



**Serviço Público Federal**  
**Ministério da Educação**  
**Universidade Federal de Uberlândia**  
**Escola de educação Básica**

Escola de Educação Básica da UFU – Rua Adutora São Pedro nº40, Bairro Aparecida  
38.400-785 - Uberlândia – MG - +55 – 34 – 3218-2905  
eseba@ufu.br <http://www.eseba.ufu.br>

# **PLANO DE CURSO**

## **7º ANO**

**Uberlândia**  
**2022**



**Serviço Público Federal**  
**Ministério da Educação**  
**Universidade Federal de Uberlândia**  
**Escola de educação Básica**

Escola de Educação Básica da UFU – Rua Adutora São Pedro nº40, Bairro Aparecida  
38.400-785 - Uberlândia – MG - +55 – 34 – 3218-2905  
eseba@ufu.br <http://www.eseba.ufu.br>

Plano de curso apresentado para o ano letivo de 2022, com o objetivo de planejar e orientar o trabalho pedagógico ao longo do ano.

Prof. Dr. Daniel Santos Costa  
*Direção<sup>1</sup>*

Profa. Dra. Núbia Silvia Guimarães Paiva  
*Assessoria Pedagógica*

Profa. Me. Janine Cecília Gonçalves Peixoto  
*Assessoria Pedagógica*

---

<sup>1</sup> Núbia Silvia Guimarães Paiva (PORTARIA 3967 de 8/08/2022)



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
ESCOLA DE ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA  
Cap. ESEBA/UFU  
PLANO DE CURSO 2022



**Componente Curricular: Geografia**

**Ano: 2022**

**Turma: 7º ABC**

**Ciclo: 3º**

**Turno: Manhã**

**DOCENTES: Profa. Dra. Elisângela de Azevedo Silva Rodrigues (7°C)**

**Profa. Dra. Lidiane Aparecida Alves (7ºB)**

**Prof. Ms. Marco Tulio Mendes Eterno (7ºA)**

**Coordenador(a) de Área de Conhecimento: Suely Aparecida Gomes Moreira**

**Assessora Pedagógica: Profa. Dra. Janine Cecília Gonçalves Peixoto**

**Direção: Prof. Dr. Daniel Santos Costa**

**OBJETIVO GERAL DO ANO DE ENSINO**

Compreender o processo de formação territorial, a dinâmica da população e a regionalização do Brasil.

**CONTEÚDO/EIXO/TEMA DE TRABALHO**

**Temática Geral: Brasil -- Relações da Sociedade com a Natureza**

**1º TRIMESTRE (16/02 a 13/05)**

No primeiro mês, fevereiro/2022, foi realizado o diagnóstico dos discentes do 7º ano, a partir dessa ação foi detectado que alguns conteúdos do 6º ano precisam ser retomados e/ou flexibilizados como: Cartografia/EF08GE08 – Medir distâncias na superfície pelas escalas gráficas e numéricas dos mapas/ TEMA DE TRABALHO: A escala cartográfica por meio de diferentes referenciais de localização; localização no espaço geográfico (os paralelos terrestres; os meridianos; latitude e longitude; coordenadas geográficas).

Na sequência, serão trabalhados os conteúdos: 1. FORMAÇÃO DO TERRITÓRIO BRASILEIRO/EIXO: Brasil: Diferenças e diversidades. EF07GE01 – Compreender a concepção de Estado-nação a partir do território brasileiro /TEMA DE TRABALHO: A formação do Estado-nação brasileiro; 2. Formação territorial e atividades econômicas/EF07GE01- compreender o processo da formação territorial do Brasil; 3. Brasil: território, fronteiras e cidadania/EF07GE01-Conhecer tratados e conflitos relacionados à formação territorial do Brasil; compreender que o território é fruto de um processo histórico. Compreender os conceitos de Região e Regionalização; conhecer as diferentes formas de regionalização do Brasil: Oficial – IBGE e os domínios morfoclimáticos. TEMA DE TRABALHO: Os conflitos e as tensões históricas na construção do Brasil (Ciclos econômicos).

**2º TRIMESTRE (16/05 a 02/09)**

1. A DINÂMICA DA POPULAÇÃO BRASILEIRA/EIXO:Brasil: Diferenças e diversidades/EF07GE04 Entender a formação do povo brasileiro (indígena, africana, europeia e asiática). Associar a formação étnica do povo brasileiro com a cultura nacional; EF07GE03 Compreender a territorialidade dos povos tradicionais; desenvolver atitudes que contribuem para a construção da cidadania no Brasil. Os indicadores socioeconômicos; EF07GE09 e EF07GE10 elaborar e interpretar representações gráficas e cartográficas de informações demográficas e socioeconômicas das regiões brasileiras./ TEMA DE TRABALHO:1 - Os povos

indígenas no Brasil; 2-A diversidade cultural e a imigração; 3– Dinâmica populacional no Brasil; 4– Urbanização e industrialização no Brasil; 5- O Espaço Agrário.

### 3º TRIMESTRE (05/09 a 23/12)

1- A COMPLEXA GEOGRAFIA DO BRASIL ATUAL/EIXO: Brasil: Diferenças e diversidades . Industrialização e urbanização nas regiões brasileiras; compreender o papel da industrialização no processo de transformação e organização do espaço territorial brasileiro; EF07GE07/ as redes de transporte e comunicação; EF07GE08 relações entre os processos de industrialização e inovação tecnológica e sua importância para a economia atual do país; analisar as causas e as consequências do processo de urbanização do país; reconhecer os problemas urbanos e rurais mais graves, inclusive os do local onde mora; EF07GE06 a produção, a circulação e o consumo de mercadorias e os impactos ambientais, sociais e econômicos. TEMA DE TRABALHO:1 – Inter relação campo e cidade nas regiões brasileiras, modos de produzir, viver e trabalhar; os dilemas do campo e da cidade.

**Tema transversal:** Os principais dilemas ambientais e sociais resultantes da construção do Brasil nas regiões brasileiras

### PROCEDIMENTOS E METODOLOGIA DE ENSINO (recursos pedagógicos, estratégias metodológicas)

**Recursos pedagógicos:** Xerox; Imagens; Mapas e Atlas; Gráficos; Computadores; Powerpoint; Livros: trabalhando com mapas e livro didático; Filmes; Músicas; Vídeos curtos; caderno para registro das atividades propostas e maquetes.

**Estratégias metodológicas:** Aulas expositivas e dialogadas com o uso do *Powerpoint*; Aulas síncronas e assíncronas via plataforma do MTeams Metodologia ativa (Rotação por estações); Leitura, análise e interpretação de textos, gráficos, mapas e imagens; Produções de textos; Confecção e análise de Mapas; Atividades com desenhos, gravuras, cartazes; Questionamentos e debates; Pesquisas bibliográficas; Resoluções e correções de exercícios; Confecção e análise de tabelas e gráficos; Atividades na sala de informática; Trabalho de campo; Jogos.

### MATERIAIS, ESPAÇOS, RECURSOS TICs (Tecnologia da Informação e Comunicação)

**Materiais:** Caixa de som; Computadores; Data show; Planisférios e Globo terrestre.

**Espaços:** Laboratório de Pesquisa em Geografia (LAPEG); laboratório de informática; Sala de Aula; Campo de futebol do campus EDUCA.Divulgação de trabalhos em sala; em feiras de mostra de trabalhos, semanais e eventos culturais, como a Feira Ciência Viva.

**Recursos TICs:** Cadernos do futuro; materiais audiovisuais (Filmes/Vídeos; músicas; jornais e revistas eletrônicas, vídeo aulas, bem como palestras e documentários inspiradores); Internet; Plataformas multimídias diversas; *Google maps*, *google Earth* e portal *IBGE Teen*.

### **PROPOSTAS DE TRABALHO AVALIATIVO**

Avaliação diagnóstica, avaliação formativa, avaliação somativa, avaliação escrita, avaliação oral, avaliação prática, autoavaliação e avaliação cooperativa.

- Trabalho em grupo;
- Caderno e atividades em sala de aula;
- Teste; e,
- Avaliação trimestral.

### **REFERÊNCIAS**

RIBEIRO, Wagner Costa. Por dentro da Geografia. 4ª ed. São Paulo: **Editora Saraiva**, 2018.

BRASIL, MEC, Base Nacional Comum Curricular – BNCC, versão aprovada pelo CNE, novembro de 2017. Disponível em: < <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/> >. Acesso em: 28 fev. 2022

BRITO. Jorge Luís Silva. LIMA. Eleusa Fátima de. **Atlas Escolar de Uberlândia**. 2.Ed. 2011. Edufu: Uberlândia.

FERREIRA, Graça M. L. **Atlas Geográfico: Espaço Mundial**. 4ª edição. São Paulo: Moderna, 2013.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
ESCOLA DE ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA  
CAp. ESEBA/UFU  
PLANEJAMENTO DE CURSO 2022



**Componente Curricular: Educação Física**

**Ano: 2022**

**Turma: 4ºs, 5ºs,  
6ºs, 7ºs, 8ºs e 9ºs  
anos (A/B/C)**

**Ciclo: 2º, 3º e  
4º CICLOS**

**Turno: MANHÃ**

**DOCENTE: Vickele Sobreira**

**Coordenador(a) de Área de Conhecimento: Sumaia Barbosa Franco Marra**

**Assessora Pedagógica: Janine**

**Direção: Prof. Dr. Daniel Santos Costa**

**OBJETIVO GERAL DO(S) ANO(S) DE ENSINO**

Desenvolver os Eixos e Conteúdos de Ensino dos anos de 2022, previstos nas curricularidade dos anos de ensino, dentro das possibilidades de aproximação da realidade pós pandêmica vivenciada por todos os envolvidos no processo de ensino e aprendizagem.

**CONTEÚDO/EIXO/TEMA DE TRABALHO (ver anexos – 1, 2 e 3 - conteúdos detalhados e previsão de datas)**

**1º TRIMESTRE – 16/03 a 13/05**

(2º e 3º Ciclos) Ginástica: Ginástica Artística e Ginástica Rítmica  
(4º Ciclo) Esporte 1: Tetratlo e Peteca

**2º TRIMESTRE – 16/05 a 02/09**

(2º e 3º Ciclo) Ginástica: Ginástica Artística e Ginástica Rítmica  
(2º Ciclo) Esporte 2: Bocha e Peteca  
(3ºCiclo) Esporte 2: Atletismo (Provas de Campo), Badminton, Peteca  
(4º Ciclo) Esporte 1: Tetratlo e Peteca

**3º TRIMESTRE – 05/09 a 10/12**

(2º e 3º Ciclo) Ginástica: Ginástica Artística e Ginástica Rítmica  
(2º Ciclo) Esportes 2: Bocha e Peteca  
(3ºCiclo) Esporte 2: Atletismo (Provas de Campo), Badminton, Peteca  
(4ºCiclo) Esporte 1: Tetratlo e Peteca  
(4º Ciclo) Esporte 2: Voleibol, Basquetebol, Basquetebol em Cadeira de Rodas  
(Todos os ciclos) JOGIN

**Extra Turno – Esporte Escolar - INICIAÇÃO UNIVERSAL AOS ESPORTES**

Ruas de Lazer /Gincanas esportivas / Festivais esportivos /Jogos Reduzidos, usando diferentes materiais, com foco nas habilidades técnicas, capacidades coordenativas e táticas e diferentes modalidades esportivas/ Condicionamento físico e atividades coordenativas/ Jogos-treino e competição escolar

**PROCEDIMENTOS E METODOLOGIA DE ENSINO**

**(recursos pedagógicos, estratégias metodológicas)**

Serão utilizados os recursos da plataforma MTeams para a realização de comunicados aos estudantes e famílias, compartilhamento de materiais informativos e complementares das aulas presenciais, bem como

formulários online, quando da necessidade dos procedimentos de ensino e aprendizagem dos eixos e conteúdos. As aulas serão desenvolvidas com o objetivo de oferta da experimentação dos Eixos/ Conteúdos pelos discentes, seguindo todas as medidas de proteção e segurança para a saúde devido ao período pós distanciamento social, além de diagnósticos sobre as condições de saúde e retomada de práticas de atividades e exercícios físicos dos estudantes. Serão utilizados diferentes ambientes de aula, além de instrumentos e recursos didáticos pedagógicos que serão específicos de cada Eixo e Conteúdo a ser desenvolvido. Serão desenvolvidos os conteúdos conceituais, procedimentais, atitudinais e factuais no processo de ensino e aprendizagem ao longo do ano letivo em todos os anos de ensino e em todos os eixos/conteúdos previstos.

### **MATERIAIS, ESPAÇOS, RECURSOS TICs (Tecnologia da Informação e Comunicação)**

Plataforma MTeams/ Slides de aulas presenciais e assíncronas/ Vídeos (de autoria própria ou disponibilizados em plataformas do Youtube ou nos app da MTeams)/ Formulários e Questionários Forms/ Ginásios/ Quadras/ Espaços ao ar livre/ Bolas/ Aparelhos oficiais e Adaptados das Ginásticas Artística e Rítmica/ Coletes/ Cones/ Fitas adesivas/Raquetes e Petecas Badminton/ Petecas.

### **PROPOSTAS DE TRABALHO AVALIATIVO**

#### **Alguns exemplos:**

- Avaliação Diagnóstica no início do ano de 2022 (fevereiro);
- Avaliação formativa durante todo o ano e no desenvolvimento de todas as aulas, com feedback de atividades assíncronas (formulários) como complemento e discussão das aulas subsequentes.
- Avaliação escrita no decorrer das aulas.
- Avaliação instrumental a partir das dinâmicas oferecidas durante as aulas presenciais que permitem a participação ativa dos discentes.
- Autoavaliação durante o desenvolvimento do processo de ensino e aprendizagem e na avaliação final do ano 2022.

### **REFERÊNCIAS BÁSICAS**

1. GAIO, R.; ALMEIDA, C.; SIMÕES, R.; PASCHOAL, M.; MOREIRA, W. W. **Ginástica e dança no ritmo da escola**. Jundiaí: Fontoura, 2010.
2. NISTA-PICCOLO, V. L.; TOLEDO, E. (Orgs.). **Abordagens Pedagógicas do Esporte: modalidades convencionais e não convencionais**. Campinas, SP: Papirus, 2014.
3. NUNOMURA, M. (Org.). **Fundamentos das Ginásticas**. 2. ed. São Paulo: Fontoura Editora, 2016.
4. **PCE – Educação Física**.
5. **Confederação Brasileira de Atletismo – CBAt**. Disponível em: < <https://www.cbat.org.br/novo/>>. Acesso em: abr./2022.
6. Confederação Brasileira de Badminton – CBBd. **As regras**. Disponível em: <<http://www.badminton.org.br/regras>> . Acesso em: abr./2022.
7. Confederação Brasileira de Peteca – CBP. **As regras oficiais de Peteca 2020**. Disponível em: <<https://cbpeteca.org.br/regras-oficiais/>>. Acesso em: abr./2022.
8. Comitê Paralímpico Brasileiro – CPB. **Basquete em Cadeira de Rodas**. Disponível em: <<https://www.cpb.org.br/modalidades/61/basquete-em-cr>>. Acesso em: abr./2022.
9. Comitê Paralímpico Brasileiro – CPB. **Bocha**. Disponível em: < <https://www.cpb.org.br/modalidades/51/bocha>>. Acesso em: abr./2022.

<b>AULAS/ATIVIDADES</b>	<b>Eixo/Tema - 2ºciclo</b>	<b>Conteúdo – 2º ciclo</b>	<b>Data</b>
AULA 1 E 2	EDUCAÇÃO FÍSICA EM CASA	DIAGNÓSTICO 2022	16/02
AULA 3 E 4	EDUCAÇÃO FÍSICA EM CASA	APRESENTAÇÃO PROFESSORES/ REGRAS E COMBINADOS/ APRESENTAÇÃO EIXOS E CONTEÚDOS 2022	23/02
AULA 5 E 6	EDUCAÇÃO FÍSICA EM CASA	IMPORTÂNCIA, SENTIDO SIGNIFICADO DA EDUCAÇÃO FÍSICA NA ESCOLA	09/03
AULA 7 E 8	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	16/03
AULA 9 E 10	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	23/03
AULA 11 E 12	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	30/03
AULA 13 E 14	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	06/04
AULA 15 E 16	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	13/04
AULA 17 E 18	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	20/04
AULA 19 E 20	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	27/04
AULA 21 E 22	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	04/05
AULA 23 E 24	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	11/05
AULA 25 E 26	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	18/05
AULA 27 E 28	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	25/05
AULA 29 E 30	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	01/06
AULA 31 E 32	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	08/06
AULA 33 E 34	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	15/06
AULA 35 E 36	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	22/06
AULA 37 E 38	ESPORTE 2: BOCHA E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA BOCHA	29/06
AULA 39 E 40	ESPORTE 2: BOCHA E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA BOCHA	06/07
AULA 41 E 42	ESPORTE 2: BOCHA E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA BOCHA	13/07
AULA 43 E 44	ESPORTE 2: BOCHA E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA BOCHA	10/08
AULA 45 E 46	ESPORTE 2: BOCHA E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	17/08
AULA 47 E 48	ESPORTE 2: BOCHA E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	24/08
AULA 49 E 50	ESPORTE 2: BOCHA E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	14/09
AULA 51 E 52	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	21/09
AULA 53 E 54	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	28/09
AULA 55 E 56	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	05/10
AULA 57 E 58	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	19/10
AULA 59 E 60	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	26/10
AULA 61 E 62	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	09/11
AULA 63 E 64	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	16/11

AULA 65 E 66	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	23/11
AULA 67 E 68	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	30/11
AULA 69 E 70	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	07/12
AULA 71 E 72	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	14/12
AULA 73 E 74	SÁBADO LETIVO	ORGANIZAÇÃO COLETIVA/ CONTINUIDADE DOS CONTEÚDOS DE AULA	26/03
AULA 75 E 76	SÁBADO LETIVO	ORGANIZAÇÃO COLETIVA/ CONTINUIDADE DOS CONTEÚDOS DE AULA	20/08
AULA 77 E 78	SÁBADO LETIVO	ORGANIZAÇÃO COLETIVA/ CONTINUIDADE DOS CONTEÚDOS DE AULA	26/11
AULA 79 E 80	SÁBADO LETIVO	ORGANIZAÇÃO COLETIVA/ CONTINUIDADE DOS CONTEÚDOS DE AULA	10/12

<b>AULAS/ATIVIDADES</b>	<b>Eixo/Tema - 3ºciclo</b>	<b>Conteúdo – 3º ciclo</b>	<b>Data</b>
AULA 1 E 2	EDUCAÇÃO FÍSICA EM CASA	DIAGNÓSTICO 2022	22/02
AULA 3 E 4	EDUCAÇÃO FÍSICA EM CASA	APRESENTAÇÃO PROFESSORES/ REGRAS E COMBINADOS/ APRESENTAÇÃO EIXOS E CONTEÚDOS 2022	08/03
AULA 5 E 6	EDUCAÇÃO FÍSICA EM CASA	IMPORTÂNCIA, SENTIDO SIGNIFICADO DA EDUCAÇÃO FÍSICA NA ESCOLA	15/03
AULA 7 E 8	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	22/03
AULA 9 E 10	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	29/03
AULA 11 E 12	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	05/04
AULA 13 E 14	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	12/04
AULA 15 E 16	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	19/04
AULA 17 E 18	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	26/04
AULA 19 E 20	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	03/05
AULA 21 E 22	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	10/05
AULA 23 E 24	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	17/05
AULA 25 E 26	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	24/05
AULA 27 E 28	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	31/05
AULA 29 E 30	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	07/06
AULA 31 E 32	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	14/06
AULA 33 E 34	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	21/06
AULA 35 E 36	ESPORTE 2: ATLETISMO, BADMINTON, PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO ATLETISMO (PROVAS DE CAMPO)	28/06
AULA 37 E 38	ESPORTE 2: ATLETISMO, BADMINTON, PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO ATLETISMO (PROVAS DE CAMPO)	05/07
AULA 39 E 40	ESPORTE 2: ATLETISMO, BADMINTON, PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO ATLETISMO (PROVAS DE CAMPO)	12/07
AULA 41 E 42	ESPORTE 2: ATLETISMO, BADMINTON, PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO ATLETISMO (PROVAS DE CAMPO)	09/08
AULA 43 E 44	ESPORTE 2: ATLETISMO, BADMINTON, PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO BADMINTON	16/08
AULA 45 E 46	ESPORTE 2: ATLETISMO, BADMINTON, PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO BADMINTON	23/08
AULA 47 E 48	ESPORTE 2: ATLETISMO, BADMINTON, PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO BADMINTON	30/08
AULA 49 E 50	ESPORTE 2: ATLETISMO, BADMINTON, PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	06/09
AULA 51 E 52	ESPORTE 2: ATLETISMO, BADMINTON, PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	13/09
AULA 53 E 54	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	20/09
AULA 55 E 56	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	27/09
AULA 57 E 58	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	04/10
AULA 59 E 60	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	18/10
AULA 61 E 62	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	25/11
AULA 63 E 64	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	01/11

AULA 65 E 66	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	08/11
AULA 67 E 68	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	22/11
AULA 69 E 70	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	29/11
AULA 71 E 72	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	06/12
AULA 73 E 74	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	13/12
AULA 75 E 76	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	20/12
AULA 77 E 78	SÁBADO LETIVO	ORGANIZAÇÃO COLETIVA/ CONTINUIDADE DOS CONTEÚDOS DE AULA	12/03
AULA 79 E 80	SÁBADO LETIVO	ORGANIZAÇÃO COLETIVA/ CONTINUIDADE DOS CONTEÚDOS DE AULA	05/11

<b>AULAS/ATIVIDADES</b>	<b>Eixo/Tema – 4º CICLO</b>	<b>Conteúdo – 4º CICLO</b>	<b>Data</b>
AULA 1 E 2	EDUCAÇÃO FÍSICA EM CASA	DIAGNÓSTICO 2022	21/02
AULA 3 E 4	EDUCAÇÃO FÍSICA EM CASA	APRESENTAÇÃO PROFESSORES/ REGRAS E COMBINADOS/ APRESENTAÇÃO EIXOS E CONTEÚDOS 2022/ IMPORTÂNCIA, SENTIDO SIGNIFICADO DA EDUCAÇÃO FÍSICA NA ESCOLA	07/03
AULA 5 E 6	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	14/03
AULA 7 E 8	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	21/03
AULA 9 E 10	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	28/03
AULA 11 E 12	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	04/04
AULA 13 E 14	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	11/04
AULA 15 E 16	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	18/04
AULA 17 E 18	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	25/04
AULA 19 E 20	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	02/05
AULA 21 E 22	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	04/05
AULA 23 E 24	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	09/05
AULA 25 E 26	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	16/05
AULA 27 E 28	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	23/05
AULA 29 E 30	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	30/05
AULA 31 E 32	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	06/06
AULA 33 E 34	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	13/06
AULA 35 E 36	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	20/06
AULA 37 E 38	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	27/06
AULA 39 E 40	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	04/07
AULA 41 E 42	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	11/07
AULA 43 E 44	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	08/08
AULA 45 E 46	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	22/08
AULA 47 E 48	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	29/08
AULA 49 E 50	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	05/09
AULA 51 E 52	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	12/09
AULA 53 E 54	ESPORTE 2:VOLEIBOL, BASQUETEBOL	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO VOLEIBOL	19/09
AULA 55 E 56	ESPORTE 2:VOLEIBOL, BASQUETEBOL	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO VOLEIBOL	19/09
AULA 57 E 58	ESPORTE 2:VOLEIBOL, BASQUETEBOL	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO VOLEIBOL	19/09

AULA 59 E 60	ESPORTE 2:VOLEIBOL, BASQUETEBOL	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO BASQUETEBOL	17/10
AULA 61 E 62	ESPORTE 2:VOLEIBOL, BASQUETEBOL	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO BASQUETEBOL	24/10
AULA 63 E 64	ESPORTE 2:VOLEIBOL, BASQUETEBOL	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO BASQUETEBOL	31/10
AULA 65 E 66	ESPORTE 2:VOLEIBOL, BASQUETEBOL	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO BASQUETEBOL EM CADEIRA DE RODAS	07/11
AULA 67 E 68	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	21/11
AULA 69 E 70	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	28/11
AULA 71 E 72	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	05/12
AULA 73 E 74	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	12/12
AULA 75 E 76	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	19/12
AULA 77 E 78	SÁBADO LETIVO	ORGANIZAÇÃO COLETIVA/ CONTINUIDADE DOS CONTEÚDOS DE AULA	19/02
AULA 79 E 80	SÁBADO LETIVO	ORGANIZAÇÃO COLETIVA/ CONTINUIDADE DOS CONTEÚDOS DE AULA	02/07
AULA 81 E 82	SÁBADO LETIVO	ORGANIZAÇÃO COLETIVA/ CONTINUIDADE DOS CONTEÚDOS DE AULA	01/10



### PLANO DE CURSO 2022

**Componente Curricular:** Educação Física

**Ano:** 2022 | **Turmas:** 4<sup>os</sup> ao 9<sup>os</sup> e Projeto Esporte Escolar | **Ciclo:** 2<sup>o</sup>/3<sup>o</sup>/4<sup>o</sup> | **Turno:** Manhã

**DOCENTE:** Sumaia Barbosa Franco Marra

**Coordenador(a) de Área de Conhecimento:** Sumaia Barbosa Franco Marra

**Assessora Pedagógica:** Janine Cecília Gonçalves Peixoto

**Direção:** Daniel Santos Costa

### OBJETIVOS GERAIS DOS ANOS DE ENSINO

1. Ampliar o conceito, o papel e a função da Educação Física na Escola diferenciando-a da Educação Física fora da Escola.
2. Apresentar atitudes adequadas ao ambiente escolar, respeitando as regras pré-estabelecidas e construídas coletivamente.
3. Identificar e contribuir na construção e aplicação de princípios éticos de convivência, respeitando as diversidades de conhecimentos, etnia, gênero, biotipo, classes sociais e habilidades técnicas.
4. Perceber os limites e as possibilidades do próprio corpo e do corpo do outro.
5. Interpretar os códigos de linguagem presentes na cultura corporal vivenciados – ginástica, esporte e lutas - por meio da identificação, conceituação e diferenciação de seus elementos constitutivos.
6. Explorar, reproduzir, adaptar, modificar e/ou criar diferentes possibilidades de movimentos com e sem materiais, em diferentes tempos e espaços, com regras adaptadas e oficiais, com aprofundamento dos níveis de dificuldade e complexidade, presentes em cada código de linguagem – ginástica, esporte e lutas.
7. Identificar e reconhecer a influência das diferentes manifestações culturais (de origens africanas, asiáticas, indígenas e europeias) na constituição dos códigos de linguagem vivenciados e na cultura brasileira.
8. Aprimorar as valências físicas (coordenação motora, lateralidade, ritmo, velocidade, agilidade, resistência, força, potência, equilíbrio e flexibilidade) a partir dos movimentos específicos de cada código de linguagem.
9. Utilizar e desenvolver habilidades cognitivas, criativas, relacionais, dialógicas e emocionais para enfrentar e superar os desafios presentes nas situações cotidianas de maneira autônoma, reflexiva e crítica.
10. Realizar pesquisas e socializá-las com os colegas, aprimorando sua capacidade de coletar e analisar os dados empíricos.
11. Dialogar sobre suas percepções, emoções, sentimentos e conflitos com os colegas, na perspectiva de intervir nas relações e na realidade escolar.
12. Apresentar atitudes e comportamentos que valorizem a cooperação, a solidariedade, a interação, o envolvimento e a participação.
13. Agir comunicativamente dialogando entre seus pares e com o grupo aprimorando as habilidades de questionar criticamente, saber ouvir e saber falar, valorizar e reconhecer as ideias dos colegas e mediar seu interesse com o interesse do coletivo.
14. Manifestar corporalmente, verbalmente e escrita suas vivências, sensações e sentimentos.
15. Demonstrar interesse pela prática de atividade física fora da escola.

16. Avaliar sua participação, a participação de sua turma, os conteúdos ministrados e propor ações a serem analisadas e definidas coletivamente.
17. Participar da tomada de decisões na organização e realização de eventos esportivos.

## CONTEÚDO/EIXO/TEMA DE TRABALHO

### **1º TRIMESTRE (16/02 a 13/05)**

#### **ESCOLA E EDUCAÇÃO FÍSICA (2º / 3º / 4º ciclos)**

1. Retomada dos resultados da etapa somativa que compôs a avaliação processual realizada ao longo do ano letivo de 2020 e 2021:
  - a. *revisão dos conteúdos estudados em forma de brincadeiras, jogos e desafios*
  - b. *reflexão coletiva sobre a influência da disciplina remota de Educação Física no cotidiano dos estudantes e seus familiares;*
  - c. *conversa sobre a importância da Educação Física dentro e fora da escola.*
2. Conversa, ajustes e construções coletivas para 2022 – com escuta ativa entre equipe docente e estudantes - sobre:
  - a. *nível de atividade física e sedentarismo em 2022 (com realização de pesquisa);*
  - b. *expectativas para retomada da Educação Física presencial*
  - c. *apresentação e discussão sobre a organização do trabalho da equipe de Educação Física (estrutura, funcionamento, temas de ensino, principais objetivos)*
  - d. *combinados e critérios de avaliação.*

#### **ESPORTE 1 (2º ciclo)**

1. Atletismo oficial:
  - a. *Categorias e Modalidades do Atletismo segundo a Confederação Brasileira de Atletismo*
  - b. *Provas de pista para categoria Pré-mirim:*
    - i. *Corridas rasas (60m, 150m e 800m)*
    - ii. *60m com barreiras*
    - iii. *Revezamento 4 x 60*
    - iv. *Cross Country*
    - v. *Marcha Atlética*

#### **ESPORTE 1 (3º ciclo)**

1. Esportes Coletivos:
  - a. *História, características gerais, espaço de jogo, regras, gestos de arbitragem e aspectos técnicos e táticos das seguintes modalidades esportivas: Futebol Society e Basquete*

#### **GINÁSTICA E QUALIDADE DE VIDA (4º ciclo)**

1. Tipos de Ginástica, Atividade Física e Qualidade de vida:

- a. *Aspectos intrínsecos e extrínsecos do envelhecimento;*
- b. *Indicadores biopsicomotores, socioeconômicos, político-administrativos e culturais que envolvem Saúde e Qualidade de Vida;*
- c. *Aptidão Física;*
- d. *Diferentes tipos de Ginástica.*

### **INICIAÇÃO UNIVERSAL AOS ESPORTES (Projeto Esporte Escolar)**

1. Ruas de Lazer
2. Gincanas esportivas
3. Festivais esportivos
4. Jogos Reduzidos, usando diferentes materiais, com foco nas habilidades técnicas, capacidades coordenativas e táticas e diferentes modalidades esportivas

### **2º TRIMESTRE (16/05 a 02/09)**

#### **ESPORTE 1 (2º ciclo)**

1. Atletismo oficial:
  - a. *Categorias e Modalidades do Atletismo segundo a Confederação Brasileira de Atletismo*
  - b. *Provas de pista para categoria Pré-mirim:*
    - i. *Corridas rasas (60m, 150m e 800m)*
    - ii. *60m com barreiras*
    - iii. *Revezamento 4 x 60*
    - iv. *Cross Country*
    - v. *Marcha Atlética*

#### **ESPORTE 1 (3º ciclo)**

1. Esportes Coletivos:
  - a. *História, características gerais, espaço de jogo, regras, gestos de arbitragem e aspectos técnicos e táticos das seguintes modalidades esportivas: Futebol Society e Basquete*

#### **ESPORTE 2 (4º ciclo)**

1. *História, características gerais, espaço de jogo, regras, gestos de arbitragem e aspectos técnicos e táticos das seguintes modalidades esportivas: Vôlei, Basquete e Basquete sobre Cadeiras.*

### **INICIAÇÃO UNIVERSAL AOS ESPORTES E VOLEIBOL (Projeto Esporte Escolar)**

1. Ruas de Lazer
2. Gincanas esportivas

3. Festivais esportivos
4. Jogos Reduzidos, usando diferentes materiais, com foco nas habilidades técnicas, capacidades coordenativas e táticas e diferentes modalidades esportivas
5. Regras, fundamentos técnicos e táticos do Voleibol
6. Condicionamento físico e atividades coordenativas
7. Jogos-treino e competição escolar

### **3º TRIMESTRE (05/09 a 23/12)**

#### **ESPORTE 2 (2º ciclo)**

1. *História, características gerais, espaço de jogo, regras, gestos de arbitragem e aspectos técnicos e táticos das seguintes modalidades esportivas: Bocha e Peteca.*
2. Evento Esportivo.

#### **ESPORTE 2 (3º ciclo)**

1. Atletismo oficial:
  - a. *Categorias, modalidades e provas do Atletismo de acordo com Confederação Brasileira de Atletismo e os Jogos Escolares de Minas Gerais*
  - b. *Provas de campo para categoria Pré-mirim:*
    - i. *Salto em Distância, Altura e com Vara*
    - ii. *Arremesso de Peso*
    - iii. *Lançamento de Dardo, Disco e Martelo*
2. *História, características gerais, espaço de jogo, regras, gestos de arbitragem e aspectos técnicos e táticos das seguintes modalidades esportivas: Badminton e Peteca.*
3. Evento Esportivo.

#### **GINÁSTICA E QUALIDADE DE VIDA (4º ciclo)**

1. Tipos de Ginástica, Atividade Física e Qualidade de vida:
  - a. *Aspectos intrínsecos e extrínsecos do envelhecimento;*
  - b. *Indicadores biopsicomotores, socioeconômicos, político-administrativos e culturais que envolvem Saúde e Qualidade de Vida;*
  - c. *Aptidão Física;*
  - d. *Diferentes tipos de Ginástica.*

#### **ESPORTE 2 (4º ciclo)**

1. Evento Esportivo.

**INICIAÇÃO UNIVERSAL AOS ESPORTES E VOLEIBOL  
(Projeto Esporte Escolar)**

1. Ruas de Lazer
1. Gincanas esportivas
1. Festivais esportivos
1. Jogos Reduzidos, usando diferentes materiais, com foco nas habilidades técnicas, capacidades coordenativas e táticas e diferentes modalidades esportivas
1. Regras, fundamentos técnicos e táticos do Voleibol
1. Condicionamento físico e atividades coordenativas
1. Jogos-treino e competição escolar

**PROCEDIMENTOS E METODOLOGIA DE ENSINO  
(recursos pedagógicos, estratégias metodológicas)**

1. Processo educacional crítico e emancipatório; fundamentado em uma perspectiva dinâmico-dialógica e de valorização ao multiculturalismo crítico, procurando oportunizar aos estudantes Experiências de Aprendizagem Mediadas.
2. Aulas expositivas e vivenciais em diferentes espaços (sala de aula, quadras, campo, pista, pátio, piscina, sala de musculação, laboratório de informática).
3. Atividades físicas realizadas conjuntamente entre estudantes, professores e acadêmicos, sem e com utilização de materiais.
4. Sempre que possível, divisão das tarefas entre docente e estudantes (condução verbal das atividades, demonstração dos movimentos, tomada de tempos / medidas, feedbacks).
5. Estudos e pesquisas individuais e envolvendo familiares. Exemplo: aplicação de testes de qualidade de vida para estudantes e seus familiares (autoavaliação da qualidade de vida, sono, stresse, nível de atividade física, balanço energético e IMC).
6. Estabelecimento e acompanhamento de metas individuais e coletivas (entre estudantes e familiares) em busca da mudança de hábitos, em favor da elevação da qualidade de vida.
7. Estudo de materiais de estudo escrito e/ou vídeos; feedback e compilados; bem como recursos de perguntas e respostas objetivas ou dissertativas.
8. Trabalhos individuais e em grupos, de forma presencial ou remota.
9. Construção e organização coletiva (por representatividade ou de forma ampliada) de uma competição esportiva que oportuniza a vivência de práticas democráticas e incentiva o desenvolvimento de habilidades instrumentais, sociais, comunicativas e emocionais.

**MATERIAIS, ESPAÇOS, RECURSOS TICs (Tecnologia da Informação e Comunicação)**

1. Sala de aula, quadras, campo, pista, pátio, piscina, sala de musculação, laboratório de informática, sala de Enfermagem.

2. Bolas, cones, coletes, sinalizadores, barreiras, implementos oficiais e alternativos, cronômetro, colchonete, caixa de som, microfone, bolas, raquetes, peteca, balança tradicional e bioimpedância, fita métrica, colchonetes, implementos, medicine ball, corda naval, escada de agilidade etc.
3. Projetor, slides, vídeos, Plataforma *MTeams*, *Google Forms*, Pedômetro, aplicativos de testes, internet, computador, tablet, celular.

### PROPOSTAS DE TRABALHO AVALIATIVO

Trabalho avaliativo processual com avaliações diagnósticas, formativas e somativas, utilizando diversas ferramentas como:

1. aplicação de formulários com questões abertas e fechadas não apenas sobre os conteúdos, mas acerca de estratégias didáticas,
2. diálogos e observações constantes,
3. auto e heteroavaliações cooperativas constantes,
4. trabalhos individuais e em grupos.

### REFERÊNCIAS

CAMPEAO, M. S.; CAMPEÃO, R. G. O. **Bocha paraolímpica**: manual de orientação para professores de educação física. 2016.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE ATLETISMO. **Regras Oficiais de Competição 2012-2013**. Disponível em: <[www.cbat.org.br](http://www.cbat.org.br)>. Acesso em: 10 set. 2013.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE ATLETISMO. **Regras oficiais de competições da IAAF 2018-2019**. São Paulo. Disponível em: <[http://www.cbat.org.br/repositorio/cbat/documentos\\_oficiais/regras/regras\\_oficiais\\_2018\\_2019.pdf](http://www.cbat.org.br/repositorio/cbat/documentos_oficiais/regras/regras_oficiais_2018_2019.pdf)>. Acesso em: 13 maio 2019.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE BADMINTON. **Perguntas frequentes**: história, equipamentos, regras, técnica. Disponível em: <<http://www.badminton.org.br>>. Acesso em: 14 abri. 2022.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE FUTEBOL SETE SOCIETY. **Regras Oficiais Internacionais 2011**. Disponível em: <<http://www.cbf7s.com.br/docs/LIVRO%20DE%20REGRAS%20OFICIAL%202011.docr>>. Acesso em: 20 set. 2012.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE PETECA. **História da Peteca**. Disponível em: <<http://cbpeteca.org.br/historia-da-peteca/>>. Acesso em: 18 out. 2019.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE PETECA. **Regras Oficiais**. Disponível em: <<http://www.cbpeteca.org.br/regras-oficiais/>>. Acesso em: 18 out. 2019.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE PETECA. **Peteca Esporte Clube**. Disponível em: <<http://petecaesportoclube.blogspot.com.br/>>. Acesso em: 18 out. 2019.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE VOLEIBOL. **Alterações nas regras oficiais 2009-2012.**

Disponível em:

<<http://www.cbv.com.br/v1/cobrav/arquivos/Alterações%20Relevantes%20Regras%20Oficiais%202013%20-%202016.pdf>>. Acesso em: 20 set. 2012.

FEDERAÇÃO PORTUGUES DE BASQUETEL. **Regras Oficiais de Basquetebol 2012.**

Disponível em: <<http://media.indoor.pt/Regras-Basquetebol-12-13.pdf>>. Acesso em: 27 set. 2013.

FLECK, M. P. A. (coord.). **WHOQOL – Abreviado** (Versão em Português). Programa de Saúde Mental. Organização Mundial da Saúde. Genebra. Disponível em:

<http://www.brasileirosnomundo.itamaraty.gov.br/temas-sociais/questionarios-socio-economicos/programa-de-saude-mental>. Acesso em: 08 jan. 2020.

GOZOLLI, Charles et AL. **Mini-atletismo:** iniciação ao esporte – um guia prático para animadores de atletismo para crianças. 2 ed. 2006.

JOGOS ESCOLARES DE MINAS GERAIS. **Regulamento específico atletismo/2019.**

Disponível em: <<http://jogosescolares.esportes.mg.gov.br/wp-content/uploads/2013/01/Regulamento-Espec%C3%ADfico-Atletismo-JEMG-20192.pdf>>.

Acesso em: 13 maio 2019.

LEMOS, A. **Voleibol Escolar**. Rio de Janeiro: Sprint, 2004.

MARRA, S. B. F. **Blog do 4º Ciclo - ESEBA/UFU – 2018**, 12 nov. 2018. Disponível em:

<http://qualidadedevidaeseba2018.blogspot.com>. Acesso em: 08 jan. 2020.

MOREIRA, S. A. G; MARRA, S. B. F. “Medidinha Certa” na escola: qual é sua meta? – Parte 1.

**Portal do Professor**, 20 de jul. de 2013. Disponível em:

<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=51283>. Acesso em: 04 jan. 2020.

MOREIRA, S. A. G; MARRA, S. B. F. “Medidinha Certa” na escola: qual é sua meta? – Parte 2.

**Portal do Professor**, 20 jul. 2013. Disponível em:

<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=51295>. Acesso em: 04 jan. 2020.

MOREIRA, S. A. G; MARRA, S. B. F. Compreendendo e avaliando a Qualidade de Vida – Parte 1.

**Portal do Professor**, 18 jul. 2013. Disponível em:

<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=49948>. Acesso em: 04 jan. 2020.

MOREIRA, S. A. G; MARRA, S. B. F. Compreendendo e avaliando a Qualidade de Vida – Parte 2. **Portal do Professor**, 20 jul. 2013. Disponível em:

<<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=51295>>. Acesso em: 04 jan. 2020.

SCHOMOLINSKY, Gerhard. **Atletismo**. Lisboa: Estampa, 2000.

LIMONGI FRANÇA, Ana C. **Stress e trabalho:** uma abordagem psicossomática. São Paulo: Atlas, 2007.

TV ESCOLA. **Genoma Humano**: o mapa do envelhecimento e da morte - parte 1 a 5.

Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=csxsrGtLpsw&list=PL6FF17D7CFBC5E08A>. Acesso em: 07 jan. 2020.

**VELASQUEZ. L. P. SALTO EM DISTÂNCIA.**



**PLANEJAMENTO DE CURSO 2022**

**Componente Curricular: Ciências**

**Ano: 7º ano**

**Turma: A, B e C**

**Ciclo: 3º**

**Turno: manhã**

**DOCENTE: Profa. Ma. Vanessa Fonseca Gonçalves**

**Coordenador(a) de Área de Conhecimento: Profa. Ma. Talita Martins Faria Marques**

**Assessora Pedagógica: Profa. Ma. Janine Cecília Gonçalves Peixoto**

**Direção: Prof. Dr. Daniel Santos Costa**

**OBJETIVO GERAL DO ANO DE ENSINO**

Possibilitar aos/às estudantes compreender o funcionamento dos ecossistemas e as relações entre os seres vivos, entendendo o quanto as ações humanas impactam a natureza e como isso reflete na qualidade de vida dos seres vivos e dos ambientes. Espera-se que no processo os/as estudantes sejam capazes de:

- Identificar os fatores bióticos e abióticos de um ecossistema.
- Caracterizar os principais ecossistemas brasileiros quanto à paisagem, à quantidade de água, ao tipo de solo, à disponibilidade de luz solar, à temperatura e correlacionando essas características à flora e fauna específicas.
- Compreender a importância dos componentes da biosfera e das interações estabelecidas entre eles para a existência da vida na Terra, de forma a superar o modelo de uso indevido dos recursos naturais.
- Avaliar como os impactos provocados por catástrofes naturais ou mudanças nos componentes físicos, biológicos ou sociais de um ecossistema afetam suas populações, podendo ameaçar ou provocar a extinção de espécies, alteração de hábitos, migração.
- Analisar e construir cadeias alimentares simples, reconhecendo a posição ocupada pelos seres vivos nessas cadeias e o papel do Sol como fonte primária de energia na produção de alimentos.
- Reconhecer a participação do ser humano nas cadeias alimentares e como elemento modificador do ambiente.
- Relacionar a participação de fungos e bactérias no processo de decomposição, reconhecendo a importância ambiental deste processo.
- Discutir a evolução e a diversidade das espécies com base na atuação da seleção natural sobre as variantes de uma mesma espécie, resultantes de processo reprodutivo.
- Justificar a importância das unidades de conservação para a preservação da biodiversidade e do

patrimônio nacional, considerando os diferentes tipos de unidades (parques, reservas e florestas nacionais), as populações humanas e as atividades a eles relacionados.

- Propor iniciativas individuais e coletivas para a solução de problemas ambientais da cidade ou da comunidade, com base na análise de ações de consumo consciente e de sustentabilidade bem-sucedidas.
- Diferenciar temperatura, calor e sensação térmica nas diferentes situações de equilíbrio termodinâmico cotidianas.
- Utilizar o conhecimento das formas de propagação do calor para justificar a utilização de determinados materiais (condutores e isolantes) na vida cotidiana, explicar o princípio de funcionamento de alguns equipamentos (garrafa térmica, coletor solar) e/ou construir soluções tecnológicas a partir desse conhecimento.
- Avaliar o papel do equilíbrio termodinâmico para a manutenção da vida na Terra para o funcionamento de máquinas térmicas e em outras situações cotidianas.
- Discutir a aplicação, ao longo da história, das máquinas simples e propor soluções e invenções para a realização de tarefas mecânicas cotidianas.
- Descrever o mecanismo natural do efeito estufa, seu papel fundamental para o desenvolvimento da vida na Terra, discutir as ações humanas responsáveis pelo seu aumento artificial (queima dos combustíveis fósseis, desmatamento, queimadas) e selecionar e implementar propostas para a reversão ou controle desse quadro.
- Justificar a importância da camada de ozônio para a vida na Terra, identificando os fatores que aumentam ou diminuem sua presença na atmosfera, e discutir propostas individuais e coletivas para sua preservação.
- Discutir iniciativas que contribuam para restabelecer o equilíbrio ambiental a partir da identificação de alterações climáticas regionais e globais provocadas pela intervenção humana.

### **CONTEÚDO/EIXO/TEMA DE TRABALHO**

As unidades temáticas “Matéria e Energia”, “Vida e Evolução” e “Terra e Universo” serão trabalhadas durante os três trimestres, conforme descrito abaixo:

### **1º TRIMESTRE (16 de fevereiro a 13 de maio)**

Em um primeiro momento, serão realizadas ações para auxiliar os/as estudantes a se ambientarem ao ambiente e à rotina escolar, através da organização do caderno e estabelecimento de regras de convivência, organização, e biossegurança, considerando o atual contexto pandêmico. No segundo momento, será apresentado aos/às estudantes aspectos relacionadas ao conceito de Ciência e ao Método Científico, com o objetivo de dialogar e proporcionar aos/às estudantes vivências baseadas nesses temas. Além disso, serão propostas atividades para relembrar os conceitos de astronomia, trabalhados ao final do ano letivo de 2021, para que seja possível dar continuidade aos estudos sobre esse tema, que se estende do 5º ao 7º ano e iniciar os estudos a respeito do planeta Terra, conforme no PCE da área de Ciências da Natureza:

Nesse momento, serão abordados os seguintes assuntos:

Conceito de Ciências e Método científico

Movimentos da Terra

Placas tectônicas e Deriva Continental

Fenômenos naturais (vulcões, terremotos e tsunamis)

Efeito Estufa e camada de ozônio

Equilíbrio térmico e vida na Terra

Formas de propagação de calor

Biodiversidade

### **2º TRIMESTRE (16 de maio a 02 de setembro)**

Nesse momento, serão abordados os seguintes assuntos:

Ecosistemas brasileiros

Seres procariontes e eucariontes

Seres autotróficos e heterotróficos

Célula vegetal e célula animal

Classificação dos seres vivos

Categorias taxonômicas

Fluxo de matéria e energia

Cadeias e teias alimentares

Interações ecológicas

Evolução e adaptação dos seres vivos aos ambientes

Papel social e biológicos do ser humano nos ecossistemas

Alterações e impactos ambientais

### **3º TRIMESTRE (64 dias – 01 de outubro/2021 à 11 de janeiro 2022)**

Nesse momento, serão abordados os seguintes assuntos:

Ecosistemas brasileiros

Seres procariontes e eucariontes

Seres autotróficos e heterotróficos

Célula vegetal e célula animal

Classificação dos seres vivos

Categorias taxonômicas

Fluxo de matéria e energia

Cadeias e teias alimentares  
Interações ecológicas  
Evolução e adaptação dos seres vivos aos ambientes  
Papel social e biológicos do ser humano nos ecossistemas  
Alterações e impactos ambientais

Nos 2º e 3º trimestres, os assuntos são repetidos uma vez que serão trabalhados de forma que haja uma conexão e que os conceitos perpassem por meio de temáticas.

### **PROCEDIMENTOS E METODOLOGIA DE ENSINO (recursos pedagógicos, estratégias metodológicas)**

Os procedimentos e metodologia de ensino em Ciências da Natureza são pautados nos princípios da Alfabetização científica, entendida em seus múltiplos aspectos. Tais princípios, compreendem desde a compreensão de conceitos e conhecimentos, da constituição social e histórica da ciência, à compreensão de questões referentes às aplicações da ciência e às implicações sociais, ambientais e éticas relativas à utilização e produção de conhecimentos científicos. Para além desses aspectos, engloba ainda a tomada de decisões frente a questões de natureza científica e tecnológica uma perspectiva capaz de estimular o pensamento crítico, a indagação, a argumentação científica, a capacidade de raciocínio e de resolução de problemas. Nesse sentido, são propostas atividades que agucem e reforcem a curiosidade, o gosto pela participação e o desejo de aprender por parte dos/as estudantes, almejando o desenvolvimento e aperfeiçoamento do habilidades e competências relacionadas à postura de indagação a respeito dos fenômenos cotidianos.

### **MATERIAIS, ESPAÇOS, RECURSOS TICs (Tecnologia da Informação e Comunicação)**

Nas aulas e atividades de Ciências serão utilizados diferentes espaços escolares, como os laboratórios de Ciências, biblioteca, pátio, bosque, quadras, entre outros. Dentre os diferentes recursos a serem utilizados, destacam-se o uso do livro didático, bem como da plataforma Microsoft Teams para compartilhamento de informações e comunicação com os/as estudantes, vídeos e imagens, jogos e atividades lúdicas digitais em sites (Kahoot, Nearpod, Wordwall), uso de animações e aplicativos, apresentação de modelos 3D (virtuais ou concretos), experimentos investigativos, visitas virtuais à diferentes ecossistemas e espaços de educação não-formais.

## **PROPOSTAS DE TRABALHO AVALIATIVO**

O processo avaliativo da aprendizagem será orientado na perspectiva da avaliação processual, contínua e formativa, levando em conta o processo educacional do/a estudante durante as ações pedagógicas. Nesse sentido, a avaliação realizada será desenvolvida com base nos registros/acordos/critérios/princípios estipulados e vários instrumentos poderão ser utilizados, tais como: produção de texto/desenho/vídeo, formulários on-line, jogos e atividades lúdicas on-line, relatório de investigações, realização de seminários, atividades de pesquisa, sondagem, atividades multi/inter/disciplinares, auto avaliação, bem como a participação e o envolvimento dos/estudantes em todos esses momentos.

## **REFERÊNCIAS**

1. CANTO, Eduardo Leite do, CANTO, Laura Celloto. **Ciências Naturais: Aprendendo com o cotidiano**. 6ª ed. São Paulo. 2018.



**PLANEJAMENTO DE CURSO 2022**

**Componente Curricular: História**

**Ano: 7º**

**Turma: A**

**Ciclo: 3º**

**Turno: Manhã**

**DOCENTE: Prof. Dr. Christian Alves Martins**

**Coordenador(a) de Área de Conhecimento: Prof. Ms. Getúlio Ribeiro**

**Assessora Pedagógica: Ms. Janine Cecília Gonçalves Peixoto**

**Direção: Prof. Dr. Daniel Santos Costa**

**OBJETIVO GERAL DO ANO DE ENSINO**

O ensino de História deve possibilitar aos estudantes maior compreensão dos processos históricos, sem perder de vista a relação entre presente e passado. Assim, esta proposta objetiva, primeiramente, levar aos discentes uma abordagem que os permita entender as especificidades dos processos de formação das sociedades humanas, sobretudo a sociedade brasileira, a fim de perceber-se como sujeito inserido nos mais diversos contextos.

**CONTEÚDO/EIXO/TEMA DE TRABALHO**

O terceiro ciclo desenvolve aspectos ligados às transformações ocorridas nas sociedades humanas em função dos desenvolvimentos tecnológicos, com implicações nas relações de trabalho e consumo e na ocupação dos espaços e territórios. **Há uma ênfase no processo histórico de ocupação e desenvolvimento do território brasileiro.**

**1º TRIMESTRE (16 de fevereiro a 13 de maio)**

Como de costume, realizamos um diagnóstico do nível de aprendizagem dos estudantes proporcionando um mapeamento das necessidades individuais e coletivas dos discentes. Retomar conteúdos conceituais da disciplina que serão importantes no desenvolvimento das aulas como a Introdução aos estudos históricos, noção de tempo, sujeito histórico, fontes, etc.

**Eixos integradores**

- Cidadania e alteridade / Historicidade / Cultura e linguagens / Política

**Eixos temáticos**

- Tecnologia / Trabalho e consumo / Deslocamentos e Migrações

**Trabalho e Consumo**

- Relações sociais no mundo do trabalho:
  - trabalho escravo no mundo contemporâneo.

- trabalho assalariado: uma luta dos trabalhadores.
- Escravidão e trabalho livre no Brasil:
  - escravidão indígena: tentativas de mão-de-obra escrava nativa.
  - o tráfico negreiro e a escravização de africanos.
  - Casa-Grande e Senzala: relações de interdependência entre dois “mundos”.
  - a escravização no Brasil do século 19: cotidiano e resistência.
  - o processo de abolição da escravidão no Brasil.

## **2º TRIMESTRE (16 de maio a 02 de setembro)**

### **Deslocamentos e migrações**

- Ocupação e povoamento do planeta Terra;
- Teorias de povoamento da América:
  - um Brasil “inexplorado”.
- Deslocamentos e migrações dos povos indígenas no Brasil atual: das aldeias para as cidades;
- A chegada de diferentes povos no Brasil ao longo do tempo:
  - os europeus e o “mito de origem”.
  - a imigração europeia e asiática nos séculos 19 e 20.

## **3º TRIMESTRE (05 de setembro à 23 de dezembro)**

### **Deslocamentos e migrações**

- Experiências e representações da diáspora africana nas Américas;
- Os refugiados do mundo contemporâneo e suas experiências;
- As migrações e deslocamentos no Brasil republicano:
  - desenvolvimento econômico e êxodo rural na segunda metade do século 20.

## **PROCEDIMENTOS E METODOLOGIA DE ENSINO**

Nas aulas de História buscamos construir por meio do processo de ensino/aprendizagem a noção de sujeito (na) e (da) história com os nossos estudantes, tomando como ponto de partida a história cotidiana do estudante em seu tempo e espaço, incorporando outros contextos históricos diferente do que nós conhecemos. Assim, ao estudar o passado, o fazemos a partir das questões do presente, almejando dessa forma que o estudante possa ser propositivo com ações que venham intervir na realidade em que estão inseridos e na relação com outros grupos sociais, distanciando dessa forma do ensino de história meramente factual.

## **MATERIAIS, ESPAÇOS, RECURSOS TICs (Tecnologia da Informação e Comunicação)**

Montagem de sequências cronológicas; entrevistas, rodas de conversa, elaboração de textos escritos, trabalho com quadrinhos e documentários; trabalho com imagens (desenhos, pinturas, fotografias), vídeos, jogos, mídias, estudo do meio, observação de monumentos, praças, entorno da escola e visita virtual a museus.

## **PROPOSTAS DE TRABALHO AVALIATIVO**

O Processo de ensino e aprendizagem dos nossos estudantes são avaliados processualmente. Dessa forma, buscamos contemplar uma avaliação formativa do discente.

Inicialmente realizamos uma avaliação diagnóstica, com o objetivo de mensurar o que os estudantes sabem ou pensam sobre um determinado tema, geralmente aplicada no início de cada etapa de aprendizagem. Isso permite planejar melhor as ações pedagógicas, identificando o que falta trabalhar sobre determinado assunto ou tema.

Concomitante, iniciamos a avaliação formativa, essa voltada para as aprendizagens e com o estudante. Ela ocorre ao longo do processo de ensino e aprendizagem, proporcionando a constatação de dificuldades por meio de devolutivas e orientando ações de retomada de temas para sanar as lacunas na formação do discente, como é o caso da autoavaliação, realizada sempre na iminência de cada trimestre.

## **REFERÊNCIAS**

BEZERRA, Holien Gonçalves. Ensino de História: conteúdo e conceitos básicos. In: KARNAL, Leandro (org). **História na sala de aula, conceitos, práticas e propostas**. Editora Contexto: 2003

FERMIANO, Maria Belintane. **Ensino de História para o fundamental 1: teoria e prática**. São Paulo. Contexto, 2014.

Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs). Ensino Fundamental. Brasília: MEC/SEF, 1998.

(As demais referências bibliográficas serão indicadas nos textos e atividades entregues aos alunos ao longo do ano letivo).



PLANEJAMENTO DE CURSO 2022

Componente Curricular: FILOSOFIA

Ano: 2022

Turma: 7º ano

Ciclo: 3

Turno: Matutino

DOCENTES: Rones

Coordenador de Área de Conhecimento: Rones Aureliano de Sousa

Assessora Pedagógica: Gabriela Martins

Direção: Prof. Dra. Núbia Guimarães

**OBJETIVO GERAL DO ANO DE ENSINO**

No **terceiro ciclo**, no **sexto ano**, continuamos promovendo a construção coletiva do conhecimento e damos ênfase à capacidade de abstração do pensamento, com a “*Teoria das Ideias de Platão*” e outras teorias dos três principais filósofos gregos (Sócrates, Platão e Aristóteles). Finalizamos no referido ano, a História da Filosofia antiga. Proporcionamos também aos alunos, terem contato com temas como a *retórica*, oportunizado a arte de falar e se fazer entendido, além do *Método Socrático* de aprendizagem e organização do pensamento. Por fim, o pensamento lógico aristotélico, que é, até os dias atuais, reconhecidamente, a principal técnica de articulação lógica das ideias, o que contribui para o desenvolvimento global dos estudantes.

Com todas essas habilidades adquiridas, os (as) discentes já estarão preparados para pensar e falar sobre o momento em que estão vivendo, a **adolescência**. Assim, participam no **sétimo ano** do projeto interdisciplinar “*Adolescer*”, em que o tema central é a *Liberdade-Responsabilidade-Dever*, aos moldes *existencialistas* (de Jean Paul Sartre) e a *afetividade humana*, nas aulas conjuntas e alternadas com a Psicologia Escolar.

• **Ementa e Habilidades específicas:**

Imaginação/Pensamento Criativo e Abstrato/ Identidade

**Similaridades e Diferenças:**

- Comparações
- Símbolos
- Classificação
- Analogias
- Relações
- Metáforas
- Ambiguidades

**CONTEÚDO/EIXO/TEMA DE TRABALHO**

**1º TRIMESTRE (16 de fevereiro a 13 de maio)**

**1º Trimestre: Adolescência**

- O que é Adolescência?
- Introdução a Liberdade.
- Liberdade na adolescência.
- Liberdade e responsabilidade na adolescência.

- Consequências do uso indevido da Liberdade.
- A Ética das escolhas.

## **2º TRIMESTRE (16 de junho a 2 de setembro)**

### **2º Trimestre: Jean Paul Sartre**

- Jean Paul Sartre (Vida e Obra).
- Existencialismo.
- Os conceitos sartreanos de: Liberdade, Responsabilidade e Dever.

## **3º TRIMESTRE (5 de setembro a 23 de dezembro)**

### **3º Trimestre: Bioética**

- Bioética, o que é? (Ética relacionada à vida)
- O filósofo Peter Singer e a Bioética.
- A questão das drogas.

### **PROCEDIMENTOS E METODOLOGIA DE ENSINO**

- Atividades presenciais que valorizem e possibilitem a interação social; orientação e retorno das atividades enviadas.
- Atividades pedagógicas para construir a ponte entre o conteúdo formal, os conhecimentos prévios, a interação familiar e os conhecimentos/vivências construídos coletivamente em sala de aula.

### **MATERIAIS, ESPAÇOS, RECURSOS TICs (Tecnologia da Informação e Comunicação)**

- Caderno, lápis de escrever e colorir, borracha, caneta, régua.

### **PROPOSTAS DE TRABALHO AVALIATIVO**

#### **O trabalho avaliativo será processual, e incluirá:**

- Participação nas discussões em sala de aulas;
- Atividades de registros escritos em sala de aula;

### **REFERÊNCIAS**

- ARISTÓTELES. *Ética a Nicômaco*. Tradução, estudo bibliográfico e notas Edson Bini. Bauru, SP: EDIPRO, 2002.

- CHAI, Marilena. *Convite à Filosofia*. Editora Ática. 12ª Edição. 1999

- DANELON, M. (Org.); Gallo, S. (Org.); CORNELLI, G. (Org.) *Filosofia do Ensino de Filosofia*. Petrópolis: Editora Vozes, 2004.

- KOHAN, Walter Omar. *Filosofia para crianças*. Rio de Janeiro: DP&A, 2000.

- KOHAN, Walter Omar (org.). *Políticas do ensino de filosofia*. Rio de Janeiro: DP&A, 2004.

\_\_\_\_\_. *Lugares da infância: filosofia*. Rio de Janeiro: DP&A, 2004.

- KOHAN, Walter Omar; WUENSCH, Ana Míriam (orgs.). *Filosofia para crianças: a tentativa pioneira de Matthew Lipman*. Vol. I. Petrópolis, RJ: Vozes, 1998.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
ESCOLA DE ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA  
CAp. ESEBA/UFU  
PLANO DE CURSO 2022



**Componente Curricular:** Acompanhamento Psicoeducacional e Psicologia

**Ano:** 2022

**Turma:** 1º período, 2º período,  
1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º, 7º, 8º, 9º  
Anos

**Ciclo:** 1º, 2º, 3º e  
4º Ciclos e EJA

**Turno:** Vespertino,  
matutino e noturno

**DOCENTE:** Profa. Dra. Cláudia Silva de Souza, Profa. Dra. Gabriela Martins Silva, Prof. Me. Klênio Antônio Sousa, Profa. Dra. Liliane dos Guimarães Alvim Nunes, Profa. Dra. Lucianna Ribeiro de Lima

**Coordenador(a) de Área de Conhecimento:** Profa. Dra. Gabriela Martins Silva

**Assessora Pedagógica:** Profa. Dra. Núbia Silvia Guimarães, Profa. Me. Janine Cecília Gonçalves Peixoto

**Direção:** Prof. Dr. Daniel Santos Costa

### OBJETIVO GERAL DO ANO DE ENSINO

Psicologia Escolar é uma das áreas de conhecimento que integram o Projeto Político Pedagógico do CAp Eseba/UFU e é composta por docentes com formação em Psicologia e pós-graduação nas áreas de Psicologia e/ou Educação. No Ensino, a Área de Psicologia Escolar trabalha com os seguintes componentes curriculares: **Acompanhamento Psicoeducacional e Psicologia.**

**Acompanhamento Psicoeducacional** envolve Intervenções Psicoeducacionais em sala de aula, Oficinas Psicoeducacionais; Avaliação Psicoeducacional a estudantes com queixa escolar e/ou dificuldades no processo de escolarização; encaminhamentos, quando necessário, para avaliações e discussão de casos com equipe multidisciplinar externa à escola; orientação a famílias e professoras/es; orientação e acolhimento às/aos estudantes, apoio à gestão escolar visando contribuir com o processo de escolarização formal de todos/as os/as estudantes.

**Psicologia:** componente curricular, com carga horária fixa na grade curricular desde o ano letivo de 2020, ofertada inicialmente aos/as estudantes da Alfabetização Inicial e 2º Ciclo. Em 2022 o conteúdo de Psicologia com carga horária fixa foi estendido também para o 1º e 2º períodos da Educação Infantil, além de 6º e 7º anos (3º Ciclo) e 8º e 9º anos (4º Ciclo). Vale ressaltar que essa situação foi aprovada no Conselho Pedagógico e Administrativo da Eseba/UFU diante da necessidade de readequação curricular e cumprimento de metas já traçadas nas discussões do PPP da escola.

**Objetivo geral das Intervenções Psicoeducacionais e do componente curricular Psicologia em sala de aula:** intervir no processo de escolarização, de forma a agregar ao campo educacional, os conhecimentos da Psicologia para a promoção de aprendizagem e desenvolvimento humanos. No trabalho específico com estudantes, o objetivo é favorecer a aprendizagem e o desenvolvimento **cognitivo, afetivo-emocional, social e cultural, a partir de temas articulados com os conteúdos curriculares e assuntos do cotidiano.**

### CONTEÚDO/EIXO/TEMA DE TRABALHO

#### 1º TRIMESTRE (16/02 a 13/05)

**Ações de fevereiro e março** – observação sistemática em sala de aula e atividades para a sondagem sobre o nível de desenvolvimento dos/das estudantes no que se refere à: oralidade e expressão verbal, capacidade de expressar suas ideias com sentido, manifestação de sentimentos; conhecimento de mundo;

relação/interação com professoras/es e colegas, etc. Identificação de possíveis defasagens na aprendizagem e/ou entraves no processo de escolarização dos/das estudantes

### **Conteúdo da Educação Infantil**

- Reconhecimento/identificação com a escola e adaptações ao espaço escolar;
- Fases do desenvolvimento: não sou mais um bebê;
- Limites e responsabilidades das crianças;
- Aprendizagem de regras e organização;
- Meu lugar no mundo: somos parte do universo;
- Aprendendo a identificar, expressar e nomear os sentimentos e emoções;
- A importância do tempo de espera: exercitando a paciência e a tolerância;
- Aprendendo a respirar e meditar;
- Cultivando a paz em meu coração;
- Colaborando com a harmonia em sala de aula;
- Ecos da vida: exercitando a empatia, o respeito e o cuidado com o outro.

### **Conteúdo da Alfabetização Inicial**

- Para que psicologia na escola?
- Autoconhecimento e Autoconfiança
- A família de cada um
- Diferentes formas de viver, ver e sentir
- Cuidar do meu mundo e do planeta Terra
- Amizade e vínculos verdadeiros - diferentes tipos de amizade; características pessoais e amizade; diferenças humanas e amizade; como cada um se percebe nas relações de amizade.
- Identidade
- Diversidade
- Alteridade
- Funções Executoras

### **Conteúdo do 2º Ciclo**

- Adaptação ao Ciclo e seu ritmo
- Emoções e os sentimentos
- As diferenças familiares e culturais
- Compreendendo o psiquismo: relacionando emoções, sentimentos e necessidades
- Lidando com as emoções difíceis: funções e exercícios práticos

### **Conteúdo do 3º Ciclo**

- Acolhimento e compreensão do momento vivido (Pandemia e isolamento social)
- Adolescências e seus sentidos
- Introdução à Liberdade
- Liberdade e responsabilidade na adolescência
- A Ética das escolhas

### **Conteúdo do 4º Ciclo**

- Acolhimento e compreensão do momento vivido (Pandemia e isolamento social)
- Psicologia e saúde mental
- A constituição de si e a consciência sobre a vida: o passado, o presente e o futuro

## **2º TRIMESTRE (16/05 a 02/09)**

### **Conteúdo da Educação Infantil**

- Tudo bem ser diferente!
- Tecendo juntos a teia da inclusão;
- Diferentes formas de expressão e inclusão;
- Se eu fosse: explorando a criatividade e a imaginação;
- Procurando bem eu sei que tem: ampliando conhecimento de mundo;
- Mania de explicação: em busca de respostas para as experiências vividas;
- Circuito de jogos: trabalhando regras e tolerância à frustração;
- Cooperação, convivência social e exercício da coletividade;
- Sustentabilidade e preservação do planeta;

### **Conteúdo da Alfabetização Inicial**

- Convivência na escola e em outros espaços sociais
- Emoções: como lidar com elas
- Integração “EU e o OUTRO”
- Direitos e deveres da criança, ECA e o papel do serviço social na escola
- Ser criança nos dias atuais
- Brinquedos, brincadeiras e objetos preferidos
- Grupos
- Crianças em diferentes contextos
- Violência e Bullying
- Racismo

### **Conteúdo do 2º Ciclo**

- Consciência de si e processo de desenvolvimento
- A consciência dos comportamentos e seus efeitos nas relações e na aprendizagem
- Eu e mundo: ética e intervenções humanas na natureza
- Saúde mental em tempos atípicos
- Percepção, diversidade na constituição humana e seus impactos na convivência humana
- Aspectos culturais e sociais na formação do psiquismo

### **Conteúdo do 3º Ciclo**

- Liberdade, responsabilidade e escolhas na juventude
- Bullying
- Biografias de jovens que transformaram o mundo

### **Conteúdo do 4º Ciclo**

- Eu, minha família e a sociedade
- Ética, cidadania e bem estar psicológico
- Uso da Internet e de redes sociais e seus impactos no desenvolvimento e na saúde mental

## **3º TRIMESTRE (05/09 a 23/12)**

### **Conteúdo da Educação Infantil:**

- Consumismo na infância;
- Ética, publicidade e propaganda infantil;
- Direitos das crianças;
- O brincar como direito universal;
- O uso excessivo dos eletrônicos e o respeito à infância;
- Brincadeiras antigas, atuais e em diferentes culturas;
- Diferentes infâncias;
- Diferentes configurações familiares e respeito à diversidade;
- Construindo histórias coletivas sobre convivência em família e na sociedade.

### **Conteúdo da Alfabetização Inicial**

- Infâncias no Brasil e no mundo
- Preconceito, discriminação e outras atitudes destrutivas
- Exclusão e Preconceito
- Deficiências e diferenças
- Atitudes inclusivas: construindo um mundo melhor
- Consumismo e adultização da infância
- Criatividade na infância
- Corpo em movimento
- Mudanças necessárias - transição do 1º ciclo para o 2º ciclo (3º ano)

### **Conteúdo do 2º Ciclo**

- Bullying, Racismo, homofobia e outras formas de preconceito e discriminação
- Consciência corporal, autoimagem e autocuidado
- Desenvolvimento de habilidades comunicacionais e relacionais
- Identidade pessoal: aspectos de sua formação nos níveis individuais e sociais
- Relacionamentos interpessoais e intrapessoais
- A comunicação nos relacionamentos

### **Conteúdo do 3º Ciclo**

- Bioética: perspectivas filosóficas e psicológicas
- Bioética, o que é? (Ética relacionada à vida)
- A questão das drogas na adolescência

### **Conteúdo do 4º Ciclo**

- Construção da identidade
- Preconceito e discriminação
- Gênero, sexualidade e afetividade

### **Objetivos de aprendizagem**

Resguardando as especificidades dos temas trabalhados e a faixa etária dos/das estudantes, ressaltamos que na Área de Psicologia Escolar buscamos alcançar objetivos de aprendizagem comuns a todos os ciclos, a saber: dar voz aos/às estudantes; promover diálogos em grupos e entre pares; viabilizar reflexões críticas e ampliação de conhecimento de mundo acerca dos temas trabalhados; contribuir para aprendizagem de

conteúdos formais; trabalhar funções psicológicas superiores como: atenção, percepção, memória, pensamento, linguagem, emoções, imaginação, entre outras, conforme a abordagem da Teoria Histórico-Cultural (VIGOSTSKII, LEONTIEV; LURIA, 2001). Ademais, os objetivos da área correspondem aos objetivos gerais da aprendizagem da Base Nacional Comum Curricular (BRASIL, 2018), sobretudo tratando-se dos itens 8 a 10, que envolvem autoconhecimento e cuidado, empatia e cooperação, responsabilidade e cidadania, além de outras competências socioemocionais.

### **PROCEDIMENTOS E METODOLOGIA DE ENSINO (recursos pedagógicos, estratégias metodológicas)**

Serão utilizados diferentes recursos e estratégias metodológicas que viabilizem a participação de todos/as estudantes. Dentre os recursos: livros de literatura infantojuvenil, textos informativos, vídeos, reportagens, jogos, bingo de letras e palavras, brincadeiras, atividades gráficas, músicas etc. Em relação às estratégias: diálogos em grupo, atividades de escrita e leitura, produção de texto, sorteio de participantes, contação de história, exposição temática, construção de origamis, etc.

### **MATERIAIS, ESPAÇOS, RECURSOS TICs (Tecnologia da Informação e Comunicação)**

- Produção de slides e vídeos com histórias e músicas sobre as temáticas trabalhadas;
- Utilização de vídeos com histórias narradas e músicas trabalhadas disponíveis na internet;
- Livros de Literatura infantil e juvenil;
- Cds/DVDs com repertório de músicas infantojuvenis e MPB; músicas regionais;
- Brinquedos e objetos lúdicos;
- Materiais gráficos e/ou escolares: folha sulfite, lápis de cor, canetinha, giz de cera, tinta, pincel, tesoura, cola, palitos de picolé etc.
- Materiais reutilizáveis;
- Notebook, tablet ou outros dispositivos eletrônicos para acesso aos momentos síncronos;
- Jornais e revistas, panfletos, etc.
- Publicações de redes sociais/mídias sociais.

### **PROPOSTAS DE TRABALHO AVALIATIVO**

A avaliação será qualitativa, formativa, processual e contínua. Desse modo, pretende-se acompanhar a aprendizagem e o desenvolvimento dos/das alunos/as por meio da observação e verificação: dos registros e outras formas de realização de atividades propostas, da compreensão das atividades, da capacidade de expressão e verbalização, das diferentes formas de participação ao longo das aulas, da demonstração, por meio de expressão oral e/ou escrita, de enriquecimento do repertório cultural, entre outros.

### **REFERÊNCIAS**

- BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, 2018.
- CHAN, Thelma. **A paz**. Álbum Seis canções, 2020. Disponível em [https://classic.onerpm.com/disco/album?album\\_number=8512880944&pagin=1](https://classic.onerpm.com/disco/album?album_number=8512880944&pagin=1). Acesso em: abril de 2021.
- CONSELHO FEDERAL DE PSICOLOGIA. **Referências Técnicas para atuação de psicólogas(os) na Educação Básica**. 2. ed. Brasília: CFP, 2019.
- DECOTELLI, K. M.; BOHRE, L. C. T.; BICALHO, P. P. G. DE. A droga da obediência: medicalização, infância e biopoder: notas sobre clínica e política. **Psicologia: Ciência e Profissão**, v. 33, n. 2, p. 446-459, 2013.

FACCI, M. G.; EIDT, N. M.; TULESKI, S. C. Contribuições da teoria histórico-cultural para o processo de avaliação psicoeducacional. *Psicologia USP*, v. 17, n. 1, p. 99-124, mar. 2006.

LEITE, Tayná Porto; NUNES, Liliane Guimarães Alvim; OLIVEIRA, Thais Cristina. Intervenções da Psicologia Escolar na Educação Infantil: construindo experiências formativas com crianças e professoras. In: SILVA, Américo, Júnior Nunes da. Educação: **Sociedade Civil, Estado e Políticas Educacionais**. Versão e-book. Ponta Grossa/ Paraná: Atena Editora, 2021. p. 179-191..

MALTA, Wagner. **Todo mundo é diferente**. Álbum: Cante com Sara e sua turma, 2017. Vídeo disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=kWU8TwaRtIA>. Acesso em: maio de 2021.

MEIRA, M. E. M.; ANTUNES, M. A. M. (Eds.). **Psicologia Escolar: teorias críticas**. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2003.

MOYSÉS, M. A. A. **A Institucionalização Invisível: Crianças que não aprendem na escola**. Campinas: Mercado de Letras; Fapesp, 2001.

NUNES, Liliane dos Guimarães Alvim; Lima, Lucianna Ribeiro; SOUZA, Klênio Antônio; SOUZA, Cláudia Silva; SILVA, Gabriela Martins. Psicologia Escolar em tempos de Pandemia: dilemas, incertezas e perspectivas de atuação. In NEGREIROS, Fauston; FERREIRA, Breno Oliveira. (Orgs.) **Onde está a Psicologia escolar no meio da Pandemia?** Versão e-book. São Paulo: Pimenta Cultural, 2021. p. 838-867.

PATTO, M. H. S. **Psicologia e Ideologia**. São Paulo: T. A. Queiroz, 1984.

ROSENBERG, Marshall. **Comunicação Não-violenta: técnicas para aprimorar relacionamentos pessoais e profissionais**. São Paulo: Ágora, 2006.

ROSENBERG, M. **Vivendo a comunicação não violenta**. Rio de Janeiro: Sextante, 2019.

SERRÃO, Margarida e BALEEIRO, Maria Clarice. **Aprendendo a ser e a conviver**. São Paulo: FTD, 1999.

SOARES, Luisa Ducla. **Meninos de todas as cores**. Versão contada no Varal de Histórias. Vídeo disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=whrqcs6R8Pw>. Acesso em: maio de 2021.

SOUZA, B. DE P. Orientação à queixa escolar: considerando a dimensão social. **Psicologia: Ciência e Profissão**, v. 26, n. 2, p. 312-319, jun. 2006.

SOUZA, Cláudia Silva de. **A (docência)lescência: pressupostos para um ensino Desenvolvidor**. 2016. 249 f. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade Federal de Uberlândia, Uberlândia, 2016. Disponível em: <https://doi.org/10.14393/ufu.te.2016.95>

VIGOTSKII, Lev Seminovitch; LURIA, Alexander Romanovich; LEONTIEV, Alexiei Nicolaevich. **Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem**. São Paulo, SP: Ícone, 2001.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
ESCOLA DE ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA  
Cap. ESEBA/UFU  
PLANO DE CURSO 2022



**Componente Curricular: Francês**

**Ano: 7°**

**Turma: A/B/C**

**Ciclo: 3°**

**Turno: Manhã**

**DOCENTE: Selma Sueli Santos Guimarães**

**Coordenador(a) de Área de Conhecimento: Selma Sueli Santos Guimarães**

**Assessora Pedagógica: Profa. Me. Janine Cecília Gonçalves Peixoto**

**Direção: Prof. Dr. Daniel Santos Costa**

**OBJETIVO GERAL DO ANO DE ENSINO**

Possibilitar a sensibilização do(a) discente com relação aos aspectos linguísticos e culturais da língua francesa, ampliando suas possibilidades de acesso ao outro e aos bens culturais de um mundo multicultural e multilíngue. O nível A1 do Quadro Europeu Comum de Referência para as línguas (CEFR) é tomado como parâmetro.

**CONTEÚDO/EIXO/TEMA DE TRABALHO**

**1° TRIMESTRE (16/02 a 13/05)**

- **Alfabeto francês**
- **Saudações e despedidas**
- **Formas de apresentação**
- **Agradecimentos**
- **Dias da semana**
- **Números de 0 a 31**
- **Meses e estações do ano**
- **Aspectos do tempo (frio, quente, chuvoso etc.)**
- **Pontos cardeais em francês**

**2° TRIMESTRE (16/05 a 02/09)**

- **Números de 30 a 100**
- **Expressões de gosto**
- **Esportes e atividades**
- **Partes do corpo**
- **Cores**
- **Objetos escolares**
- **Países e nacionalidades**

**3° TRIMESTRE (05/09 a 23/12)**

- **Descrição física**
- **Horas e partes do dia**
- **Rotina e atividades diárias**
- **Alimentos e refeições**
- **Profissões**
- **Membros da família**

### **PROCEDIMENTOS E METODOLOGIA DE ENSINO**

O plano de ensino será desenvolvido, no primeiro trimestre, com atividades síncronas e assíncronas via plataforma MTeams. Posteriormente, as atividades presenciais também serão incluídas. No desenvolvimento dessas atividades trabalharemos com:

- **Aulas expositivas**
- **Produção oral e escrita**
- **Compreensão oral e leitura**
- **Músicas**
- **Vídeos**
- **Exercícios e Jogos *online***

### **MATERIAIS, ESPAÇOS, RECURSOS TICs (Tecnologia da Informação e Comunicação)**

- Plataforma MTeams
- Microsoft Forms
- Site [www.liveworksheets.com](http://www.liveworksheets.com)
- Site <https://www.youtube.com/>

### **PROPOSTAS DE TRABALHO AVALIATIVO**

A avaliação diagnóstica e formativa é referência em nossa proposta de trabalho avaliativo. Consideramos, nos três trimestres do ano letivo, a realização de atividades em sala de aula, assim como atividades desenvolvidas em casa. Consideramos ainda a realização de, no mínimo, duas avaliações escritas em cada trimestre. Somam-se a essas atividades, avaliações orais e de compreensão auditiva.

### **REFERÊNCIAS**

BRASIL, MEC. Parâmetros Curriculares Nacionais: Terceiro e Quarto Ciclo do Ensino Fundamental: Língua Estrangeira. Brasília: MEC/SEF, 1998.

BRASIL, MEC. BNCC Ensino Fundamental. Brasília: MEC. 2018.

FREIRE, P. Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa. 28. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2003. 148 p. (Coleção Leitura).

LOPES, Marie-José; LE BOUGNEC, Jean-Thierry. **Et toi?** Niveau 1. Paris: Didier, 2007.

Dicionários *online*.



**PLANEJAMENTO DE CURSO – ANO LETIVO 2022**

**Componente Curricular: Matemática**

**Ano: 2022**

**Turma: 7º ano**

**Ciclo: 3º**

**Turno: manhã**

**DOCENTE: Éderson de Oliveira Passos**

**Coordenador(a) de Área de Conhecimento: Valmir Machado dos Santos**

**Assessora Pedagógica: Profª Janine Cecília Gonçalves Peixoto e Profª Núbia Silvia Guimarães**

**Direção: Prof. Dr. Daniel Santos Costa**

**OBJETIVO GERAL DO ANO DE ENSINO**

Desenvolver atividades que possibilitem ao aluno, por meio da investigação, construir o seu conhecimento matemático e a estabelecer conexões entre o saber construído com outros saberes. Concomitantemente, levar o aluno a assumir uma postura crítica e participativa, capaz de utilizar tais conexões para a compreensão do mundo ao qual se insere, bem como a questionar o seu papel e perceber a sua responsabilidade na transformação do mesmo. Em adição, buscou-se reorganizar o planejamento, de acordo com os objetivos de aprendizagem curricular para o referido ano de ensino, visando minimizar os prejuízos em relação ao ensino e a aprendizagem, considerando a excepcionalidade vivida e a necessidade de manutenção do Ensino Remoto Emergencial para o ano letivo de 2022.

**CONTEÚDO/EIXO/TEMA DE TRABALHO**

**1º TRIMESTRE (16 de fevereiro a 13 de maio)**

- ✓ Revisar conceitos relacionados à fração e suas operações;
- ✓ Revisar a resolução de situações problema com números naturais e racionais não negativos, envolvendo as operações de adição, subtração, divisão, multiplicação, potenciação e radiciação, com ou sem uso de calculadora;
- ✓ Reconhecer e relacionar a radiciação como operação inversa da potenciação;
- ✓ Decomposição dos números naturais em fatores primos por meio do processo de divisões sucessivas;
- ✓ Determinação do mdc e mmc por meio do processo de divisões sucessivas;
- ✓ Generalizar os procedimentos de cálculo de áreas de quadriláteros e triângulos utilizando a suas representações em malha quadriculada;
- ✓ Resolver e elaborar situações-problema que envolvam medidas de perímetro e área de figuras geométricas;
- ✓ Resolver e elaborar problemas que envolvam medidas de grandezas inseridos em contextos oriundos de situações cotidianas ou de outras áreas do conhecimento;
- ✓ Resolver e elaborar problemas de cálculo de medida de área de figuras planas que podem ser decompostas por quadrados, retângulos e/ou triângulos, utilizando a equivalência entre áreas;
- ✓ Interpretar e analisar qual o tipo de gráfico mais adequado a ser utilizado em uma situação hipotética ou apresentado em alguma mídia;

- ✓ Planejar e realizar pesquisa envolvendo tema da realidade social, organizar e interpretar os dados para comunicá-los por meio de relatório escrito, tabelas e gráficos, podendo utilizar planilhas eletrônicas;
- ✓ Discutir e identificar a diferenciação entre pesquisas censitárias e amostrais, por meio de exemplos;
- ✓ Resolver e elaborar problemas que envolvam o cálculo de volume de sólidos formados por blocos cúbicos;
- ✓ Resolver e elaborar problemas que envolvam a relação entre as grandezas de capacidade e volume (sólidos formados por blocos cúbicos), sem uso de fórmulas, inseridos, sempre que possível, em contextos oriundos de situações reais e/ou relacionadas às outras áreas do conhecimento;
- ✓ Estabelecer as relações de transformações de medidas de área ( $\text{cm}^2/\text{m}^2/\text{mm}^2/\text{km}^2/\text{hm}^2/\text{dam}^2$ ).

### **2º TRIMESTRE (65 dias – 14 de junho a 30 de setembro)**

- ✓ Reconhecer, comparar e ordenar números inteiros em diferentes contextos, associá-los a pontos da reta numérica e utilizá-los em diferentes situações;
- ✓ Reconhecer, comparar e ordenar números racionais em diferentes contextos, introduzindo a linguagem de conjuntos e associá-los a pontos da reta numérica;
- ✓ Resolver e elaborar problemas com números racionais, envolvendo as operações de adição, subtração, divisão, multiplicação, potenciação com expoentes inteiros, bem como a radiciação, por meio de estratégias diversas em diferentes contextos, com ou sem uso de calculadora;
- ✓ Reconhecer e relacionar a radiciação como operação inversa da potenciação;
- ✓ Definir o conjunto dos números racionais por meio da linguagem simbólica;
- ✓ Conceituar e construir o referencial cartesiano no plano, bem como localizar/representar pontos no plano cartesiano;
- ✓ Reconhecer e representar, no plano cartesiano, o simétrico de pontos, inclusive em figuras, em relação aos eixos e à origem;
- ✓ Compreender, em contextos significativos, o significado de média aritmética e ponderada como indicador da tendência de uma pesquisa, calcular seu valor e relacioná-lo ao conjunto de dados.
- ✓ Planejar e realizar experimentos aleatórios ou simulações que envolvem cálculo de probabilidades.

### **3º TRIMESTRE (64 dias – 01 de outubro/2021 à 11 de Janeiro 2022)**

- ✓ Compreender a ideia de variável, representada por letra ou símbolo, para expressar relação entre duas grandezas, diferenciando-a da ideia de incógnita;
- ✓ Utilizar a simbologia algébrica para expressar regularidades encontradas em sequências numéricas e outros padrões;
- ✓ Reconhecer se duas expressões algébricas obtidas para descrever regularidades são ou não equivalentes;
- ✓ Resolver e elaborar situações-problema que possam ser representadas por equações polinomiais de 1º grau, redutíveis à forma  $ax + b = 0$ , aplicando princípios da igualdade;
- ✓ Reconhecer, elaborar e resolver situações-problema por meio de equações e inequações polinomiais de 1º grau;
- ✓ Identificar a natureza da variação de duas grandezas. Classificando-as em: diretamente proporcionais, inversamente proporcionais ou não proporcionais. Destacando o fator de proporcionalidade;
- ✓ Reconhecer e construir figuras por meio de transformações (translação, rotação, reflexão, ampliação e redução) de polígonos representados no plano cartesiano, usando instrumentos de desenho ou softwares de geometria dinâmica.

## PROCEDIMENTOS E METODOLOGIA DE ENSINO

O processo de ensino e aprendizagem em Matemática do Cap Eseba/Ufu é proposto por meio de diferentes procedimentos de ensino que poderão acontecer de forma presencial ou *online* por meio da plataforma *Microsoft Teams (MTeams)*. A prática docente em Matemática é pautada em processos investigativos, por meio de aulas dialogadas, discussões e leituras orientadas, atividades práticas, bem como a realização de seminários e debates.

A prática em sala de aula será apoiada nas Tendências em Educação Matemática, entre as quais, destacam-se a Resolução de Problemas, a História da Matemática, o uso de Jogos Matemáticos e das Tecnologias de Informação e Comunicação. Dessa forma, buscar-se-á elaborar e propor ações que possibilitem espaços propícios para apropriação do conhecimento por parte dos alunos. Estas ações serão concernentes com a formação de estudantes críticos, participativos e coautores do processo de construção do seu conhecimento. Por isso, os objetos de estudos serão desenvolvidos de forma a propiciar a participação do estudante nas atividades desenvolvidas, valorizando os conhecimentos e experiências dos discentes.

## MATERIAIS, ESPAÇOS E RECURSOS DIDÁTICOS

Para o desenvolvimento das atividades docentes, buscam-se metodologias compatíveis com a formação desejada pela unidade escolar. Muitos são os recursos didáticos e metodológicos que auxiliam o professor de Matemática no seu trabalho pedagógico em prol de uma aprendizagem significativa.

Dentre eles, a área de Matemática da ESEBA/UFU destaca:

- Livros didáticos;
- Livros paradidáticos;
- Recursos didáticos diversos, tais como materiais concretos e virtuais;
- Vídeos;
- Jogos virtuais e softwares específicos.

## PROPOSTAS DE TRABALHO AVALIATIVO

A avaliação da disciplina será composta de diversas atividades individuais e diversificadas. As atividades avaliativas serão realizadas por meio de diferentes instrumentos, tais como: trabalhos, atividades, participação, formulários online, recursos didáticos diversos.

A avaliação de aprendizagem no Ensino Fundamental será feita por cada componente curricular, abrangendo os aspectos de frequência e aproveitamento do discente no processo escolar. Especificamente, em relação a pontuação, cada atividade avaliativa terá uma pontuação definida. Para o cálculo da nota do trimestre será realizado o somatório das atividades avaliativas realizadas no período, obedecendo a pontuação trimestral pré-definida pelo conselho pedagógico e administrativo da Eseba/UFU, quais sejam: 30 pontos para o primeiro trimestre e 35 pontos para o segundo trimestre e também para o terceiro trimestre.

Os estudantes terão acesso a correção das atividades avaliativas por meio de retorno do professor.

A recuperação destinar-se-á ao discente de aproveitamento escolar insuficiente, visando colocá-lo

em condições de prosseguir no ano de ensino em curso ou no ano seguinte. Na recuperação de notas, a quantidade de pontos a ser recuperada no trimestre refere-se, única e exclusivamente aos pontos destinados às provas individuais, ou seja, a sessenta por cento dos pontos distribuídos no trimestre. Dessa maneira, a pontuação destinada às atividades diversificadas (equivalente a quarenta por cento dos pontos distribuídos no trimestre) não é recuperada.

## REFERÊNCIAS

1. CASTRUCCI, Benedicto; GIOVANNI JÚNIOR, José Rui. **A Conquista da Matemática**, 6º ano: ensino fundamental: anos finais. – 4. ed. – São Paulo: FTD, 2018.
2. CASTRUCCI, Benedicto; GIOVANNI JÚNIOR, José Rui. **A Conquista da Matemática**, 7º ano: ensino fundamental: anos finais. – 4. ed. – São Paulo: FTD, 2018.
3. GRASSESCHI, Maria Cecília Castro; ANDRETTA, Maria Capucho; SILVA, Aparecida Borges dos Santos. **PROMAT**: projeto oficina de matemática. – São Paulo: FTD, 1999.
4. GUELLI NETO, Oscar Augusto. **Contando a História da Matemática** – Números com sinais: uma grande invenção! – v.07. – São Paulo: Ática, 1995.
5. RAMOS, Luzia Franco. **Encontros de primeiro grau**. – 10ª.ed. – São Paulo: Ática, 2001.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
ESCOLA DE ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA  
Cap. ESEBA/UFU



**PLANO DE CURSO 2022**

**Componente Curricular: : Língua Estrangeira - Espanhol**

**Ano: 7º**

**Turma: A, B e C**

**Ciclo: 3º**

**Turno: Manhã**

**DOCENTE: Quênia Côrtes dos Santos Sales**

**Coordenador(a) de Área de Conhecimento: Selma Sueli Santos Guimarães**

**Assessora Pedagógica: Janine Cecília Gonçalves Peixoto**

**Direção: Prof. Dr. Daniel Santos Costa**

**OBJETIVO GERAL DO ANO DE ENSINO**

Propiciar a sensibilização do(a) discente com relação aos aspectos linguísticos e culturais da língua espanhola, ampliando suas possibilidades de acesso ao outro e aos bens culturais de um mundo multicultural e multilíngue. O nível A1 do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (CEFR) é tomado como parâmetro.

**CONTEÚDO/EIXO/TEMA DE TRABALHO**

**1º TRIMESTRE (16/02 a 13/05)**

- Alguns sons;
- Cumprimentos e despedidas
- Agradecimentos;
- Alfabeto;
- Meses e estações do ano
- Dias da semana;
- Números (de 0 a 30).

**2º TRIMESTRE (16/05 a 02/09)**

- Números (de 31 a 100);
- Números ordinais;
- Artigos definidos e indefinidos;
- Objetos escolares;
- Preposições de lugar;
- Informação pessoal;
- Países e nacionalidades
- Profissões;

### **3º TRIMESTRE (05/09 a 23/12)**

- Membros da família;
- Horas;
- Rotina;
- Expressão de preferências;
- Cores;
- Presente simples de verbos.

#### **PROCEDIMENTOS E METODOLOGIA DE ENSINO**

O plano de ensino será desenvolvido com atividades a serem realizadas durante a aula presencial e com atividades extraclases. No desenvolvimento dessas atividades trabalharemos com:

- Aulas expositivas;
- Produção oral e escrita;
- Compreensão oral e leitora;
- Músicas;
- Vídeos;
- Jogos online.

#### **MATERIAIS, ESPAÇOS, RECURSOS TICs (Tecnologia da Informação e Comunicação)**

- Plataforma MTeams (Microsoft);
- Microsoft Forms;
- Site [www.liveworksheets.com](http://www.liveworksheets.com)

#### **PROPOSTAS DE TRABALHO AVALIATIVO**

A avaliação formativa é referência em nossa proposta de trabalho avaliativo. Consideramos, nos três trimestres do ano letivo, a realização de avaliação escrita individual sobre os conteúdos trabalhados, e a realização de atividades diversificadas de compreensão oral, de compreensão de texto, de produção oral e de produção escrita que podem ser realizadas de forma individual ou em grupos.

#### **REFERÊNCIAS**

BRASIL, MEC. Parâmetros Curriculares Nacionais: Terceiro e Quarto Ciclo do Ensino Fundamental: Língua Estrangeira. Brasília: MEC/SEF, 1998.

BRASIL, MEC. BNCC Ensino Fundamental. Brasília: MEC. 2018.

COIMBRA, L; CHAVES, L. S.; MORENO ALBA, J. Cercanía: español. São Paulo: Ed. SM, v. 6.

FREIRE, P. Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa. 28. Ed. São Paulo: Paz e Terra, 2003. 148 p. (Coleção Leitura).

Dicionários on-line