdicas digitais em sites (Kahoot e Nearpod), experimentos investigativos e visitas virtuais à diferentes espaços de educação não-formais, como museus e aquários.

PROPOSTAS DE TRABALHO AVALIATIVO

A avaliação do processo de aprendizagem será formativa e continuada, realizada a partir de instrumentos, como os relatórios de experimentos, produção de textos, desenhos, formulários on-line dissertativos e/ou de múltipla escolha, jogos e atividades lúdicas on-line, como jogos, auto avaliações, avaliações diagnósticas, além da observação da participação e dos apontamentos feitos pelos estudantes durante os encontros síncronos.

REFERÊNCIAS

1. NIGRO, Rogério G. Ápis Interdisciplinar, Ciências, Geografia e História. Ensino Fundamental – Anos Iniciais. Ciências. 2019.
2. ÁREA DE CIÊNCIAS - ESEBA- Programa Curricular de Ensino – PCE, 2021.



PLANEJAMENTO DE CURSO 2022

Componente Curricular: FILOSOFIA

Ano: 2022

Turma: 4º ano

Ciclo: 2

Turno: Matutino

DOCENTE: João Paulo

Coordenador de Área de Conhecimento: Rones Aureliano de Sousa

Assessora Pedagógica: Gabriela Martins

Direção: Prof. Dra. Núbia Guimarães

OBJETIVO GERAL DO ANO DE ENSINO

- **Ementa e Habilidades específicas:**

Imaginação/Pensamento Criativo e Abstrato/ Identidade

Similaridades e Diferenças:

- Comparações
- Símbolos
- Classificação
- Analogias
- Relações
- Metáforas
- Ambiguidades

CONTEÚDO/EIXO/TEMA DE TRABALHO

1º TRIMESTRE (16 de fevereiro a 13 de maio)

1º Trimestre: Epistemologia (Ou Teoria do Conhecimento)

- O que é conhecimento?
- A comunicação do Conhecimento e os meios de comunicação.
- Conhecendo alguns tipos de conhecimento, suas diferenças e semelhanças: Senso Comum, Científico, Mitológico e Filosófico.

2º TRIMESTRE (16 de junho a 2 de setembro)

2º Trimestre: Filosofia e seu conceito (Deleuze / Schopenhauer/ Pitágoras)

- O que é filosofia (Conceito): sempre trabalhado de forma lúdica, a partir de algum clássico da literatura infantil, como por exemplo: *O Mágico e Oz* e *O Pequeno Príncipe*.
- Filosofar: a busca e o amor pela sabedoria, a “arte de fabricar conceitos”.
- As Etapas do filosofar: Curiosidade – Perguntas – Dúvidas – Investigação – Resposta – Conhecimento – Sabedoria.

3º TRIMESTRE (5 de setembro a 23 de dezembro)

3º Trimestre: Filosofia e Filosofar

- As perguntas filosóficas como ponto de partida para o conhecimento.
- Aprendendo a Filosofar.
- O papel do (a) Filósofo (a).
- A Filosofia e a Infância.

PROCEDIMENTOS E METODOLOGIA DE ENSINO

- Atividades presenciais que valorizem e possibilitem a interação social; orientação e retorno das atividades enviadas.
- Atividades pedagógicas para construir a ponte entre o conteúdo formal, os conhecimentos prévios, a interação familiar e os conhecimentos/vivências construídos coletivamente em sala de aula.

MATERIAIS, ESPAÇOS, RECURSOS TICs (Tecnologia da Informação e Comunicação)

- Caderno, lápis de escrever e colorir, borracha, caneta, régua.

PROPOSTAS DE TRABALHO AVALIATIVO

O trabalho avaliativo será processual, e incluirá:

- Participação nas discussões em sala de aulas;
- Atividades de registros escritos em sala de aula;

REFERÊNCIAS

- ARISTÓTELES. *Ética a Nicômaco*. Tradução, estudo bibliográfico e notas Edson Bini. Bauru, SP: EDIPRO, 2002.
- CHAI, Marilena. *Convite à Filosofia*. Editora Ática. 12ª Edição. 1999
- DANELON, M. (Org.); Gallo, S. (Org.); CORNELLI, G. (Org.) *Filosofia do Ensino de Filosofia*. Petrópolis: Editora Vozes, 2004.
- KOHAN, Walter Omar. *Filosofia para crianças*. Rio de Janeiro: DP&A, 2000.
- KOHAN, Walter Omar (org.). *Políticas do ensino de filosofia*. Rio de Janeiro: DP&A, 2004.
- _____. *Lugares da infância: filosofia*. Rio de Janeiro: DP&A, 2004.
- KOHAN, Walter Omar; WUENSCH, Ana Míriam (orgs.). *Filosofia para crianças: a tentativa pioneira de Matthew Lipman*. Vol. I. Petrópolis, RJ: Vozes, 1998.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
ESCOLA DE ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA
CAp. ESEBA/UFU
PLANO DE CURSO 2022



Componente Curricular: Acompanhamento Psicoeducacional e Psicologia

Ano: 2022

Turma: 1º período, 2º período,
1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º, 7º, 8º, 9º
Anos

Ciclo: 1º, 2º, 3º e
4º Ciclos e EJA

Turno: Vespertino,
matutino e noturno

DOCENTE: Profa. Dra. Cláudia Silva de Souza, Profa. Dra. Gabriela Martins Silva, Prof. Me. Klênio Antônio Sousa, Profa. Dra. Liliane dos Guimarães Alvim Nunes, Profa. Dra. Lucianna Ribeiro de Lima

Coordenador(a) de Área de Conhecimento: Profa. Dra. Gabriela Martins Silva

Assessora Pedagógica: Profa. Dra. Núbia Silvia Guimarães, Profa. Me. Janine Cecília Gonçalves Peixoto

Direção: Prof. Dr. Daniel Santos Costa

OBJETIVO GERAL DO ANO DE ENSINO

Psicologia Escolar é uma das áreas de conhecimento que integram o Projeto Político Pedagógico do CAp Eseba/UFU e é composta por docentes com formação em Psicologia e pós-graduação nas áreas de Psicologia e/ou Educação. No Ensino, a Área de Psicologia Escolar trabalha com os seguintes componentes curriculares: **Acompanhamento Psicoeducacional e Psicologia.**

Acompanhamento Psicoeducacional envolve Intervenções Psicoeducacionais em sala de aula, Oficinas Psicoeducacionais; Avaliação Psicoeducacional a estudantes com queixa escolar e/ou dificuldades no processo de escolarização; encaminhamentos, quando necessário, para avaliações e discussão de casos com equipe multidisciplinar externa à escola; orientação a famílias e professoras/es; orientação e acolhimento às/aos estudantes, apoio à gestão escolar visando contribuir com o processo de escolarização formal de todos/as os/as estudantes.

Psicologia: componente curricular, com carga horária fixa na grade curricular desde o ano letivo de 2020, ofertada inicialmente aos/as estudantes da Alfabetização Inicial e 2º Ciclo. Em 2022 o conteúdo de Psicologia com carga horária fixa foi estendido também para o 1º e 2º períodos da Educação Infantil, além de 6º e 7º anos (3º Ciclo) e 8º e 9º anos (4º Ciclo). Vale ressaltar que essa situação foi aprovada no Conselho Pedagógico e Administrativo da Eseba/UFU diante da necessidade de readequação curricular e cumprimento de metas já traçadas nas discussões do PPP da escola.

Objetivo geral das Intervenções Psicoeducacionais e do componente curricular Psicologia em sala de aula: intervir no processo de escolarização, de forma a agregar ao campo educacional, os conhecimentos da Psicologia para a promoção de aprendizagem e desenvolvimento humanos. No trabalho específico com estudantes, o objetivo é favorecer a aprendizagem e o desenvolvimento **cognitivo, afetivo-emocional, social e cultural, a partir de temas articulados com os conteúdos curriculares e assuntos do cotidiano.**

CONTEÚDO/EIXO/TEMA DE TRABALHO

1º TRIMESTRE (16/02 a 13/05)

Ações de fevereiro e março – observação sistemática em sala de aula e atividades para a sondagem sobre o nível de desenvolvimento dos/das estudantes no que se refere à: oralidade e expressão verbal, capacidade de expressar suas ideias com sentido, manifestação de sentimentos; conhecimento de mundo;

relação/interação com professoras/es e colegas, etc. Identificação de possíveis defasagens na aprendizagem e/ou entraves no processo de escolarização dos/das estudantes

Conteúdo da Educação Infantil

- Reconhecimento/identificação com a escola e adaptações ao espaço escolar;
- Fases do desenvolvimento: não sou mais um bebê;
- Limites e responsabilidades das crianças;
- Aprendizagem de regras e organização;
- Meu lugar no mundo: somos parte do universo;
- Aprendendo a identificar, expressar e nomear os sentimentos e emoções;
- A importância do tempo de espera: exercitando a paciência e a tolerância;
- Aprendendo a respirar e meditar;
- Cultivando a paz em meu coração;
- Colaborando com a harmonia em sala de aula;
- Ecos da vida: exercitando a empatia, o respeito e o cuidado com o outro.

Conteúdo da Alfabetização Inicial

- Para que psicologia na escola?
- Autoconhecimento e Autoconfiança
- A família de cada um
- Diferentes formas de viver, ver e sentir
- Cuidar do meu mundo e do planeta Terra
- Amizade e vínculos verdadeiros - diferentes tipos de amizade; características pessoais e amizade; diferenças humanas e amizade; como cada um se percebe nas relações de amizade.
- Identidade
- Diversidade
- Alteridade
- Funções Executoras

Conteúdo do 2º Ciclo

- Adaptação ao Ciclo e seu ritmo
- Emoções e os sentimentos
- As diferenças familiares e culturais
- Compreendendo o psiquismo: relacionando emoções, sentimentos e necessidades
- Lidando com as emoções difíceis: funções e exercícios práticos

Conteúdo do 3º Ciclo

- Acolhimento e compreensão do momento vivido (Pandemia e isolamento social)
- Adolescências e seus sentidos
- Introdução à Liberdade
- Liberdade e responsabilidade na adolescência
- A Ética das escolhas

Conteúdo do 4º Ciclo

- Acolhimento e compreensão do momento vivido (Pandemia e isolamento social)
- Psicologia e saúde mental
- A constituição de si e a consciência sobre a vida: o passado, o presente e o futuro

2º TRIMESTRE (16/05 a 02/09)

Conteúdo da Educação Infantil

- Tudo bem ser diferente!
- Tecendo juntos a teia da inclusão;
- Diferentes formas de expressão e inclusão;
- Se eu fosse: explorando a criatividade e a imaginação;
- Procurando bem eu sei que tem: ampliando conhecimento de mundo;
- Mania de explicação: em busca de respostas para as experiências vividas;
- Circuito de jogos: trabalhando regras e tolerância à frustração;
- Cooperação, convivência social e exercício da coletividade;
- Sustentabilidade e preservação do planeta;

Conteúdo da Alfabetização Inicial

- Convivência na escola e em outros espaços sociais
- Emoções: como lidar com elas
- Integração “EU e o OUTRO”
- Direitos e deveres da criança, ECA e o papel do serviço social na escola
- Ser criança nos dias atuais
- Brinquedos, brincadeiras e objetos preferidos
- Grupos
- Crianças em diferentes contextos
- Violência e Bullying
- Racismo

Conteúdo do 2º Ciclo

- Consciência de si e processo de desenvolvimento
- A consciência dos comportamentos e seus efeitos nas relações e na aprendizagem
- Eu e mundo: ética e intervenções humanas na natureza
- Saúde mental em tempos atípicos
- Percepção, diversidade na constituição humana e seus impactos na convivência humana
- Aspectos culturais e sociais na formação do psiquismo

Conteúdo do 3º Ciclo

- Liberdade, responsabilidade e escolhas na juventude
- Bullying
- Biografias de jovens que transformaram o mundo

Conteúdo do 4º Ciclo

- Eu, minha família e a sociedade
- Ética, cidadania e bem estar psicológico
- Uso da Internet e de redes sociais e seus impactos no desenvolvimento e na saúde mental

3º TRIMESTRE (05/09 a 23/12)

Conteúdo da Educação Infantil:

- Consumismo na infância;
- Ética, publicidade e propaganda infantil;
- Direitos das crianças;
- O brincar como direito universal;
- O uso excessivo dos eletrônicos e o respeito à infância;
- Brincadeiras antigas, atuais e em diferentes culturas;
- Diferentes infâncias;
- Diferentes configurações familiares e respeito à diversidade;
- Construindo histórias coletivas sobre convivência em família e na sociedade.

Conteúdo da Alfabetização Inicial

- Infâncias no Brasil e no mundo
- Preconceito, discriminação e outras atitudes destrutivas
- Exclusão e Preconceito
- Deficiências e diferenças
- Atitudes inclusivas: construindo um mundo melhor
- Consumismo e adultização da infância
- Criatividade na infância
- Corpo em movimento
- Mudanças necessárias - transição do 1º ciclo para o 2º ciclo (3º ano)

Conteúdo do 2º Ciclo

- Bullying, Racismo, homofobia e outras formas de preconceito e discriminação
- Consciência corporal, autoimagem e autocuidado
- Desenvolvimento de habilidades comunicacionais e relacionais
- Identidade pessoal: aspectos de sua formação nos níveis individuais e sociais
- Relacionamentos interpessoais e intrapessoais
- A comunicação nos relacionamentos

Conteúdo do 3º Ciclo

- Bioética: perspectivas filosóficas e psicológicas
- Bioética, o que é? (Ética relacionada à vida)
- A questão das drogas na adolescência

Conteúdo do 4º Ciclo

- Construção da identidade
- Preconceito e discriminação
- Gênero, sexualidade e afetividade

Objetivos de aprendizagem

Resguardando as especificidades dos temas trabalhados e a faixa etária dos/das estudantes, ressaltamos que na Área de Psicologia Escolar buscamos alcançar objetivos de aprendizagem comuns a todos os ciclos, a saber: dar voz aos/às estudantes; promover diálogos em grupos e entre pares; viabilizar reflexões críticas e ampliação de conhecimento de mundo acerca dos temas trabalhados; contribuir para aprendizagem de

conteúdos formais; trabalhar funções psicológicas superiores como: atenção, percepção, memória, pensamento, linguagem, emoções, imaginação, entre outras, conforme a abordagem da Teoria Histórico-Cultural (VIGOSTSKII, LEONTIEV; LURIA, 2001). Ademais, os objetivos da área correspondem aos objetivos gerais da aprendizagem da Base Nacional Comum Curricular (BRASIL, 2018), sobretudo tratando-se dos itens 8 a 10, que envolvem autoconhecimento e cuidado, empatia e cooperação, responsabilidade e cidadania, além de outras competências socioemocionais.

PROCEDIMENTOS E METODOLOGIA DE ENSINO (recursos pedagógicos, estratégias metodológicas)

Serão utilizados diferentes recursos e estratégias metodológicas que viabilizem a participação de todos/as estudantes. Dentre os recursos: livros de literatura infantojuvenil, textos informativos, vídeos, reportagens, jogos, bingo de letras e palavras, brincadeiras, atividades gráficas, músicas etc. Em relação às estratégias: diálogos em grupo, atividades de escrita e leitura, produção de texto, sorteio de participantes, contação de história, exposição temática, construção de origamis, etc.

MATERIAIS, ESPAÇOS, RECURSOS TICs (Tecnologia da Informação e Comunicação)

- Produção de slides e vídeos com histórias e músicas sobre as temáticas trabalhadas;
- Utilização de vídeos com histórias narradas e músicas trabalhadas disponíveis na internet;
- Livros de Literatura infantil e juvenil;
- Cds/DVDs com repertório de músicas infantojuvenis e MPB; músicas regionais;
- Brinquedos e objetos lúdicos;
- Materiais gráficos e/ou escolares: folha sulfite, lápis de cor, canetinha, giz de cera, tinta, pincel, tesoura, cola, palitos de picolé etc.
- Materiais reutilizáveis;
- Notebook, tablet ou outros dispositivos eletrônicos para acesso aos momentos síncronos;
- Jornais e revistas, panfletos, etc.
- Publicações de redes sociais/mídias sociais.

PROPOSTAS DE TRABALHO AVALIATIVO

A avaliação será qualitativa, formativa, processual e contínua. Desse modo, pretende-se acompanhar a aprendizagem e o desenvolvimento dos/das alunos/as por meio da observação e verificação: dos registros e outras formas de realização de atividades propostas, da compreensão das atividades, da capacidade de expressão e verbalização, das diferentes formas de participação ao longo das aulas, da demonstração, por meio de expressão oral e/ou escrita, de enriquecimento do repertório cultural, entre outros.

REFERÊNCIAS

- BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, 2018.
- CHAN, Thelma. **A paz**. Álbum Seis canções, 2020. Disponível em https://classic.onerpm.com/disco/album?album_number=8512880944&pagin=1. Acesso em: abril de 2021.
- CONSELHO FEDERAL DE PSICOLOGIA. **Referências Técnicas para atuação de psicólogas(os) na Educação Básica**. 2. ed. Brasília: CFP, 2019.
- DECOTELLI, K. M.; BOHRE, L. C. T.; BICALHO, P. P. G. DE. A droga da obediência: medicalização, infância e biopoder: notas sobre clínica e política. **Psicologia: Ciência e Profissão**, v. 33, n. 2, p. 446-459, 2013.

FACCI, M. G.; EIDT, N. M.; TULESKI, S. C. Contribuições da teoria histórico-cultural para o processo de avaliação psicoeducacional. *Psicologia USP*, v. 17, n. 1, p. 99-124, mar. 2006.

LEITE, Tayná Porto; NUNES, Liliane Guimarães Alvim; OLIVEIRA, Thais Cristina. Intervenções da Psicologia Escolar na Educação Infantil: construindo experiências formativas com crianças e professoras. In: SILVA, Américo, Júnior Nunes da. Educação: **Sociedade Civil, Estado e Políticas Educacionais**. Versão e-book. Ponta Grossa/ Paraná: Atena Editora, 2021. p. 179-191..

MALTA, Wagner. **Todo mundo é diferente**. Álbum: Cante com Sara e sua turma, 2017. Vídeo disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=kWU8TwaRtIA>. Acesso em: maio de 2021.

MEIRA, M. E. M.; ANTUNES, M. A. M. (Eds.). **Psicologia Escolar: teorias críticas**. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2003.

MOYSÉS, M. A. A. **A Institucionalização Invisível: Crianças que não aprendem na escola**. Campinas: Mercado de Letras; Fapesp, 2001.

NUNES, Liliane dos Guimarães Alvim; Lima, Lucianna Ribeiro; SOUZA, Klênio Antônio; SOUZA, Cláudia Silva; SILVA, Gabriela Martins. Psicologia Escolar em tempos de Pandemia: dilemas, incertezas e perspectivas de atuação. In NEGREIROS, Fauston; FERREIRA, Breno Oliveira. (Orgs.) **Onde está a Psicologia escolar no meio da Pandemia?** Versão e-book. São Paulo: Pimenta Cultural, 2021. p. 838-867.

PATTO, M. H. S. **Psicologia e Ideologia**. São Paulo: T. A. Queiroz, 1984.

ROSENBERG, Marshall. **Comunicação Não-violenta: técnicas para aprimorar relacionamentos pessoais e profissionais**. São Paulo: Ágora, 2006.

ROSENBERG, M. **Vivendo a comunicação não violenta**. Rio de Janeiro: Sextante, 2019.

SERRÃO, Margarida e BALEEIRO, Maria Clarice. **Aprendendo a ser e a conviver**. São Paulo: FTD, 1999.

SOARES, Luisa Ducla. **Meninos de todas as cores**. Versão contada no Varal de Histórias. Vídeo disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=whrqcs6R8Pw>. Acesso em: maio de 2021.

SOUZA, B. DE P. Orientação à queixa escolar: considerando a dimensão social. **Psicologia: Ciência e Profissão**, v. 26, n. 2, p. 312-319, jun. 2006.

SOUZA, Cláudia Silva de. **A (docência)lescência: pressupostos para um ensino Desenvolvidor**. 2016. 249 f. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade Federal de Uberlândia, Uberlândia, 2016. Disponível em: <https://doi.org/10.14393/ufu.te.2016.95>

VIGOTSKII, Lev Seminovitch; LURIA, Alexander Romanovich; LEONTIEV, Alexiei Nicolaevich. **Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem**. São Paulo, SP: Ícone, 2001.



PLANO DE CURSO 2022

Componente Curricular: MATEMÁTICA

Ano: 2022

Turma: 2022

Ciclo: 2º

Turno: MANHÃ

DOCENTE: Mariana Martins Pereira

Coordenador(a) de Área de Conhecimento: Valmir Machado dos Santos

Assessora Pedagógica:

Direção: Prof. Dr. Daniel Santos Costa

OBJETIVO GERAL DO ANO DE ENSINO

Retomar, aprofundar ou consolidar as ideias básicas das Unidades temáticas da Matemática, dentro dos eixos: Números, Álgebra, Geometria, Grandezas e Medidas, Probabilidade e Estatística. Entendendo que o ensino de Matemática ocorre em espiral, e deve valorizar os conhecimentos específicos produzidos historicamente e presentes no currículo escolar. O ensino da Matemática no quarto ano enfatiza as quatro operações fundamentais, buscando consolidar a Adição e a Subtração, retomar e aprofundar a Multiplicação e apresentar a Divisão. Apresenta as grandezas físicas e suas principais unidades de medida. Retoma as formas geométricas planas e os sólidos. Trabalha ideias básicas de probabilidade e estatística como formas de organizar e apresentar informações.

Visando uma formação humana mais ampla, ou seja, para além do conteúdo e da sala de aula. Procurando levar o aluno a assumir uma postura crítica e participativa, capaz de estabelecer conexões entre o conteúdo e o mundo ao qual se insere, bem como a questionar o seu papel e perceber a sua responsabilidade na transformação do mesmo.

CONTEÚDO/EIXO/TEMA DE TRABALHO

1º TRIMESTRE (16/02 a 13/05)

❖ Números e Sistemas de Numeração

- 1- Estabelecer critérios diversificados para quantificar, classificar, seriar e ordenar coleções, utilizando relações de comparação e ordem.
- 2- Identificar números em diferentes contextos e funções como: código, medida, ordem e quantidade.
- 3- Reconhecer regularidades do Sistema de Numeração Decimal relativas aos agrupamentos de 10 e as relações de inclusão hierárquica entre as ordens e classes.
- 4- Quantificar coleções recorrendo aos agrupamentos (dez em dez, cem em cem e mil em mil), e demonstrar compreensão de inclusão hierárquica (ênfasis na inclusão das ordens: Unidade estar dentro da dezena, dezena estar dentro centena, etc...).
- 5- Compreender o valor posicional dos algarismos na composição da escrita numérica, compondo e decompondo números.
- 6- Apresentar ordens e classes numéricas, levando à noção de infinito (relacionar à habilidade de reconhecer as regularidades do Sistema de Numeração Decimal), enfatizando a leitura e escrita até a classe dos milhões.
- 7- Compreender e reconhecer o valor posicional dos algarismos na leitura e na escrita numérica.
- 8- Reconhecer e identificar o sistema de Numeração Romano, dentre outros.

❖ **Grandezas e Medidas:**

- 9- Identificar unidades de tempo – hora, minuto, dia, semana, mês, bimestre, semestre, ano, décadas, séculos e milênios – e utilizar calendários e agenda; além de estabelecer relações entre as variadas unidades de tempo.
- 10- Reconhecer e aplicar a noção de intervalo e período de tempo para o uso adequado na realização de atividades diversas.

❖ **Pensamento algébrico:**

- 11- Identificar e descrever regularidades em sequências figurais ou compostas por números naturais;

❖ **Educação Estatística:**

- 12- Formular questões que gerem pesquisas e observações para coletar dados quantitativos e qualitativos;
- 13- Coletar, organizar e construir representações próprias para a comunicação de dados coletados;

2º TRIMESTRE (16/05 a 02/09)

❖ **Geometria:**

- 1- Observar, manusear, estabelecer comparações entre objetos do espaço físico e objetos geométricos (esféricos, cilíndricos, cônicos, cúbicos, piramidais, prismáticos), reconhecendo corpos redondos e não redondos.
- 2- Descrever, comparar e classificar figuras planas ou tridimensionais por características comuns, mesmo que apresentadas em diferentes disposições.
- 3- Construir figuras geométricas tridimensionais, partindo de superfícies planificadas descrevendo características como o número de faces, arestas e vértices quando existirem.
- 4- Construir figuras geométricas planas, reconhecendo e descrevendo informalmente características como número de lados, ângulos e vértices.

❖ **Operações envolvendo números naturais:**

- 5- Compreender e reconhecer os significados operações de Adição (juntar e acrescentar), Subtração (retirar, comparar e completar) e Multiplicação (adição de parcelas iguais, combinação, disposição retangular, proporcionalidade).
- 6- Compreender e relacionar a adição/subtração como operações inversas.
- 7- Reconhecer cédulas e moedas do sistema monetário brasileiro e de possíveis trocas entre cédulas e moedas em função de seus valores em experiências cotidianas aplicadas em brincadeiras ou em situações de interesse das crianças.
- 8- Operar com o algoritmo da adição e da subtração.
- 9- Desenvolver e aplicar, intuitivamente, estratégias de cálculo mental e estimativas com os números naturais.
- 10- Utilizar, intuitivamente, as propriedades da multiplicação para verificar as regularidades presentes nesta operação.

❖ **Educação Estatística:**

- 11- Ler, interpretar e fazer uso das informações expressas na forma de ícones, símbolos, signos e códigos em diversas situações e em diferentes configurações (anúncios, gráficos, tabelas, rótulos, propagandas), para a compreensão de fenômenos e práticas sociais.

3º TRIMESTRE (05/09 a 23/12)

❖ **Operações envolvendo números naturais:**

- 1- Compreender e reconhecer da Divisão: subtração sucessiva e medida.

- 2- Introduzir e utilizar a noção de fração por meio de aspectos a ela relacionados: medida e parte-todo, utilizando inclusive situações-problema.
- 3- Explorar a nomenclatura dos termos e a leitura de frações.
- 4- Determinar um número desconhecido de um dos termos nas operações de adição/subtração ou multiplicação/divisão. Utilizando para isso as operações inversas, com números naturais, inclusive na resolução de situações-problema.

❖ **Geometria:**

- 5- Reconhecer seu próprio corpo como referencial de localização e deslocamento no espaço.
- 6- Identificar, descrever e representar a movimentação de objetos no espaço a partir de um referente, identificando mudanças de direção e de sentido.

- 7- Reconhecer e identificar a posição de pessoas e objetos e dimensionar espaços por meio de desenhos, croquis, plantas baixas, mapas e maquetes, desenvolvendo noções de tamanho, de lateralidade, de localização, de direcionamento, de sentido e de vistas.

❖ **Grandezas e Medidas:**

- 8- Construir estratégias para medir comprimento, massa, capacidade e tempo, utilizando unidades não padronizadas e seus registros, com compreensão do processo de medição, validando e aprimorando suas estratégias.
- 9- Reconhecer e utilizar instrumentos e unidades de medida apropriados a cada grandeza (tempo, comprimento, massa, capacidade), com compreensão do processo de medição e das características do instrumento e da unidade de medida escolhidos.
- 10- Elaborar registros para comunicar o resultado de uma medição, explicando, quando necessário, o modo como ela foi obtida.

❖ **Educação Estatística:**

- 11- Reconhecer as chances (maior, menor, nula ou certeza) de ocorrência de um evento em situações cotidianas sem representar numericamente.

**PROCEDIMENTOS E METODOLOGIA DE ENSINO
(recursos pedagógicos, estratégias metodológicas)**

Por acreditar que o processo de aprendizagem envolve as dimensões intra e interpessoal, a atividade pedagógica busca promover relações entre docentes, discentes, outros membros da comunidade escolar, o conteúdo descrito neste plano de curso e a realidade onde todos estes sujeitos estão inseridos. Durante as aulas busca-se apresentar situações desencadeadoras de aprendizagem que possibilitem aos estudantes agirem de forma consciente sobre o conhecimento matemático escolar. Nas atividades propostas para serem realizadas em casa, busca-se oportunizar momentos que possibilitem o desenvolvimento da dimensão intrapessoal da aprendizagem. Ou seja, momentos nos quais os estudantes, em contato individual com os temas trabalhados em sala, se auto avaliem quanto a capacidade de utilizarem estes conceitos na resolução de situações problema.

Os conceitos são trabalhados por meio de materiais didáticos elaborados pelos próprios docentes e os livros didáticos e paradidáticos são utilizados como material de apoio.

MATERIAIS, ESPAÇOS, RECURSOS TICs (Tecnologia da Informação e Comunicação)

- Jogos Online e jogos de mesa
- Vídeos educativos
- Materiais didáticos manipuláveis virtuais ou não: Material Dourado, Ábaco, GeoGebra, etc.
- Livros didáticos
- Livros paradidáticos

PROPOSTAS DE TRABALHO AVALIATIVO

Acredito que vale dar alguns exemplos:

Avaliação diagnóstica e avaliação processual (avaliações individuais, participação do estudante nas tarefas de casa e em sala, nos trabalhos e nas reflexões coletivas durante as aulas);

REFERÊNCIAS

1. DANTE, L. R. *Ápis matemática, 4º ano: ensino fundamental, anos iniciais, 3ª edição*. São Paulo: Ática, 2017.
- 2.
3. MORETTI, V. D.; SOUZA, N. M. M. de. **Educação Matemática nos anos iniciais do ensino fundamental: princípios e práticas pedagógicas**. – 1. ed. – São Paulo: Cortez, 2015. – (Coleção biblioteca básica de alfabetização e letramento).
4. MOURA, M. O. et al. **Controle da variação de quantidades: atividades de ensino**. São Paulo, FEUSP, 1996.



PLANO DE CURSO 2022

Componente Curricular: Língua Portuguesa

Ano:2022

Turma:4º.

Ciclo:2º.

Turno: Matutino

DOCENTES: Karina Magno Brazorotto de Sá e Walleska Bernardino Silva

Coordenador(a) de Área de Conhecimento: Fernanda

Assessora Pedagógica: Janine Cecília

Direção: Prof. Dr. Daniel Santos Costa

OBJETIVO GERAL DO ANO DE ENSINO

Conhecer recursos morfosintáticos estudados e reconhecer seus usos em diferentes situações comunicativas. Escrever textos com domínio progressivo da separação de palavras, da convenção ortográfica e de alguns sinais de pontuação. Estabelecer relação entre o texto (nos diversos modos da linguagem), o momento de sua produção (condições sociais, históricas e ideológicas) e o suporte. Fazer inferência e antecipação do tema textual como meio de realizar a leitura global do texto, partindo dos conhecimentos prévios, de mundo e enciclopédicos. Identificar o valor da repetição em textos. Reconhecer e organizar os textos em prosa por partes: introdução, desenvolvimento e conclusão. Reconhecer a predominância tipológica nos gêneros estudados. Reconhecer e corrigir, nas produções, equívocos quanto à ortografia convencional. Reconhecer os recursos de pontuação da língua e utilizá-los para uma leitura, progressivamente, fluente e expressiva. Reconhecer, nos diferentes textos, opiniões, fatos e assuntos. Recorrer aos conhecimentos formais sobre a estrutura, a temática, o estilo e a função dos gêneros discursivos, para fazer a leitura dos vários textos do contexto sociocultural ao qual o aluno está inserido. Recorrer aos conhecimentos sobre paragrafação e expressões coesivas que tramam as partes do texto, sobretudo aos mecanismos de referenciação nominal e pronominal. Revisar os próprios textos a partir de uma primeira versão e redigir as versões necessárias até considerá-lo suficientemente bem escrito para o momento. Saber adequar a linguagem às intenções e às situações comunicativas que requeiram dialogar, expressar sentimentos e opiniões, confrontar ideias, relatar ou narrar acontecimentos, expor sobre temas estudados. Saber fazer relações, caracterizações e comparações, atribuindo-lhes valores. Usar recursos morfosintáticos em diferentes situações comunicativas. Utilizar a linguagem oral, adequando-a a intenções e situações comunicativas. Utilizar os recursos de pontuação para confecção de um texto coeso e coerente. Utilizar recursos tecnológicos, a fim de desenvolver habilidades em relação à leitura e à escrita tanto em suportes escritos como em ambientes virtuais.

CONTEÚDO/EIXO/TEMA DE TRABALHO

1º TRIMESTRE (16/02 a 13/05)

Avaliação diagnóstica de leitura. Elaboração de plano de ação para reforçar a prática de leitura e escrita. Estudo do gênero literário fábula. Identificação de fábula escrita em prosa e em verso, observação das diferenças entre essas formas de texto. Estudo de ritmo, rima, musicalidade. O poema e sua estrutura. Leitura de poema em jogral. Declamação poética. O texto em prosa e sua estrutura. Estudo dos elementos da narrativa. Estudo do vocabulário, sentido de palavras e expressões. Sinônimos e antônimos. Uso de

palavras maiúsculas. Uso do dicionário. Emprego de pontuação para indicar expressividade da fala. Uso de sinais que marcam o discurso direto. Estrutura do gênero Histórias em Quadrinhos. Onomatopeia. Fonema /s/ e as letras que o representam. Obras literárias (leitura livre e direcionada).

2º TRIMESTRE (16/05 a 02/09)

Estudo do gênero literário contos populares (contos de suspense e lendas). Paragrafação e pontuação. Divisão silábica e classificação. Leitura e produção de texto de relato e diário pessoal. Diferenças entre fala e escrita. Estudo dos vários sentidos de uma palavra (polissemia). Frase iniciada com letra maiúscula e finalizada por pontos. Uso de vírgula para enumerar. Adequação do uso das palavras aos contextos sociocomunicativos. Verbetes de dicionário. Ordem alfabética. Coesão referencial: substituição de nomes (substantivo e pronome). Estudo literário do poema musicado e parlenda. Fonemas e letras: uso de C e Ç/ C e QU. Variação do som do R. Estudo dos dígrafos. Variação do som do S e do X e as letras que os representam. Obras literárias (leitura livre e direcionada). Resumo oral.

3º TRIMESTRE (05/09 a 23/12)

Estudo do gênero literário biografia e autobiografia. Estudo da estrutura e do estilo do gênero carta pessoal com leitura e produção textual. Acentuação tônica. Formação de palavras primitivas e derivadas, uso de prefixos e sufixos. Uso da vírgula com o vocativo. Leitura de trava-línguas. Estudo morfossintático do sintagma nominal: substantivo; artigo; adjetivo (morfologia e concordância simples: gênero e número). Coesão referencial nominal e pronominal. Exposição oral. Obras literárias (leitura livre e direcionada).

PROCEDIMENTOS E METODOLOGIA DE ENSINO

A metodologia para o estudo da Língua Portuguesa baseia-se nos estudos discursivos sobre a compreensão e utilização da língua. A partir dessa orientação teórica, serão ofertadas: aulas dialogadas, aulas expositivas, atividades individuais, atividades coletivas, atividades adaptadas, debates, reflexões coletivas. Haverá ainda atendimento ao discente.

MATERIAIS, ESPAÇOS, RECURSOS TICs (Tecnologia da Informação e Comunicação)

Uso de recursos multimidiáticos. Livro Didático. Elaboração de conteúdos e atividades. Dicionários e gramáticas. Textos literários. Utilização da plataforma MTeams.

PROPOSTAS DE TRABALHO AVALIATIVO

Autoavaliação; avaliação diagnóstica; avaliação formativa e processual (por meio de atividades individuais, coletivas e diversificadas, utilizando as modalidades escrita e oral da língua).

REFERÊNCIAS

1. TRICONI, Ana. *Após língua portuguesa: 4º. Ano: ensino fundamental, anos iniciais*. São Paulo: Ática, 2017.
2. Plano Curricular de Ensino (ESEBA).





PLANO DE CURSO 2022

Componente Curricular: MATEMÁTICA

Ano: 2022

Turma: 4º C

Ciclo: 2º

Turno: MANHÃ

DOCENTE: SILENE RODOLFO CAJUELLA

Coordenador(a) de Área de Conhecimento: Valmir Machado dos Santos

Assessora Pedagógica:

Direção: Prof. Dr. Daniel Santos Costa

OBJETIVO GERAL DO ANO DE ENSINO

Retomar, aprofundar ou consolidar as ideias básicas das Unidades temáticas da Matemática, dentro dos eixos: Números, Álgebra, Geometria, Grandezas e Medidas, Probabilidade e Estatística. Entendendo que o ensino de Matemática ocorre em espiral, e deve valorizar os conhecimentos específicos produzidos historicamente e presentes no currículo escolar. O ensino da Matemática no quarto ano enfatiza as quatro operações fundamentais, buscando consolidar a Adição e a Subtração, retomar e aprofundar a Multiplicação e apresentar a Divisão. Apresenta as grandezas físicas e suas principais unidades de medida. Retoma as formas geométricas planas e os sólidos. Trabalha ideias básicas de probabilidade e estatística como formas de organizar e apresentar informações.

Visando uma formação humana mais ampla, ou seja, para além do conteúdo e da sala de aula. Procurando levar o aluno a assumir uma postura crítica e participativa, capaz de estabelecer conexões entre o conteúdo e o mundo ao qual se insere, bem como a questionar o seu papel e perceber a sua responsabilidade na transformação do mesmo.

CONTEÚDO/EIXO/TEMA DE TRABALHO

1º TRIMESTRE (16/02 a 13/05)

❖ Números e Sistemas de Numeração

- 1- Estabelecer critérios diversificados para quantificar, classificar, seriar e ordenar coleções, utilizando relações de comparação e ordem.
- 2- Identificar números em diferentes contextos e funções como: código, medida, ordem e quantidade.
- 3- Reconhecer regularidades do Sistema de Numeração Decimal relativas aos agrupamentos de 10 e as relações de inclusão hierárquica entre as ordens e classes.
- 4- Quantificar coleções recorrendo aos agrupamentos (dez em dez, cem em cem e mil em mil), e demonstrar compreensão de inclusão hierárquica (ênfasis na inclusão das ordens: Unidade estar dentro da dezena, dezena estar dentro centena, etc...).
- 5- Compreender o valor posicional dos algarismos na composição da escrita numérica, compondo e decompondo números.
- 6- Apresentar ordens e classes numéricas, levando à noção de infinito (relacionar à habilidade de reconhecer as regularidades do Sistema de Numeração Decimal), enfatizando a leitura e escrita até a classe dos milhões.
- 7- Compreender e reconhecer o valor posicional dos algarismos na leitura e na escrita numérica.
- 8- Reconhecer e identificar o sistema de Numeração Romano, dentre outros.

❖ **Grandezas e Medidas:**

- 9- Identificar unidades de tempo – hora, minuto, dia, semana, mês, bimestre, semestre, ano, décadas, séculos e milênios – e utilizar calendários e agenda; além de estabelecer relações entre as variadas unidades de tempo.
- 10- Reconhecer e aplicar a noção de intervalo e período de tempo para o uso adequado na realização de atividades diversas.

❖ **Pensamento algébrico:**

- 11- Identificar e descrever regularidades em sequências figurais ou compostas por números naturais;

❖ **Educação Estatística:**

- 12- Formular questões que gerem pesquisas e observações para coletar dados quantitativos e qualitativos;
- 13- Coletar, organizar e construir representações próprias para a comunicação de dados coletados;

2º TRIMESTRE (16/05 a 02/09)

❖ **Geometria:**

- 1- Observar, manusear, estabelecer comparações entre objetos do espaço físico e objetos geométricos (esféricos, cilíndricos, cônicos, cúbicos, piramidais, prismáticos), reconhecendo corpos redondos e não redondos.
- 2- Descrever, comparar e classificar figuras planas ou tridimensionais por características comuns, mesmo que apresentadas em diferentes disposições.
- 3- Construir figuras geométricas tridimensionais, partindo de superfícies planificadas descrevendo características como o número de faces, arestas e vértices quando existirem.
- 4- Construir figuras geométricas planas, reconhecendo e descrevendo informalmente características como número de lados, ângulos e vértices.

❖ **Operações envolvendo números naturais:**

- 5- Compreender e reconhecer os significados operações de Adição (juntar e acrescentar), Subtração (retirar, comparar e completar) e Multiplicação (adição de parcelas iguais, combinação, disposição retangular, proporcionalidade).
- 6- Compreender e relacionar a adição/subtração como operações inversas.
- 7- Reconhecer cédulas e moedas do sistema monetário brasileiro e de possíveis trocas entre cédulas e moedas em função de seus valores em experiências cotidianas aplicadas em brincadeiras ou em situações de interesse das crianças.
- 8- Operar com o algoritmo da adição e da subtração.
- 9- Desenvolver e aplicar, intuitivamente, estratégias de cálculo mental e estimativas com os números naturais.
- 10- Utilizar, intuitivamente, as propriedades da multiplicação para verificar as regularidades presentes nesta operação.

❖ **Educação Estatística:**

- 11- Ler, interpretar e fazer uso das informações expressas na forma de ícones, símbolos, signos e códigos em diversas situações e em diferentes configurações (anúncios, gráficos, tabelas, rótulos, propagandas), para a compreensão de fenômenos e práticas sociais.

3º TRIMESTRE (05/09 a 23/12)

❖ **Operações envolvendo números naturais:**

- 1- Compreender e reconhecer da Divisão: subtração sucessiva e medida.

- 2- Introduzir e utilizar a noção de fração por meio de aspectos a ela relacionados: medida e parte-todo, utilizando inclusive situações-problema.
- 3- Explorar a nomenclatura dos termos e a leitura de frações.
- 4- Determinar um número desconhecido de um dos termos nas operações de adição/subtração ou multiplicação/divisão. Utilizando para isso as operações inversas, com números naturais, inclusive na resolução de situações-problema.

❖ **Geometria:**

- 5- Reconhecer seu próprio corpo como referencial de localização e deslocamento no espaço.
- 6- Identificar, descrever e representar a movimentação de objetos no espaço a partir de um referente, identificando mudanças de direção e de sentido.

- 7- Reconhecer e identificar a posição de pessoas e objetos e dimensionar espaços por meio de desenhos, croquis, plantas baixas, mapas e maquetes, desenvolvendo noções de tamanho, de lateralidade, de localização, de direcionamento, de sentido e de vistas.

❖ **Grandezas e Medidas:**

- 8- Construir estratégias para medir comprimento, massa, capacidade e tempo, utilizando unidades não padronizadas e seus registros, com compreensão do processo de medição, validando e aprimorando suas estratégias.
- 9- Reconhecer e utilizar instrumentos e unidades de medida apropriados a cada grandeza (tempo, comprimento, massa, capacidade), com compreensão do processo de medição e das características do instrumento e da unidade de medida escolhidos.
- 10- Elaborar registros para comunicar o resultado de uma medição, explicando, quando necessário, o modo como ela foi obtida.

❖ **Educação Estatística:**

- 11- Reconhecer as chances (maior, menor, nula ou certeza) de ocorrência de um evento em situações cotidianas sem representar numericamente.

PROCEDIMENTOS E METODOLOGIA DE ENSINO
(recursos pedagógicos, estratégias metodológicas)

Por acreditar que o processo de aprendizagem envolve as dimensões intra e interpessoal, a atividade pedagógica busca promover relações entre docentes, discentes, outros membros da comunidade escolar, o conteúdo descrito neste plano de curso e a realidade onde todos estes sujeitos estão inseridos. Durante as aulas busca-se apresentar situações desencadeadoras de aprendizagem que possibilitem aos estudantes agirem de forma consciente sobre o conhecimento matemático escolar. Nas atividades propostas para serem realizadas em casa, busca-se oportunizar momentos que possibilitem o desenvolvimento da dimensão intrapessoal da aprendizagem. Ou seja, momentos nos quais os estudantes, em contato individual com os temas trabalhados em sala, se auto avaliem quanto a capacidade de utilizarem estes conceitos na resolução de situações problema.

Os conceitos são trabalhados por meio de materiais didáticos elaborados pelos próprios docentes e os livros didáticos e paradidáticos são utilizados como material de apoio.

MATERIAIS, ESPAÇOS, RECURSOS TICs (Tecnologia da Informação e Comunicação)

- Jogos Online e jogos de mesa
- Vídeos educativos
- Materiais didáticos manipuláveis virtuais ou não: Material Dourado, Geo Gebra, etc.
- Livros didáticos
- Livros paradidáticos
- Laboratório de Matemática

PROPOSTAS DE TRABALHO AVALIATIVO

Acredito que vale dar alguns exemplos:

Avaliação diagnóstica e avaliação processual (avaliações individuais, participação do estudante nas tarefas de casa e em sala, nos trabalhos e nas reflexões coletivas durante as aulas);

REFERÊNCIAS

1. DANTE, L. R. *Ápis matemática, 4º ano: ensino fundamental, anos iniciais, 3ª edição*. São Paulo: Ática, 2017.
- 2.
3. MORETTI, V. D.; SOUZA, N. M. M. de. **Educação Matemática nos anos iniciais do ensino fundamental: princípios e práticas pedagógicas**. – 1. ed. – São Paulo: Cortez, 2015. – (Coleção biblioteca básica de alfabetização e letramento).
4. MOURA, M. O. et al. **Controle da variação de quantidades: atividades de ensino**. São Paulo, FEUSP, 1996.