



Serviço Público Federal
Ministério da Educação
Universidade Federal de Uberlândia
Escola de educação Básica

Escola de Educação Básica da UFU – Rua Adutora São Pedro nº40, Bairro Aparecida
38.400-785 - Uberlândia – MG - +55 – 34 – 3218-2905
eseba@ufu.br <http://www.eseba.ufu.br>

PLANO DE CURSO

8º ANO

Uberlândia
2022



Serviço Público Federal
Ministério da Educação
Universidade Federal de Uberlândia
Escola de educação Básica

Escola de Educação Básica da UFU – Rua Adutora São Pedro nº40, Bairro Aparecida
38.400-785 - Uberlândia – MG - +55 – 34 – 3218-2905
eseba@ufu.br <http://www.eseba.ufu.br>

Plano de curso apresentado para o ano letivo de 2022, com o objetivo de planejar e orientar o trabalho pedagógico ao longo do ano.

Prof. Dr. Daniel Santos Costa
Direção¹

Profa. Dra. Núbia Silvia Guimarães Paiva
Assessoria Pedagógica

Profa. Me. Janine Cecília Gonçalves Peixoto
Assessoria Pedagógica

¹ Núbia Silvia Guimarães Paiva (PORTARIA 3967 de 8/08/2022)



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
ESCOLA DE ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA
CAp. ESEBA/UFU
PLANEJAMENTO DE CURSO 2022



Componente Curricular: Educação Física

Ano: 2022

**Turma: 4ºs, 5ºs,
6ºs, 7ºs, 8ºs e 9ºs
anos (A/B/C)**

**Ciclo: 2º, 3º e
4º CICLOS**

Turno: MANHÃ

DOCENTE: Viclele Sobreira

Coordenador(a) de Área de Conhecimento: Sumaia Barbosa Franco Marra

Assessora Pedagógica: Janine

Direção: Prof. Dr. Daniel Santos Costa

OBJETIVO GERAL DO(S) ANO(S) DE ENSINO

Desenvolver os Eixos e Conteúdos de Ensino dos anos de 2022, previstos nas curricularidade dos anos de ensino, dentro das possibilidades de aproximação da realidade pós pandêmica vivenciada por todos os envolvidos no processo de ensino e aprendizagem.

CONTEÚDO/EIXO/TEMA DE TRABALHO (ver anexos – 1, 2 e 3 - conteúdos detalhados e previsão de datas)

1º TRIMESTRE – 16/03 a 13/05

(2º e 3º Ciclos) Ginástica: Ginástica Artística e Ginástica Rítmica
(4º Ciclo) Esporte 1: Tetratlo e Peteca

2º TRIMESTRE – 16/05 a 02/09

(2º e 3º Ciclo) Ginástica: Ginástica Artística e Ginástica Rítmica
(2º Ciclo) Esporte 2: Bocha e Peteca
(3ºCiclo) Esporte 2: Atletismo (Provas de Campo), Badminton, Peteca
(4º Ciclo) Esporte 1: Tetratlo e Peteca

3º TRIMESTRE – 05/09 a 10/12

(2º e 3º Ciclo) Ginástica: Ginástica Artística e Ginástica Rítmica
(2º Ciclo) Esportes 2: Bocha e Peteca
(3ºCiclo) Esporte 2: Atletismo (Provas de Campo), Badminton, Peteca
(4ºCiclo) Esporte 1: Tetratlo e Peteca
(4º Ciclo) Esporte 2: Voleibol, Basquetebol, Basquetebol em Cadeira de Rodas
(Todos os ciclos) JOGIN

Extra Turno – Esporte Escolar - INICIAÇÃO UNIVERSAL AOS ESPORTES

Ruas de Lazer /Gincanas esportivas / Festivais esportivos /Jogos Reduzidos, usando diferentes materiais, com foco nas habilidades técnicas, capacidades coordenativas e táticas e diferentes modalidades esportivas/ Condicionamento físico e atividades coordenativas/ Jogos-treino e competição escolar

PROCEDIMENTOS E METODOLOGIA DE ENSINO

(recursos pedagógicos, estratégias metodológicas)

Serão utilizados os recursos da plataforma MTeams para a realização de comunicados aos estudantes e famílias, compartilhamento de materiais informativos e complementares das aulas presenciais, bem como

formulários online, quando da necessidade dos procedimentos de ensino e aprendizagem dos eixos e conteúdos. As aulas serão desenvolvidas com o objetivo de oferta da experimentação dos Eixos/ Conteúdos pelos discentes, seguindo todas as medidas de proteção e segurança para a saúde devido ao período pós distanciamento social, além de diagnósticos sobre as condições de saúde e retomada de práticas de atividades e exercícios físicos dos estudantes. Serão utilizados diferentes ambientes de aula, além de instrumentos e recursos didáticos pedagógicos que serão específicos de cada Eixo e Conteúdo a ser desenvolvido. Serão desenvolvidos os conteúdos conceituais, procedimentais, atitudinais e factuais no processo de ensino e aprendizagem ao longo do ano letivo em todos os anos de ensino e em todos os eixos/conteúdos previstos.

MATERIAIS, ESPAÇOS, RECURSOS TICs (Tecnologia da Informação e Comunicação)

Plataforma MTeams/ Slides de aulas presenciais e assíncronas/ Vídeos (de autoria própria ou disponibilizados em plataformas do Youtube ou nos app da MTeams)/ Formulários e Questionários Forms/ Ginásios/ Quadras/ Espaços ao ar livre/ Bolas/ Aparelhos oficiais e Adaptados das Ginásticas Artística e Rítmica/ Coletes/ Cones/ Fitas adesivas/Raquetes e Petecas Badminton/ Petecas.

PROPOSTAS DE TRABALHO AVALIATIVO

Alguns exemplos:

- Avaliação Diagnóstica no início do ano de 2022 (fevereiro);
- Avaliação formativa durante todo o ano e no desenvolvimento de todas as aulas, com feedback de atividades assíncronas (formulários) como complemento e discussão das aulas subsequentes.
- Avaliação escrita no decorrer das aulas.
- Avaliação instrumental a partir das dinâmicas oferecidas durante as aulas presenciais que permitem a participação ativa dos discentes.
- Autoavaliação durante o desenvolvimento do processo de ensino e aprendizagem e na avaliação final do ano 2022.

REFERÊNCIAS BÁSICAS

1. GAIO, R.; ALMEIDA, C.; SIMÕES, R.; PASCHOAL, M.; MOREIRA, W. W. **Ginástica e dança no ritmo da escola**. Jundiaí: Fontoura, 2010.
2. NISTA-PICCOLO, V. L.; TOLEDO, E. (Orgs.). **Abordagens Pedagógicas do Esporte: modalidades convencionais e não convencionais**. Campinas, SP: Papirus, 2014.
3. NUNOMURA, M. (Org.). **Fundamentos das Ginásticas**. 2. ed. São Paulo: Fontoura Editora, 2016.
4. **PCE – Educação Física**.
5. **Confederação Brasileira de Atletismo – CBAt**. Disponível em: < <https://www.cbat.org.br/novo/>>. Acesso em: abr./2022.
6. Confederação Brasileira de Badminton – CBBd. **As regras**. Disponível em: <<http://www.badminton.org.br/regras>> . Acesso em: abr./2022.
7. Confederação Brasileira de Peteca – CBP. **As regras oficiais de Peteca 2020**. Disponível em: <<https://cbpeteca.org.br/regras-oficiais/>>. Acesso em: abr./2022.
8. Comitê Paralímpico Brasileiro – CPB. **Basquete em Cadeira de Rodas**. Disponível em: <<https://www.cpb.org.br/modalidades/61/basquete-em-cr>>. Acesso em: abr./2022.
9. Comitê Paralímpico Brasileiro – CPB. **Bocha**. Disponível em: < <https://www.cpb.org.br/modalidades/51/bocha>>. Acesso em: abr./2022.

AULAS/ATIVIDADES	Eixo/Tema - 2ºciclo	Conteúdo – 2º ciclo	Data
AULA 1 E 2	EDUCAÇÃO FÍSICA EM CASA	DIAGNÓSTICO 2022	16/02
AULA 3 E 4	EDUCAÇÃO FÍSICA EM CASA	APRESENTAÇÃO PROFESSORES/ REGRAS E COMBINADOS/ APRESENTAÇÃO EIXOS E CONTEÚDOS 2022	23/02
AULA 5 E 6	EDUCAÇÃO FÍSICA EM CASA	IMPORTÂNCIA, SENTIDO SIGNIFICADO DA EDUCAÇÃO FÍSICA NA ESCOLA	09/03
AULA 7 E 8	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	16/03
AULA 9 E 10	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	23/03
AULA 11 E 12	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	30/03
AULA 13 E 14	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	06/04
AULA 15 E 16	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	13/04
AULA 17 E 18	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	20/04
AULA 19 E 20	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	27/04
AULA 21 E 22	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	04/05
AULA 23 E 24	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	11/05
AULA 25 E 26	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	18/05
AULA 27 E 28	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	25/05
AULA 29 E 30	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	01/06
AULA 31 E 32	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	08/06
AULA 33 E 34	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	15/06
AULA 35 E 36	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	22/06
AULA 37 E 38	ESPORTE 2: BOCHA E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA BOCHA	29/06
AULA 39 E 40	ESPORTE 2: BOCHA E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA BOCHA	06/07
AULA 41 E 42	ESPORTE 2: BOCHA E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA BOCHA	13/07
AULA 43 E 44	ESPORTE 2: BOCHA E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA BOCHA	10/08
AULA 45 E 46	ESPORTE 2: BOCHA E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	17/08
AULA 47 E 48	ESPORTE 2: BOCHA E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	24/08
AULA 49 E 50	ESPORTE 2: BOCHA E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	14/09
AULA 51 E 52	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	21/09
AULA 53 E 54	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	28/09
AULA 55 E 56	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	05/10
AULA 57 E 58	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	19/10
AULA 59 E 60	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	26/10
AULA 61 E 62	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	09/11
AULA 63 E 64	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	16/11

AULA 65 E 66	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	23/11
AULA 67 E 68	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	30/11
AULA 69 E 70	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	07/12
AULA 71 E 72	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	14/12
AULA 73 E 74	SÁBADO LETIVO	ORGANIZAÇÃO COLETIVA/ CONTINUIDADE DOS CONTEÚDOS DE AULA	26/03
AULA 75 E 76	SÁBADO LETIVO	ORGANIZAÇÃO COLETIVA/ CONTINUIDADE DOS CONTEÚDOS DE AULA	20/08
AULA 77 E 78	SÁBADO LETIVO	ORGANIZAÇÃO COLETIVA/ CONTINUIDADE DOS CONTEÚDOS DE AULA	26/11
AULA 79 E 80	SÁBADO LETIVO	ORGANIZAÇÃO COLETIVA/ CONTINUIDADE DOS CONTEÚDOS DE AULA	10/12

AULAS/ATIVIDADES	Eixo/Tema - 3ºciclo	Conteúdo – 3º ciclo	Data
AULA 1 E 2	EDUCAÇÃO FÍSICA EM CASA	DIAGNÓSTICO 2022	22/02
AULA 3 E 4	EDUCAÇÃO FÍSICA EM CASA	APRESENTAÇÃO PROFESSORES/ REGRAS E COMBINADOS/ APRESENTAÇÃO EIXOS E CONTEÚDOS 2022	08/03
AULA 5 E 6	EDUCAÇÃO FÍSICA EM CASA	IMPORTÂNCIA, SENTIDO SIGNIFICADO DA EDUCAÇÃO FÍSICA NA ESCOLA	15/03
AULA 7 E 8	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	22/03
AULA 9 E 10	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	29/03
AULA 11 E 12	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	05/04
AULA 13 E 14	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	12/04
AULA 15 E 16	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	19/04
AULA 17 E 18	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	26/04
AULA 19 E 20	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	03/05
AULA 21 E 22	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	10/05
AULA 23 E 24	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	17/05
AULA 25 E 26	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	24/05
AULA 27 E 28	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	31/05
AULA 29 E 30	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	07/06
AULA 31 E 32	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	14/06
AULA 33 E 34	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	21/06
AULA 35 E 36	ESPORTE 2: ATLETISMO, BADMINTON, PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO ATLETISMO (PROVAS DE CAMPO)	28/06
AULA 37 E 38	ESPORTE 2: ATLETISMO, BADMINTON, PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO ATLETISMO (PROVAS DE CAMPO)	05/07
AULA 39 E 40	ESPORTE 2: ATLETISMO, BADMINTON, PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO ATLETISMO (PROVAS DE CAMPO)	12/07
AULA 41 E 42	ESPORTE 2: ATLETISMO, BADMINTON, PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO ATLETISMO (PROVAS DE CAMPO)	09/08
AULA 43 E 44	ESPORTE 2: ATLETISMO, BADMINTON, PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO BADMINTON	16/08
AULA 45 E 46	ESPORTE 2: ATLETISMO, BADMINTON, PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO BADMINTON	23/08
AULA 47 E 48	ESPORTE 2: ATLETISMO, BADMINTON, PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO BADMINTON	30/08
AULA 49 E 50	ESPORTE 2: ATLETISMO, BADMINTON, PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	06/09
AULA 51 E 52	ESPORTE 2: ATLETISMO, BADMINTON, PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	13/09
AULA 53 E 54	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	20/09
AULA 55 E 56	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	27/09
AULA 57 E 58	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	04/10
AULA 59 E 60	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	ELEMENTOS DA GINÁSTICA DE SOLO: ROLAMENTOS, PARADAS E RODA	18/10
AULA 61 E 62	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	25/11
AULA 63 E 64	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	01/11

AULA 65 E 66	GINÁSTICA: GINÁSTICA ARTÍSTICA E RÍTMICA	MANUSEIO DE APARELHOS GINÁSTICA RÍTMICA – BOLA, CORDA, FITA, MAÇAS E ARCO	08/11
AULA 67 E 68	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	22/11
AULA 69 E 70	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	29/11
AULA 71 E 72	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	06/12
AULA 73 E 74	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	13/12
AULA 75 E 76	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	20/12
AULA 77 E 78	SÁBADO LETIVO	ORGANIZAÇÃO COLETIVA/ CONTINUIDADE DOS CONTEÚDOS DE AULA	12/03
AULA 79 E 80	SÁBADO LETIVO	ORGANIZAÇÃO COLETIVA/ CONTINUIDADE DOS CONTEÚDOS DE AULA	05/11

AULAS/ATIVIDADES	Eixo/Tema – 4º CICLO	Conteúdo – 4º CICLO	Data
AULA 1 E 2	EDUCAÇÃO FÍSICA EM CASA	DIAGNÓSTICO 2022	21/02
AULA 3 E 4	EDUCAÇÃO FÍSICA EM CASA	APRESENTAÇÃO PROFESSORES/ REGRAS E COMBINADOS/ APRESENTAÇÃO EIXOS E CONTEÚDOS 2022/ IMPORTÂNCIA, SENTIDO SIGNIFICADO DA EDUCAÇÃO FÍSICA NA ESCOLA	07/03
AULA 5 E 6	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	14/03
AULA 7 E 8	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	21/03
AULA 9 E 10	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	28/03
AULA 11 E 12	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	04/04
AULA 13 E 14	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	11/04
AULA 15 E 16	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	18/04
AULA 17 E 18	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	25/04
AULA 19 E 20	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	02/05
AULA 21 E 22	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	04/05
AULA 23 E 24	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	09/05
AULA 25 E 26	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	16/05
AULA 27 E 28	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	23/05
AULA 29 E 30	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	30/05
AULA 31 E 32	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	06/06
AULA 33 E 34	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	13/06
AULA 35 E 36	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	20/06
AULA 37 E 38	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	27/06
AULA 39 E 40	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	04/07
AULA 41 E 42	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	11/07
AULA 43 E 44	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO TETRATLO	08/08
AULA 45 E 46	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	22/08
AULA 47 E 48	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	29/08
AULA 49 E 50	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	05/09
AULA 51 E 52	ESPORTE 1: TETRATLO E PETECA	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DA PETECA	12/09
AULA 53 E 54	ESPORTE 2:VOLEIBOL, BASQUETEBOL	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO VOLEIBOL	19/09
AULA 55 E 56	ESPORTE 2:VOLEIBOL, BASQUETEBOL	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO VOLEIBOL	19/09
AULA 57 E 58	ESPORTE 2:VOLEIBOL, BASQUETEBOL	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO VOLEIBOL	19/09

AULA 59 E 60	ESPORTE 2:VOLEIBOL, BASQUETEBOL	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO BASQUETEBOL	17/10
AULA 61 E 62	ESPORTE 2:VOLEIBOL, BASQUETEBOL	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO BASQUETEBOL	24/10
AULA 63 E 64	ESPORTE 2:VOLEIBOL, BASQUETEBOL	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO BASQUETEBOL	31/10
AULA 65 E 66	ESPORTE 2:VOLEIBOL, BASQUETEBOL	CONCEITOS, FUNDAMENTOS TECNICOS E TÁTICOS DO BASQUETEBOL EM CADEIRA DE RODAS	07/11
AULA 67 E 68	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	21/11
AULA 69 E 70	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	28/11
AULA 71 E 72	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	05/12
AULA 73 E 74	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	12/12
AULA 75 E 76	JOGIN	DISCUSSÃO, ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS JOGOS INTERNOS	19/12
AULA 77 E 78	SÁBADO LETIVO	ORGANIZAÇÃO COLETIVA/ CONTINUIDADE DOS CONTEÚDOS DE AULA	19/02
AULA 79 E 80	SÁBADO LETIVO	ORGANIZAÇÃO COLETIVA/ CONTINUIDADE DOS CONTEÚDOS DE AULA	02/07
AULA 81 E 82	SÁBADO LETIVO	ORGANIZAÇÃO COLETIVA/ CONTINUIDADE DOS CONTEÚDOS DE AULA	01/10



PLANO DE CURSO 2022

Componente Curricular: Educação Física

Ano: 2022 | **Turmas:** 4^{os} ao 9^{os} e Projeto Esporte Escolar | **Ciclo:** 2^o/3^o/4^o | **Turno:** Manhã

DOCENTE: Sumaia Barbosa Franco Marra

Coordenador(a) de Área de Conhecimento: Sumaia Barbosa Franco Marra

Assessora Pedagógica: Janine Cecília Gonçalves Peixoto

Direção: Daniel Santos Costa

OBJETIVOS GERAIS DOS ANOS DE ENSINO

1. Ampliar o conceito, o papel e a função da Educação Física na Escola diferenciando-a da Educação Física fora da Escola.
2. Apresentar atitudes adequadas ao ambiente escolar, respeitando as regras pré-estabelecidas e construídas coletivamente.
3. Identificar e contribuir na construção e aplicação de princípios éticos de convivência, respeitando as diversidades de conhecimentos, etnia, gênero, biotipo, classes sociais e habilidades técnicas.
4. Perceber os limites e as possibilidades do próprio corpo e do corpo do outro.
5. Interpretar os códigos de linguagem presentes na cultura corporal vivenciados – ginástica, esporte e lutas - por meio da identificação, conceituação e diferenciação de seus elementos constitutivos.
6. Explorar, reproduzir, adaptar, modificar e/ou criar diferentes possibilidades de movimentos com e sem materiais, em diferentes tempos e espaços, com regras adaptadas e oficiais, com aprofundamento dos níveis de dificuldade e complexidade, presentes em cada código de linguagem – ginástica, esporte e lutas.
7. Identificar e reconhecer a influência das diferentes manifestações culturais (de origens africanas, asiáticas, indígenas e europeias) na constituição dos códigos de linguagem vivenciados e na cultura brasileira.
8. Aprimorar as valências físicas (coordenação motora, lateralidade, ritmo, velocidade, agilidade, resistência, força, potência, equilíbrio e flexibilidade) a partir dos movimentos específicos de cada código de linguagem.
9. Utilizar e desenvolver habilidades cognitivas, criativas, relacionais, dialógicas e emocionais para enfrentar e superar os desafios presentes nas situações cotidianas de maneira autônoma, reflexiva e crítica.
10. Realizar pesquisas e socializá-las com os colegas, aprimorando sua capacidade de coletar e analisar os dados empíricos.
11. Dialogar sobre suas percepções, emoções, sentimentos e conflitos com os colegas, na perspectiva de intervir nas relações e na realidade escolar.
12. Apresentar atitudes e comportamentos que valorizem a cooperação, a solidariedade, a interação, o envolvimento e a participação.
13. Agir comunicativamente dialogando entre seus pares e com o grupo aprimorando as habilidades de questionar criticamente, saber ouvir e saber falar, valorizar e reconhecer as ideias dos colegas e mediar seu interesse com o interesse do coletivo.
14. Manifestar corporalmente, verbalmente e escrita suas vivências, sensações e sentimentos.
15. Demonstrar interesse pela prática de atividade física fora da escola.

16. Avaliar sua participação, a participação de sua turma, os conteúdos ministrados e propor ações a serem analisadas e definidas coletivamente.
17. Participar da tomada de decisões na organização e realização de eventos esportivos.

CONTEÚDO/EIXO/TEMA DE TRABALHO

1º TRIMESTRE (16/02 a 13/05)

ESCOLA E EDUCAÇÃO FÍSICA (2º / 3º / 4º ciclos)

1. Retomada dos resultados da etapa somativa que compôs a avaliação processual realizada ao longo do ano letivo de 2020 e 2021:
 - a. *revisão dos conteúdos estudados em forma de brincadeiras, jogos e desafios*
 - b. *reflexão coletiva sobre a influência da disciplina remota de Educação Física no cotidiano dos estudantes e seus familiares;*
 - c. *conversa sobre a importância da Educação Física dentro e fora da escola.*
2. Conversa, ajustes e construções coletivas para 2022 – com escuta ativa entre equipe docente e estudantes - sobre:
 - a. *nível de atividade física e sedentarismo em 2022 (com realização de pesquisa);*
 - b. *expectativas para retomada da Educação Física presencial*
 - c. *apresentação e discussão sobre a organização do trabalho da equipe de Educação Física (estrutura, funcionamento, temas de ensino, principais objetivos)*
 - d. *combinados e critérios de avaliação.*

ESPORTE 1 (2º ciclo)

1. Atletismo oficial:
 - a. *Categorias e Modalidades do Atletismo segundo a Confederação Brasileira de Atletismo*
 - b. *Provas de pista para categoria Pré-mirim:*
 - i. *Corridas rasas (60m, 150m e 800m)*
 - ii. *60m com barreiras*
 - iii. *Revezamento 4 x 60*
 - iv. *Cross Country*
 - v. *Marcha Atlética*

ESPORTE 1 (3º ciclo)

1. Esportes Coletivos:
 - a. *História, características gerais, espaço de jogo, regras, gestos de arbitragem e aspectos técnicos e táticos das seguintes modalidades esportivas: Futebol Society e Basquete*

GINÁSTICA E QUALIDADE DE VIDA (4º ciclo)

1. Tipos de Ginástica, Atividade Física e Qualidade de vida:

- a. *Aspectos intrínsecos e extrínsecos do envelhecimento;*
- b. *Indicadores biopsicomotores, socioeconômicos, político-administrativos e culturais que envolvem Saúde e Qualidade de Vida;*
- c. *Aptidão Física;*
- d. *Diferentes tipos de Ginástica.*

INICIAÇÃO UNIVERSAL AOS ESPORTES (Projeto Esporte Escolar)

1. Ruas de Lazer
2. Gincanas esportivas
3. Festivais esportivos
4. Jogos Reduzidos, usando diferentes materiais, com foco nas habilidades técnicas, capacidades coordenativas e táticas e diferentes modalidades esportivas

2º TRIMESTRE (16/05 a 02/09)

ESPORTE 1 (2º ciclo)

1. Atletismo oficial:
 - a. *Categorias e Modalidades do Atletismo segundo a Confederação Brasileira de Atletismo*
 - b. *Provas de pista para categoria Pré-mirim:*
 - i. *Corridas rasas (60m, 150m e 800m)*
 - ii. *60m com barreiras*
 - iii. *Revezamento 4 x 60*
 - iv. *Cross Country*
 - v. *Marcha Atlética*

ESPORTE 1 (3º ciclo)

1. Esportes Coletivos:
 - a. *História, características gerais, espaço de jogo, regras, gestos de arbitragem e aspectos técnicos e táticos das seguintes modalidades esportivas: Futebol Society e Basquete*

ESPORTE 2 (4º ciclo)

1. *História, características gerais, espaço de jogo, regras, gestos de arbitragem e aspectos técnicos e táticos das seguintes modalidades esportivas: Vôlei, Basquete e Basquete sobre Cadeiras.*

INICIAÇÃO UNIVERSAL AOS ESPORTES E VOLEIBOL (Projeto Esporte Escolar)

1. Ruas de Lazer
2. Gincanas esportivas

3. Festivais esportivos
4. Jogos Reduzidos, usando diferentes materiais, com foco nas habilidades técnicas, capacidades coordenativas e táticas e diferentes modalidades esportivas
5. Regras, fundamentos técnicos e táticos do Voleibol
6. Condicionamento físico e atividades coordenativas
7. Jogos-treino e competição escolar

3º TRIMESTRE (05/09 a 23/12)

ESPORTE 2 (2º ciclo)

1. *História, características gerais, espaço de jogo, regras, gestos de arbitragem e aspectos técnicos e táticos das seguintes modalidades esportivas: Bocha e Peteca.*
2. Evento Esportivo.

ESPORTE 2 (3º ciclo)

1. Atletismo oficial:
 - a. *Categorias, modalidades e provas do Atletismo de acordo com Confederação Brasileira de Atletismo e os Jogos Escolares de Minas Gerais*
 - b. *Provas de campo para categoria Pré-mirim:*
 - i. *Salto em Distância, Altura e com Vara*
 - ii. *Arremesso de Peso*
 - iii. *Lançamento de Dardo, Disco e Martelo*
2. *História, características gerais, espaço de jogo, regras, gestos de arbitragem e aspectos técnicos e táticos das seguintes modalidades esportivas: Badminton e Peteca.*
3. Evento Esportivo.

GINÁSTICA E QUALIDADE DE VIDA (4º ciclo)

1. Tipos de Ginástica, Atividade Física e Qualidade de vida:
 - a. *Aspectos intrínsecos e extrínsecos do envelhecimento;*
 - b. *Indicadores biopsicomotores, socioeconômicos, político-administrativos e culturais que envolvem Saúde e Qualidade de Vida;*
 - c. *Aptidão Física;*
 - d. *Diferentes tipos de Ginástica.*

ESPORTE 2 (4º ciclo)

1. Evento Esportivo.

**INICIAÇÃO UNIVERSAL AOS ESPORTES E VOLEIBOL
(Projeto Esporte Escolar)**

1. Ruas de Lazer
1. Gincanas esportivas
1. Festivais esportivos
1. Jogos Reduzidos, usando diferentes materiais, com foco nas habilidades técnicas, capacidades coordenativas e táticas e diferentes modalidades esportivas
1. Regras, fundamentos técnicos e táticos do Voleibol
1. Condicionamento físico e atividades coordenativas
1. Jogos-treino e competição escolar

**PROCEDIMENTOS E METODOLOGIA DE ENSINO
(recursos pedagógicos, estratégias metodológicas)**

1. Processo educacional crítico e emancipatório; fundamentado em uma perspectiva dinâmico-dialógica e de valorização ao multiculturalismo crítico, procurando oportunizar aos estudantes Experiências de Aprendizagem Mediadas.
2. Aulas expositivas e vivenciais em diferentes espaços (sala de aula, quadras, campo, pista, pátio, piscina, sala de musculação, laboratório de informática).
3. Atividades físicas realizadas conjuntamente entre estudantes, professores e acadêmicos, sem e com utilização de materiais.
4. Sempre que possível, divisão das tarefas entre docente e estudantes (condução verbal das atividades, demonstração dos movimentos, tomada de tempos / medidas, feedbacks).
5. Estudos e pesquisas individuais e envolvendo familiares. Exemplo: aplicação de testes de qualidade de vida para estudantes e seus familiares (autoavaliação da qualidade de vida, sono, stresse, nível de atividade física, balanço energético e IMC).
6. Estabelecimento e acompanhamento de metas individuais e coletivas (entre estudantes e familiares) em busca da mudança de hábitos, em favor da elevação da qualidade de vida.
7. Estudo de materiais de estudo escrito e/ou vídeos; feedback e compilados; bem como recursos de perguntas e respostas objetivas ou dissertativas.
8. Trabalhos individuais e em grupos, de forma presencial ou remota.
9. Construção e organização coletiva (por representatividade ou de forma ampliada) de uma competição esportiva que oportuniza a vivência de práticas democráticas e incentiva o desenvolvimento de habilidades instrumentais, sociais, comunicativas e emocionais.

MATERIAIS, ESPAÇOS, RECURSOS TICs (Tecnologia da Informação e Comunicação)

1. Sala de aula, quadras, campo, pista, pátio, piscina, sala de musculação, laboratório de informática, sala de Enfermagem.

2. Bolas, cones, coletes, sinalizadores, barreiras, implementos oficiais e alternativos, cronômetro, colchonete, caixa de som, microfone, bolas, raquetes, peteca, balança tradicional e bioimpedância, fita métrica, colchonetes, implementos, medicine ball, corda naval, escada de agilidade etc.
3. Projetor, slides, vídeos, Plataforma *MTeams*, *Google Forms*, Pedômetro, aplicativos de testes, internet, computador, tablet, celular.

PROPOSTAS DE TRABALHO AVALIATIVO

Trabalho avaliativo processual com avaliações diagnósticas, formativas e somativas, utilizando diversas ferramentas como:

1. aplicação de formulários com questões abertas e fechadas não apenas sobre os conteúdos, mas acerca de estratégias didáticas,
2. diálogos e observações constantes,
3. auto e heteroavaliações cooperativas constantes,
4. trabalhos individuais e em grupos.

REFERÊNCIAS

CAMPEAO, M. S.; CAMPEÃO, R. G. O. **Bocha paraolímpica**: manual de orientação para professores de educação física. 2016.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE ATLETISMO. **Regras Oficiais de Competição 2012-2013**. Disponível em: <www.cbat.org.br>. Acesso em: 10 set. 2013.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE ATLETISMO. **Regras oficiais de competições da IAAF 2018-2019**. São Paulo. Disponível em: <http://www.cbat.org.br/repositorio/cbat/documentos_oficiais/regras/regras_oficiais_2018_2019.pdf>. Acesso em: 13 maio 2019.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE BADMINTON. **Perguntas frequentes**: história, equipamentos, regras, técnica. Disponível em: <<http://www.badminton.org.br>>. Acesso em: 14 abri. 2022.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE FUTEBOL SETE SOCIETY. **Regras Oficiais Internacionais 2011**. Disponível em: <<http://www.cbf7s.com.br/docs/LIVRO%20DE%20REGRAS%20OFICIAL%202011.docr>>. Acesso em: 20 set. 2012.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE PETECA. **História da Peteca**. Disponível em: <<http://cbpeteca.org.br/historia-da-peteca/>>. Acesso em: 18 out. 2019.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE PETECA. **Regras Oficiais**. Disponível em: <<http://www.cbpeteca.org.br/regras-oficiais/>>. Acesso em: 18 out. 2019.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE PETECA. **Peteca Esporte Clube**. Disponível em: <<http://petecaesportoclube.blogspot.com.br/>>. Acesso em: 18 out. 2019.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE VOLEIBOL. **Alterações nas regras oficiais 2009-2012.**

Disponível em:

<<http://www.cbv.com.br/v1/cobrav/arquivos/Alterações%20Relevantes%20Regras%20Oficiais%202013%20-%202016.pdf>>. Acesso em: 20 set. 2012.

FEDERAÇÃO PORTUGUES DE BASQUETEL. **Regras Oficiais de Basquetebol 2012.**

Disponível em: <<http://media.indoor.pt/Regras-Basquetebol-12-13.pdf>>. Acesso em: 27 set. 2013.

FLECK, M. P. A. (coord.). **WHOQOL – Abreviado** (Versão em Português). Programa de Saúde Mental. Organização Mundial da Saúde. Genebra. Disponível em:

<http://www.brasileirosnomundo.itamaraty.gov.br/temas-sociais/questionarios-socio-economicos/programa-de-saude-mental>. Acesso em: 08 jan. 2020.

GOZOLLI, Charles et AL. **Mini-atletismo:** iniciação ao esporte – um guia prático para animadores de atletismo para crianças. 2 ed. 2006.

JOGOS ESCOLARES DE MINAS GERAIS. **Regulamento específico atletismo/2019.**

Disponível em: <<http://jogosescolares.esportes.mg.gov.br/wp-content/uploads/2013/01/Regulamento-Espec%C3%ADfico-Atletismo-JEMG-20192.pdf>>.

Acesso em: 13 maio 2019.

LEMOS, A. **Voleibol Escolar**. Rio de Janeiro: Sprint, 2004.

MARRA, S. B. F. **Blog do 4º Ciclo - ESEBA/UFU – 2018**, 12 nov. 2018. Disponível em:

<http://qualidadedevidaeseba2018.blogspot.com>. Acesso em: 08 jan. 2020.

MOREIRA, S. A. G; MARRA, S. B. F. “Medidinha Certa” na escola: qual é sua meta? – Parte 1.

Portal do Professor, 20 de jul. de 2013. Disponível em:

<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=51283>. Acesso em: 04 jan. 2020.

MOREIRA, S. A. G; MARRA, S. B. F. “Medidinha Certa” na escola: qual é sua meta? – Parte 2.

Portal do Professor, 20 jul. 2013. Disponível em:

<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=51295>. Acesso em: 04 jan. 2020.

MOREIRA, S. A. G; MARRA, S. B. F. Compreendendo e avaliando a Qualidade de Vida – Parte 1. **Portal do Professor**, 18 jul. 2013. Disponível em:

<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=49948>. Acesso em: 04 jan. 2020.

MOREIRA, S. A. G; MARRA, S. B. F. Compreendendo e avaliando a Qualidade de Vida – Parte 2. **Portal do Professor**, 20 jul. 2013. Disponível em:

<<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=51295>>. Acesso em: 04 jan. 2020.

SCHOMOLINSKY, Gerhard. **Atletismo**. Lisboa: Estampa, 2000.

LIMONGI FRANÇA, Ana C. **Stress e trabalho:** uma abordagem psicossomática. São Paulo: Atlas, 2007.

TV ESCOLA. **Genoma Humano**: o mapa do envelhecimento e da morte - parte 1 a 5.

Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=csxsrGtLpsw&list=PL6FF17D7CFBC5E08A>. Acesso em: 07 jan. 2020.

VELASQUEZ. L. P. SALTO EM DISTÂNCIA.



PLANO DE CURSO 2022

Componente Curricular: Ciências da Natureza.

Ano: 8º ano

Turma: A, B e C.

Ciclo: 4º Ciclo

Turno: Manhã

DOCENTE: Prof. Dr. David Collares Achê

Coordenador(a) de Área de Conhecimento: Profa. Ma. Talita Martins Faria Marques

Assessora Pedagógica: Profa. Ma. Janine Cecília Gonçalves Peixoto

Direção: Prof. Dr. Daniel Santos Costa

OBJETIVO GERAL DO ANO DE ENSINO

- Selecionar argumentos sobre a viabilidade da sobrevivência humana fora da Terra, com base nas condições necessárias à vida, nas características dos planetas e nas distâncias e nos tempos envolvidos em viagens interplanetárias e interestelares.
- Explicar a organização básica das células e seu papel como unidade estrutural e funcional dos seres vivos.
- Reconhecer, com base na análise de ilustrações e/ou modelos (físicos ou digitais), que os seres vivos são um complexo arranjo de sistemas com diferentes níveis de organização.
- Reconhecer que os corpos são diferentes e que devem ser respeitados em sua individualidade e diversidade.
- Respeitar e sensibilizar-se com os desafios enfrentados pelos deficientes na mesma medida em que estratégias e soluções são pensadas para promover a inclusão social.
- Compreender a organização do corpo humano, do nível de célula ao de sistemas, bem como noções da anatomia e da fisiologia dos órgãos, e das interações entre os diferentes sistemas.
- Compreender que a saúde do corpo resulta do trabalho integrado de todos os sistemas e processos biológicos.
- Compreender que o nosso corpo percebe o ambiente por meio dos sentidos (olfato, paladar, tato, visão, audição) e dos órgãos dos sentidos (nariz, língua, pele, olhos e orelhas).
- Compreender que o ambiente afeta nosso corpo, inclusive as tecnologias digitais.
- Conhecer e desenvolver hábitos e atitudes que impactam positivamente a saúde do corpo.
- Reconhecer os diferentes grupos alimentares e organizar um cardápio equilibrado com base nas necessidades individuais (atividades realizadas, idade, sexo biológico) para a manutenção da saúde do organismo.
- Discutir a ocorrência de distúrbios nutricionais, como obesidade, subnutrição, entre crianças e jovens a partir da análise de seus hábitos (tipos e quantidade de alimento ingerido, prática de atividade física).
- Listar vantagens e desvantagens do uso de tecnologias digitais para o sistema nervoso.
- Relacionar a prevenção de doenças e a promoção da saúde individual e coletiva com a necessidade de implementação de políticas públicas adequadas à realidade local e nacional.
- Associar a produção de medicamentos e outros materiais sintéticos ao desenvolvimento científico e tecnológico, reconhecendo benefícios e avaliando impactos socioambientais.
- Interpretar as condições de saúde da comunidade, cidade ou estado, com base na análise e comparação de indicadores de saúde (como taxa de mortalidade infantil, cobertura de saneamento básico e incidência de doenças de veiculação hídrica, atmosférica entre outras) e dos resultados de políticas públicas destinadas à saúde.

- Argumentar sobre a importância da vacinação para a saúde pública, com base em informações sobre a maneira como a vacina atua no organismo e o papel histórico da vacinação para a manutenção da saúde individual e coletiva e para a erradicação de doenças.
- Analisar e explicar as transformações que ocorrem na puberdade considerando a atuação dos hormônios sexuais e do sistema nervoso.
- Comparar o modo de ação e a eficácia dos diversos métodos contraceptivos e justificar a necessidade de compartilhar a responsabilidade na escolha e na utilização do método mais adequado à prevenção da gravidez precoce e indesejada e de Infecções Sexualmente Transmissíveis (IST's).
- Selecionar argumentos que evidenciem as múltiplas dimensões da sexualidade humana (biológica, sociocultural, afetiva e ética).
- Associar os gametas à transmissão das características hereditárias, estabelecendo relações entre ancestrais e descendentes.
- Discutir as ideias de Mendel sobre hereditariedade (fatores hereditários, segregação, gametas, fecundação), considerando-as para resolver problemas envolvendo a transmissão de características hereditárias.

CONTEÚDO/EIXO/TEMA DE TRABALHO

As unidades temáticas: Matéria e Energia, Vida e Evolução, Terra e Universo são trabalhadas durante os três trimestres de acordo com os temas abaixo:

1º TRIMESTRE (16/02 a 13/05)

1. Dos ecossistemas às células
 - 1.1. Fatores abióticos e bióticos dos ecossistemas
 - 1.2. Relações entre os seres vivos: as cadeias alimentares
 - 1.3. Unidade básica da vida: a célula
2. Corpo humano: um todo formado por partes
 - 2.1. Células e suas organelas
 - 2.2. Níveis de organização no corpo humano
 - 2.3. A integração entre os sistemas para manutenção da vida
3. Fatores essenciais para manutenção da vida
 - 3.1. Oxigênio, água e alimentos
 - 3.2. Classificação dos alimentos
 - 3.2.1. In natura e minimamente processados, Ingredientes culinários, Processados, Ultraprocessados (Guia Alimentar para a população brasileira)
 - 3.2.2. Tipos de nutrientes: energéticos, construtores e reguladores
 - 3.3. Alimentação: “receita” para o bem estar, a qualidade de vida e a saúde (“Dez Passos para uma Alimentação Adequada e Saudável - Guia Alimentar para a população brasileira)
4. Digestão e absorção de nutrientes
 - 4.1. O caminho do alimento
 - 4.2. Digestão: transformações física e química dos alimentos

2º TRIMESTRE (16/05 a 02/09)

5. Respiração e produção de energia
 - 5.1. Movimentos respiratórios e trocas gasosas
 - 5.2. Respiração celular
 - 5.3. Coronavírus e a respiração

5.4. Impactos da poluição do ar na saúde

6. Circulação de substâncias pelo corpo

6.1. Sangue, coração e vasos sanguíneos

6.2. Doação de sangue

6.3. Doenças transmitidas pelo sangue

6.4. Alterações climáticas e impacto na saúde do coração

7. Excreção de resíduos das células

7.1. Tipos de excretas

7.2. Excreção *versus* eliminação

7.3. Produção e excreção da urina

7.4. Hábitos para um bom funcionamento dos rins

7.5. Alterações climáticas e saúde dos rins

8. Movimento e locomoção pelo ambiente

8.1. Ossos, músculos e articulações

8.1.1. Alavancas no corpo humano: máquinas simples

8.2. Saúde do sistema locomotor

3º TRIMESTRE (05/09 a 23/12)

9. O controle das funções do corpo

9.1. Impulso nervoso: um fenômeno elétrico

9.1.1. Neurônios, impulsos nervosos e sinapses

9.2. Encéfalo, medula espinal e nervos

9.2.1. Atos reflexos e atos voluntários

9.3. Estimulantes e depressores do sistema nervoso

9.4. Hormônios

9.3.1. Glândulas e suas funções

9.3.2. Condições relacionadas a desequilíbrio hormonal

10. Adolescência, puberdade, sexualidade e reprodução humana

10.1. Mudanças no corpo: atuação de hormônios

10.2. Sexualidade humana

10.3. Reprodução humana

10.3.1. Ciclo menstrual e fecundação

10.3.2. Métodos contraceptivos

10.4. Infecções sexualmente transmissíveis

11. Hereditariedade: herança biológica

11.1. O que tem no núcleo das células?

11.2. Mitose e Meiose

11.3. Conceitos básicos em genética

11.4. As radiações e as mutações genéticas

12. Hora de acordar, hora de dormir!

12.1. Ritmos biológicos e movimento da Terra.

PROCEDIMENTOS E METODOLOGIA DE ENSINO
(recursos pedagógicos, estratégias metodológicas)

Os procedimentos e metodologia de ensino são pautados na alfabetização científica, embasada no enfoque CTSA (Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente), almejando a formação cidadã dos/as estudantes para o domínio e uso dos conhecimentos científicos e seus desdobramentos nas mais diferentes esferas de sua vida. Trata-se de uma perspectiva capaz de estimular o pensamento crítico, a indagação, a argumentação científica, a capacidade de raciocínio e de resolução de problemas. São propostas atividades que agucem e reforcem a curiosidade, o gosto pela participação e o desejo de aprender por parte dos/as estudantes, almejando o desenvolvimento e aperfeiçoamento das habilidades e competências relacionadas à postura de indagação a respeito dos fenômenos cotidianos, além de uma leitura crítica a respeito da produção científica e tecnológica.

MATERIAIS, ESPAÇOS, RECURSOS TICs (Tecnologia da Informação e Comunicação)

Atividades lúdicas, como jogos didáticos; uso de aplicativos e animações em 3D; literatura de maneira sistematizada, música, teatro e vídeos; exploração sistematizada de textos; experimentos investigativos; realização de visitas virtuais aos espaços educacionais não formais, uso do computador ou outro dispositivo eletrônico com acesso à internet como fontes de informações e pesquisa.

PROPOSTAS DE TRABALHO AVALIATIVO

Avaliação diagnóstica, formativa e somativa, incluindo atividades individual e coletiva (cooperativa), oral e escrita. As ferramentas utilizadas na proposta avaliativa, durante as atividades assíncronas e síncronas, são relatórios de leitura e de experimentos, diários de observação, produção de textos, desenhos, estudos de caso, testes dissertativos ou de múltipla escolha; seminários, debates e rodas de conversa, entrevistas, pesquisas.

REFERÊNCIAS

Canto, Eduardo Leite do. Ciências Naturais: aprendendo com o cotidiano. 4. ed. São Paulo: Moderna, 2018.



PLANEJAMENTO DE CURSO 2022

Componente Curricular: LÍNGUA INGLESA

Ano: 8º

Turma: A, B, C

Ciclo: 4º

Turno: MANHÃ

DOCENTE: ANA CLAUDIA CUNHA SALUM

Coordenador(a) de Área de Conhecimento: SELMA SUELI SANTOS GUIMARÃES

Assessora Pedagógica: JANINE GONÇALVES

Direção: Prof. Dr. Daniel Santos Costa

OBJETIVO GERAL DO ANO DE ENSINO

Possibilitar ao aluno o acesso ao mundo globalizado para além daquele obtido por meio de sua língua materna; Ler, compreender, falar e escrever os elementos básicos da língua inglesa de forma a se comunicar minimamente e descrever a si mesmo e seu entorno. O parâmetro de referência adotado é o nível A1 de acordo com o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (CEFR).

CONTEÚDO/EIXO/TEMA DE TRABALHO

1º TRIMESTRE

Linguagem de sala de aula; cumprimentos e despedidas; pronomes pessoais; verbo to be; interesses pessoais; números cardinais e ordinais; datas; meses do ano; países e nacionalidades; cores; pronomes possessivos; informações pessoais (nome, idade, profissão, ano escolar, telefone, origem e nacionalidade); alfabeto.

2º TRIMESTRE

Membros da família e genitive case; plural das palavras; partes da casa e mobiliário; there is/are; preposições de lugares; comida; likes and dislikes; can/can't (abilities); partes do corpo; Horas; dias da semana.

3º TRIMESTRE

presente simples; advérbios de frequência; rotina; presente contínuo; roupas; descrição física das pessoas.

PROCEDIMENTOS E METODOLOGIA DE ENSINO

- Aulas presenciais
- Produção escrita e oral em aplicativos e/ou ferramentas online
- Atividades escritas no caderno
- Músicas
- Vídeos
- Jogos online
- Práticas interativas como diálogos e repetição

Estudante AEE - Regime Especial: Encontros individuais assíncronos semanais, com atividades adaptadas de acordo com a necessidade do estudante, constando de sites, imagens, jogos, vídeos, música, desenhos e atividades que visam estimular o aprendizado e o contato com a língua inglesa de forma lúdica e individualizada.

MATERIAIS, ESPAÇOS, RECURSOS TICs (Tecnologia da Informação e Comunicação)

Atividades do livro didático, atividades de sites, vídeoaulas, atividades digitalizadas de arquivo próprio.

PROPOSTAS DE TRABALHO AVALIATIVO

Entrega das atividades avaliativas diversificadas; realização das atividades avaliativas individuais, realização de tarefas de casa semanais e participação nas aulas. As atividades avaliativas serão assim distribuídas:

1º Trimestre: 30 pontos, a serem assim distribuídos: 18 pontos com atividades individuais e 12 pontos com atividades diversificadas, as quais visam possibilitar o aprendizado da língua por meio do uso das 4 habilidades da língua inglesa, quais sejam, ler, falar, ouvir e escrever.

2º Trimestre: 35 pontos a serem assim distribuídos: 21 pontos com atividades individuais e 14 pontos com atividades diversificadas, as quais visam possibilitar o aprendizado da língua por meio do uso das 4 habilidades da língua inglesa, quais sejam, ler, falar, ouvir e escrever.

3º Trimestre: 35 pontos a serem assim distribuídos: 21 pontos com atividades individuais e 14 pontos com atividades diversificadas, as quais possibilitam o aprendizado da língua por meio do uso das 4 habilidades da língua inglesa, quais sejam, ler, falar, ouvir e escrever.

OBS: Para o estudante AEE – Regime Especial, o plano avaliativo se dará a partir da entrega das atividades. O processo se dará gradativamente, respeitando as singularidades e as especificidades do estudante, bem como da complexidade gradativa do conteúdo a ser trabalhado.

REFERÊNCIAS

1. Way to English for brazilian learners, 6º ano ensino fundamental. 2 ed. São Paulo: Ática, 2018.
2. MURPHY, R. Essential Grammar in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 1998.
3. Dicionários online (Google tradutor e Linguee)
4. Sites e aplicativos de ensino de língua inglesa, tais como: liveworksheet, allthings grammar, teach this.com, youtube, vagalume.



PLANEJAMENTO DE CURSO 2022

Componente Curricular: LÍNGUA INGLESA

Ano: 8º

Turma: A, B, C

Ciclo: 4º

Turno: MANHÃ

Docente: JOEL VICTOR REIS LISBOA

Coordenadora de Área de Conhecimento: SELMA SUELI SANTOS GUIMARÃES

Assessora Pedagógica: JANINE CECÍLIA GONÇALVES PEIXOTO

Direção: DANIEL SANTOS COSTA

OBJETIVO GERAL DO ANO DE ENSINO

Possibilitar ao aluno o acesso ao mundo globalizado para além daquele obtido por meio de sua língua materna; Ler, compreender, falar e escrever os elementos básicos da língua inglesa de forma a se comunicar minimamente e descrever a si mesmo e seu entorno. O parâmetro de referência adotado é o nível A1 de acordo com o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (CEFR).

CONTEÚDO/EIXO/TEMA DE TRABALHO

1º TRIMESTRE (23 aulas – 16 de fevereiro a 13 de maio)

Aspectos geopolíticos da língua inglesa; linguagem de sala de aula; estratégias de leitura; cumprimentos e despedidas; pronomes pessoais; verbo *to be*; adjetivos; alfabeto; cores; pronomes possessivos; números cardinais; números ordinais; meses do ano; datas; hobbies e interesses pessoais; habilidades (*can/can't*); perguntas e respostas sobre informações pessoais; profissões; países e nacionalidades.

2º TRIMESTRE (25 aulas – 16 de maio a 2 de setembro)

Presente contínuo; caso genitivo; membros da família; estereótipos e valores familiares; partes do corpo humano; adjetivos de descrição física; *likes* e *dislikes*; atividades rotineiras; alimentação; plural das palavras; partes da casa e mobiliário; verbo “*haver*” (*there is/there are*); preposições de lugar; descrição de ambientes.

3º TRIMESTRE (25 aulas – 5 de setembro a 23 de dezembro)

Presente simples; dias da semana; advérbios de frequência; horas; atividades rotineiras; hábitos saudáveis e não saudáveis; vestuário.

PROCEDIMENTOS E METODOLOGIA DE ENSINO

- Aulas expositivo-dialogadas;
- Atividades de compreensão e produção escrita e oral, individuais e colaborativas;
- Músicas, vídeos, textos, áudios e jogos pedagógicos.

MATERIAIS, ESPAÇOS, RECURSOS TICs (Tecnologia da Informação e Comunicação)

- Livro didático *Way to English for Brazilian learners 6* (2018);
- Dicionário bilíngue on-line da Cambridge;
- Tradutor e concordanciador Linguee;
- Atividades e vídeos dos repositórios pedagógicos on-line iSL Collective e Live Worksheets;
- Recursos audiovisuais Youglish, PlayPhraseMe e 123Listening;
- Atividades escritas e audiovisuais do arquivo do docente;
- Google, YouTube, Canva, dentre outros.

PROPOSTAS DE TRABALHO AVALIATIVO

1º Trimestre: 30 pontos distribuídos da seguinte forma: 18 pontos para atividades avaliativas formais e 12 pontos distribuídos entre atividades diversificadas (projetos, atividades para casa e atividades avaliativas de compreensão e produção oral e escrita).

2º Trimestre: 35 pontos distribuídos da seguinte forma: 21 pontos para atividades avaliativas formais e 14 pontos distribuídos entre atividades diversificadas (projetos, atividades para casa e atividades avaliativas de compreensão produção oral e escrita).

3º Trimestre: 35 pontos distribuídos da seguinte forma: 21 pontos para atividades avaliativas formais e 14 pontos distribuídos entre atividades diversificadas (projetos, atividades para casa e atividades avaliativas de compreensão produção oral e escrita).

REFERÊNCIAS

1. FRANCO, C.; TAVARES, K. *Way to English for Brazilian learners*, 6º ano. São Paulo: Ática, 2018.
2. MURPHY, R. *Essential grammar in use*. Cambridge: CUP, 1998.
3. *Cambridge Dictionary*. Disponível em: <https://dictionary.cambridge.org/>. Acesso em: 25 fev. 2022.
4. *Linguee*. Disponível em: <https://www.linguee.com.br/>. Acesso em: 25 fev. 2022.
5. *Youglish*. Disponível em: <https://pt.youglish.com/>. Acesso em: 25 fev. 2022.
6. *PlayPhraseMe*. Disponível em: <https://www.playphrase.me/#/search>. Acesso em: 25 fev. 2022.
7. *iSL Collective*. Disponível em: <https://pt.islcollective.com/>. Acesso em: 25 fev. 2022.
8. *Live Worksheets*. Disponível em: <https://www.liveworksheets.com/>. Acesso em: 25 fev. 2022.
9. *Canva*. Disponível em: <https://www.canva.com/>. Acesso em: 25 fev. 2022.
10. *123 Listening*. Disponível em: <https://www.123listening.com/>. Acesso em 25 fev. 2022.



PLANEJAMENTO DE CURSO 2022

Componente Curricular: FILOSOFIA

Ano: 2022

Turma: 8º ano

Ciclo: 4

Turno: Matutino

DOCENTES: Rones

Coordenador de Área de Conhecimento: Rones Aureliano de Sousa

Assessora Pedagógica: Gabriela Martins

Direção: Prof. Dra. Núbia Guimarães

OBJETIVO GERAL DO ANO DE ENSINO

No **quarto ciclo** o conteúdo programático tem por objetivo aprimorar a o raciocínio reflexivo e crítico. Desenvolvendo a autonomia do pensamento, com os conteúdos: **Filosofia Social** (que aborda as problemáticas da sociedade capitalista e as diversas ideologias, além da alternativa ao sistema capitalista, o socialismo, tendo como fonte o pensamento de **Karl Marx** e os teóricos **da Teoria Crítica - Escola de Frankfurt**).

Abordaremos também o tema **Política**, e as relações de Poder, com base nos filósofos modernos **contratualistas** (Hobbes, Locke e Rousseau), a questão da **democracia** e a política e/ou politicagem no Brasil e no mundo.

• **Ementa e Habilidades específicas:**

Imaginação/Pensamento Criativo e Abstrato/ Identidade

Similaridades e Diferenças:

- Comparações
- Símbolos
- Classificação
- Analogias
- Relações
- Metáforas
- Ambiguidades

CONTEÚDO/EIXO/TEMA DE TRABALHO

1º TRIMESTRE (16 de fevereiro a 13 de maio)

1º Trimestre: Filosofia Social e Teoria Crítica

- O sistema capitalista.
- Indústria Cultural.
- Cultura de massas.
- Desigualdade Social.

2º TRIMESTRE (16 de junho a 2 de setembro)

2º Trimestre: História da filosofia contemporânea

- Karl Marx (Vida e Obra).

- Contexto Histórico: Revolução Industrial.
- A luta de classes: Burguesia x Proletariado.
O liberalismo de Ludwig Heinrich Edler von Mises.

3º TRIMESTRE (5 de setembro a 23 de dezembro)

- O que é Ideologia / Reflexão sobre o conceito geral, as várias ideologias vigentes na sociedade contemporânea.
- Ideologia nas histórias em quadrinhos.
- Ideologia da Beleza (Padronização da Beleza).
- Movimento Feminista.

PROCEDIMENTOS E METODOLOGIA DE ENSINO

- Atividades presenciais que valorizem e possibilitem a interação social; orientação e retorno das atividades enviadas.
- Atividades pedagógicas para construir a ponte entre o conteúdo formal, os conhecimentos prévios, a interação familiar e os conhecimentos/vivências construídos coletivamente em sala de aula.

MATERIAIS, ESPAÇOS, RECURSOS TICs (Tecnologia da Informação e Comunicação)

- Caderno, lápis de escrever e colorir, borracha, caneta, régua.

PROPOSTAS DE TRABALHO AVALIATIVO

O trabalho avaliativo será processual, e incluirá:

- Participação nas discussões em sala de aulas;
- Atividades de registros escritos em sala de aula;

REFERÊNCIAS

- ARISTÓTELES. *Ética a Nicômaco*. Tradução, estudo bibliográfico e notas Edson Bini. Bauru, SP: EDIPRO, 2002.
- CHAI, Marilena. *Convite à Filosofia*. Editora Ática. 12ª Edição. 1999
- DANELON, M. (Org.); Gallo, S. (Org.); CORNELLI, G. (Org.) *Filosofia do Ensino de Filosofia*. Petrópolis: Editora Vozes, 2004.
- KOHAN, Walter Omar. *Filosofia para crianças*. Rio de Janeiro: DP&A, 2000.
- KOHAN, Walter Omar (org.). *Políticas do ensino de filosofia*. Rio de Janeiro: DP&A, 2004.
- _____. *Lugares da infância: filosofia*. Rio de Janeiro: DP&A, 2004.
- KOHAN, Walter Omar; WUENSCH, Ana Míriam (orgs.). *Filosofia para crianças: a tentativa pioneira de Matthew Lipman*. Vol. I. Petrópolis, RJ: Vozes, 1998.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
ESCOLA DE ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA
CAp. ESEBA/UFU
PLANO DE CURSO 2022



Componente Curricular: Acompanhamento Psicoeducacional e Psicologia

Ano: 2022

Turma: 1º período, 2º período,
1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º, 7º, 8º, 9º
Anos

Ciclo: 1º, 2º, 3º e
4º Ciclos e EJA

Turno: Vespertino,
matutino e noturno

DOCENTE: Profa. Dra. Cláudia Silva de Souza, Profa. Dra. Gabriela Martins Silva, Prof. Me. Klênio Antônio Sousa, Profa. Dra. Liliane dos Guimarães Alvim Nunes, Profa. Dra. Lucianna Ribeiro de Lima

Coordenador(a) de Área de Conhecimento: Profa. Dra. Gabriela Martins Silva

Assessora Pedagógica: Profa. Dra. Núbia Silvia Guimarães, Profa. Me. Janine Cecília Gonçalves Peixoto

Direção: Prof. Dr. Daniel Santos Costa

OBJETIVO GERAL DO ANO DE ENSINO

Psicologia Escolar é uma das áreas de conhecimento que integram o Projeto Político Pedagógico do CAp Eseba/UFU e é composta por docentes com formação em Psicologia e pós-graduação nas áreas de Psicologia e/ou Educação. No Ensino, a Área de Psicologia Escolar trabalha com os seguintes componentes curriculares: **Acompanhamento Psicoeducacional e Psicologia.**

Acompanhamento Psicoeducacional envolve Intervenções Psicoeducacionais em sala de aula, Oficinas Psicoeducacionais; Avaliação Psicoeducacional a estudantes com queixa escolar e/ou dificuldades no processo de escolarização; encaminhamentos, quando necessário, para avaliações e discussão de casos com equipe multidisciplinar externa à escola; orientação a famílias e professoras/es; orientação e acolhimento às/aos estudantes, apoio à gestão escolar visando contribuir com o processo de escolarização formal de todos/as os/as estudantes.

Psicologia: componente curricular, com carga horária fixa na grade curricular desde o ano letivo de 2020, ofertada inicialmente aos/as estudantes da Alfabetização Inicial e 2º Ciclo. Em 2022 o conteúdo de Psicologia com carga horária fixa foi estendido também para o 1º e 2º períodos da Educação Infantil, além de 6º e 7º anos (3º Ciclo) e 8º e 9º anos (4º Ciclo). Vale ressaltar que essa situação foi aprovada no Conselho Pedagógico e Administrativo da Eseba/UFU diante da necessidade de readequação curricular e cumprimento de metas já traçadas nas discussões do PPP da escola.

Objetivo geral das Intervenções Psicoeducacionais e do componente curricular Psicologia em sala de aula: intervir no processo de escolarização, de forma a agregar ao campo educacional, os conhecimentos da Psicologia para a promoção de aprendizagem e desenvolvimento humanos. No trabalho específico com estudantes, o objetivo é favorecer a aprendizagem e o desenvolvimento **cognitivo, afetivo-emocional, social e cultural, a partir de temas articulados com os conteúdos curriculares e assuntos do cotidiano.**

CONTEÚDO/EIXO/TEMA DE TRABALHO

1º TRIMESTRE (16/02 a 13/05)

Ações de fevereiro e março – observação sistemática em sala de aula e atividades para a sondagem sobre o nível de desenvolvimento dos/das estudantes no que se refere à: oralidade e expressão verbal, capacidade de expressar suas ideias com sentido, manifestação de sentimentos; conhecimento de mundo;

relação/interação com professoras/es e colegas, etc. Identificação de possíveis defasagens na aprendizagem e/ou entraves no processo de escolarização dos/das estudantes

Conteúdo da Educação Infantil

- Reconhecimento/identificação com a escola e adaptações ao espaço escolar;
- Fases do desenvolvimento: não sou mais um bebê;
- Limites e responsabilidades das crianças;
- Aprendizagem de regras e organização;
- Meu lugar no mundo: somos parte do universo;
- Aprendendo a identificar, expressar e nomear os sentimentos e emoções;
- A importância do tempo de espera: exercitando a paciência e a tolerância;
- Aprendendo a respirar e meditar;
- Cultivando a paz em meu coração;
- Colaborando com a harmonia em sala de aula;
- Ecos da vida: exercitando a empatia, o respeito e o cuidado com o outro.

Conteúdo da Alfabetização Inicial

- Para que psicologia na escola?
- Autoconhecimento e Autoconfiança
- A família de cada um
- Diferentes formas de viver, ver e sentir
- Cuidar do meu mundo e do planeta Terra
- Amizade e vínculos verdadeiros - diferentes tipos de amizade; características pessoais e amizade; diferenças humanas e amizade; como cada um se percebe nas relações de amizade.
- Identidade
- Diversidade
- Alteridade
- Funções Executoras

Conteúdo do 2º Ciclo

- Adaptação ao Ciclo e seu ritmo
- Emoções e os sentimentos
- As diferenças familiares e culturais
- Compreendendo o psiquismo: relacionando emoções, sentimentos e necessidades
- Lidando com as emoções difíceis: funções e exercícios práticos

Conteúdo do 3º Ciclo

- Acolhimento e compreensão do momento vivido (Pandemia e isolamento social)
- Adolescências e seus sentidos
- Introdução à Liberdade
- Liberdade e responsabilidade na adolescência
- A Ética das escolhas

Conteúdo do 4º Ciclo

- Acolhimento e compreensão do momento vivido (Pandemia e isolamento social)
- Psicologia e saúde mental
- A constituição de si e a consciência sobre a vida: o passado, o presente e o futuro

2º TRIMESTRE (16/05 a 02/09)

Conteúdo da Educação Infantil

- Tudo bem ser diferente!
- Tecendo juntos a teia da inclusão;
- Diferentes formas de expressão e inclusão;
- Se eu fosse: explorando a criatividade e a imaginação;
- Procurando bem eu sei que tem: ampliando conhecimento de mundo;
- Mania de explicação: em busca de respostas para as experiências vividas;
- Circuito de jogos: trabalhando regras e tolerância à frustração;
- Cooperação, convivência social e exercício da coletividade;
- Sustentabilidade e preservação do planeta;

Conteúdo da Alfabetização Inicial

- Convivência na escola e em outros espaços sociais
- Emoções: como lidar com elas
- Integração “EU e o OUTRO”
- Direitos e deveres da criança, ECA e o papel do serviço social na escola
- Ser criança nos dias atuais
- Brinquedos, brincadeiras e objetos preferidos
- Grupos
- Crianças em diferentes contextos
- Violência e Bullying
- Racismo

Conteúdo do 2º Ciclo

- Consciência de si e processo de desenvolvimento
- A consciência dos comportamentos e seus efeitos nas relações e na aprendizagem
- Eu e mundo: ética e intervenções humanas na natureza
- Saúde mental em tempos atípicos
- Percepção, diversidade na constituição humana e seus impactos na convivência humana
- Aspectos culturais e sociais na formação do psiquismo

Conteúdo do 3º Ciclo

- Liberdade, responsabilidade e escolhas na juventude
- Bullying
- Biografias de jovens que transformaram o mundo

Conteúdo do 4º Ciclo

- Eu, minha família e a sociedade
- Ética, cidadania e bem estar psicológico
- Uso da Internet e de redes sociais e seus impactos no desenvolvimento e na saúde mental

3º TRIMESTRE (05/09 a 23/12)

Conteúdo da Educação Infantil:

- Consumismo na infância;
- Ética, publicidade e propaganda infantil;
- Direitos das crianças;
- O brincar como direito universal;
- O uso excessivo dos eletrônicos e o respeito à infância;
- Brincadeiras antigas, atuais e em diferentes culturas;
- Diferentes infâncias;
- Diferentes configurações familiares e respeito à diversidade;
- Construindo histórias coletivas sobre convivência em família e na sociedade.

Conteúdo da Alfabetização Inicial

- Infâncias no Brasil e no mundo
- Preconceito, discriminação e outras atitudes destrutivas
- Exclusão e Preconceito
- Deficiências e diferenças
- Atitudes inclusivas: construindo um mundo melhor
- Consumismo e adultização da infância
- Criatividade na infância
- Corpo em movimento
- Mudanças necessárias - transição do 1º ciclo para o 2º ciclo (3º ano)

Conteúdo do 2º Ciclo

- Bullying, Racismo, homofobia e outras formas de preconceito e discriminação
- Consciência corporal, autoimagem e autocuidado
- Desenvolvimento de habilidades comunicacionais e relacionais
- Identidade pessoal: aspectos de sua formação nos níveis individuais e sociais
- Relacionamentos interpessoais e intrapessoais
- A comunicação nos relacionamentos

Conteúdo do 3º Ciclo

- Bioética: perspectivas filosóficas e psicológicas
- Bioética, o que é? (Ética relacionada à vida)
- A questão das drogas na adolescência

Conteúdo do 4º Ciclo

- Construção da identidade
- Preconceito e discriminação
- Gênero, sexualidade e afetividade

Objetivos de aprendizagem

Resguardando as especificidades dos temas trabalhados e a faixa etária dos/das estudantes, ressaltamos que na Área de Psicologia Escolar buscamos alcançar objetivos de aprendizagem comuns a todos os ciclos, a saber: dar voz aos/às estudantes; promover diálogos em grupos e entre pares; viabilizar reflexões críticas e ampliação de conhecimento de mundo acerca dos temas trabalhados; contribuir para aprendizagem de

conteúdos formais; trabalhar funções psicológicas superiores como: atenção, percepção, memória, pensamento, linguagem, emoções, imaginação, entre outras, conforme a abordagem da Teoria Histórico-Cultural (VIGOSTSKII, LEONTIEV; LURIA, 2001). Ademais, os objetivos da área correspondem aos objetivos gerais da aprendizagem da Base Nacional Comum Curricular (BRASIL, 2018), sobretudo tratando-se dos itens 8 a 10, que envolvem autoconhecimento e cuidado, empatia e cooperação, responsabilidade e cidadania, além de outras competências socioemocionais.

PROCEDIMENTOS E METODOLOGIA DE ENSINO (recursos pedagógicos, estratégias metodológicas)

Serão utilizados diferentes recursos e estratégias metodológicas que viabilizem a participação de todos/as estudantes. Dentre os recursos: livros de literatura infantojuvenil, textos informativos, vídeos, reportagens, jogos, bingo de letras e palavras, brincadeiras, atividades gráficas, músicas etc. Em relação às estratégias: diálogos em grupo, atividades de escrita e leitura, produção de texto, sorteio de participantes, contação de história, exposição temática, construção de origamis, etc.

MATERIAIS, ESPAÇOS, RECURSOS TICs (Tecnologia da Informação e Comunicação)

- Produção de slides e vídeos com histórias e músicas sobre as temáticas trabalhadas;
- Utilização de vídeos com histórias narradas e músicas trabalhadas disponíveis na internet;
- Livros de Literatura infantil e juvenil;
- Cds/DVDs com repertório de músicas infantojuvenis e MPB; músicas regionais;
- Brinquedos e objetos lúdicos;
- Materiais gráficos e/ou escolares: folha sulfite, lápis de cor, canetinha, giz de cera, tinta, pincel, tesoura, cola, palitos de picolé etc.
- Materiais reutilizáveis;
- Notebook, tablet ou outros dispositivos eletrônicos para acesso aos momentos síncronos;
- Jornais e revistas, panfletos, etc.
- Publicações de redes sociais/mídias sociais.

PROPOSTAS DE TRABALHO AVALIATIVO

A avaliação será qualitativa, formativa, processual e contínua. Desse modo, pretende-se acompanhar a aprendizagem e o desenvolvimento dos/das alunos/as por meio da observação e verificação: dos registros e outras formas de realização de atividades propostas, da compreensão das atividades, da capacidade de expressão e verbalização, das diferentes formas de participação ao longo das aulas, da demonstração, por meio de expressão oral e/ou escrita, de enriquecimento do repertório cultural, entre outros.

REFERÊNCIAS

- BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, 2018.
- CHAN, Thelma. **A paz**. Álbum Seis canções, 2020. Disponível em https://classic.onerpm.com/disco/album?album_number=8512880944&pagin=1. Acesso em: abril de 2021.
- CONSELHO FEDERAL DE PSICOLOGIA. **Referências Técnicas para atuação de psicólogas(os) na Educação Básica**. 2. ed. Brasília: CFP, 2019.
- DECOTELLI, K. M.; BOHRE, L. C. T.; BICALHO, P. P. G. DE. A droga da obediência: medicalização, infância e biopoder: notas sobre clínica e política. **Psicologia: Ciência e Profissão**, v. 33, n. 2, p. 446-459, 2013.

FACCI, M. G.; EIDT, N. M.; TULESKI, S. C. Contribuições da teoria histórico-cultural para o processo de avaliação psicoeducacional. *Psicologia USP*, v. 17, n. 1, p. 99-124, mar. 2006.

LEITE, Tayná Porto; NUNES, Liliane Guimarães Alvim; OLIVEIRA, Thais Cristina. Intervenções da Psicologia Escolar na Educação Infantil: construindo experiências formativas com crianças e professoras. In: SILVA, Américo, Júnior Nunes da. Educação: **Sociedade Civil, Estado e Políticas Educacionais**. Versão e-book. Ponta Grossa/ Paraná: Atena Editora, 2021. p. 179-191..

MALTA, Wagner. **Todo mundo é diferente**. Álbum: Cante com Sara e sua turma, 2017. Vídeo disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=kwU8TwaRtIA>. Acesso em: maio de 2021.

MEIRA, M. E. M.; ANTUNES, M. A. M. (Eds.). **Psicologia Escolar: teorias críticas**. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2003.

MOYSÉS, M. A. A. **A Institucionalização Invisível: Crianças que não aprendem na escola**. Campinas: Mercado de Letras; Fapesp, 2001.

NUNES, Liliane dos Guimarães Alvim; Lima, Lucianna Ribeiro; SOUZA, Klênio Antônio; SOUZA, Cláudia Silva; SILVA, Gabriela Martins. Psicologia Escolar em tempos de Pandemia: dilemas, incertezas e perspectivas de atuação. In: NEGREIROS, Fauston; FERREIRA, Breno Oliveira. (Orgs.) **Onde está a Psicologia escolar no meio da Pandemia?** Versão e-book. São Paulo: Pimenta Cultural, 2021. p. 838-867.

PATTO, M. H. S. **Psicologia e Ideologia**. São Paulo: T. A. Queiroz, 1984.

ROSENBERG, Marshall. **Comunicação Não-violenta: técnicas para aprimorar relacionamentos pessoais e profissionais**. São Paulo: Ágora, 2006.

ROSENBERG, M. **Vivendo a comunicação não violenta**. Rio de Janeiro: Sextante, 2019.

SERRÃO, Margarida e BALEEIRO, Maria Clarice. **Aprendendo a ser e a conviver**. São Paulo: FTD, 1999.

SOARES, Luisa Ducla. **Meninos de todas as cores**. Versão contada no Varal de Histórias. Vídeo disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=whrqcs6R8Pw>. Acesso em: maio de 2021.

SOUZA, B. DE P. Orientação à queixa escolar: considerando a dimensão social. **Psicologia: Ciência e Profissão**, v. 26, n. 2, p. 312-319, jun. 2006.

SOUZA, Cláudia Silva de. **A (docência)lescência: pressupostos para um ensino Desenvolvidor**. 2016. 249 f. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade Federal de Uberlândia, Uberlândia, 2016. Disponível em: <https://doi.org/10.14393/ufu.te.2016.95>

VIGOTSKII, Lev Seminovitch; LURIA, Alexander Romanovich; LEONTIEV, Alexiei Nicolaevich. **Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem**. São Paulo, SP: Ícone, 2001.



PLANEJAMENTO DE CURSO 2020/2021

Componente Curricular: GEOGRAFIA

Ano: 8º

Turma: A B C

Ciclo: 4º

Turno: MANHÃ

DOCENTE: Prof. Me. Marco Tulio Mendes Eterno

Coordenador (a) de Área de Conhecimento: Profa. Dra. Suely Aparecida Gomes Moreira

Assessora Pedagógica: Profa. Me. Janine Cecília Gonçalves Peixoto

Direção: Prof. Dr. Daniel Santos Costa

OBJETIVO GERAL DO ANO DE ENSINO

Conhecer as origens e as características do mundo subdesenvolvido (Sul), suas desigualdades socioeconômicas, suas causas e perspectivas históricas.

CONTEÚDO/EIXO/TEMA DE TRABALHO

1º TRIMESTRE

EIXO: EXPLORAÇÕES GEOGRÁFICAS

- O conhecimento e as representações geográficas do planeta: desafios e novos exploradores
- Territórios e fronteiras: o mapa do mundo atual
- Conceitos políticos de país, nação, território e Estado
- Capitalismo, colonialismo e as desigualdades socioeconômicas
- Características do subdesenvolvimento
- IDH: mapeando as desigualdades no mundo.

2º TRIMESTRE

EIXO: EXPEDIÇÕES GEOGRÁFICAS:

2.1 O CONTINENTE AMERICANO

- América Latina e América Anglo-Saxônica
- América do Norte, Central e do Sul
- Países subdesenvolvidos agrários e países subdesenvolvidos industrializados; industrialização tardia e sob o modelo de substituição das importações
- IDH dos países americanos

2.2 – O CONTINENTE AFRICANO

- Neocolonialismo e Partilha da África
- África do Norte (islâmica) e África Subsaariana
- Países “artificiais” e conflitos étnicos africanos
- Conflitos que impedem o desenvolvimento africano
- IDH dos países africanos

3º TRIMESTRE

EIXO: EXPEDIÇÕES GEOGRÁFICAS

3.1 – O Continente Asiático

- Oriente Médio: as monarquias do petróleo e o berço das grandes civilizações/religiões
- Ásia Meridional: Índia e Paquistão
- Extremo Oriente: China, Tigres Asiáticos: industrialização tardia baseada em plataformas de exploração
- IDH dos países asiáticos

3.2 – A Oceania

- Austrália e Nova Zelândia fora do Sul subdesenvolvido
- As ilhas da Melanésia, Polinésia e Micronésia.
- IDH dos países da Oceania.

PROCEDIMENTOS E METODOLOGIA DE ENSINO (recursos pedagógicos, estratégias metodológicas)

- Realização de aulas presenciais e aulas síncronas transmitidas pela plataforma Microsoft Teams;
- Aulas dialogadas partindo do conhecimento prévio que os estudantes possuem (ou não) do tema;
- Exibição de vídeos temáticos disponibilizados nas redes sociais;
- Mapas conceituais;
- Uso frequente da cartografia;
- Aulas e pesquisas no LAPEG (Laboratório de Pesquisa e Ensino de Geografia)

Recursos pedagógicos: Xerox; Imagens; Mapas e Atlas; Gráficos; Computadores; *Powerpoint*; Livros: trabalhando com mapas e livro didático; Filmes; Músicas; Vídeos curtos; caderno para registro das atividades propostas e maquetes.

Estratégias metodológicas: Aulas expositivas e dialogadas com o uso do *Powerpoint*; Metodologia ativa (Rotação por estações); Leitura, análise e interpretação de textos, gráficos, mapas e imagens; Produções de textos; Confecção e análise de Mapas; Atividades com desenhos, gravuras, cartazes; Questionamentos e debates; Pesquisas bibliográficas; Resoluções e correções de exercícios; Confecção e análise de tabelas e

gráficos; Atividades na sala de informática; Trabalho de campo; Jogos.

MATERIAIS, ESPAÇOS, RECURSOS TICs (Tecnologia da Informação e Comunicação)

Materiais: Caixa de som; Computadores; Data show; Planisférios e Globo terrestre.

Espaços: Laboratório de Pesquisa em Geografia (LAPEG); laboratório de informática; Sala de Aula; Divulgação de trabalhos em sala; em feiras de mostra de trabalhos, semanas e eventos culturais, como a Feira Ciência Viva.

Recursos TICs: Cadernos do futuro; materiais audiovisuais (Filmes/Vídeos; músicas; jornais e revistas eletrônicas, vídeo aulas, bem como palestras e documentários inspiradores); Internet; Plataformas multimídias diversas; *Google maps*, *google Earth* e portal *IBGE Teen*. Plataforma do MTeams.

PROPOSTAS DE TRABALHO AVALIATIVO

O trabalho avaliativo é contínuo e processual, constituindo-se de momentos formais e informais. Com a realização de diagnósticos do processo de ensino e de aprendizagem a partir de intervenções como produção e análise de textos, relatos de vivências, depoimentos, argumentações orais, confecção de painéis, cartazes, auto avaliação, atividades registradas no caderno, atividades assíncronas disponibilizadas na plataforma de ensino do Microsoft Teams, provas, dentre outras possibilidades.

REFERÊNCIAS

1 – Livro didático adotado

RIBEIRO, Wagner Costa. **Por dentro da Geografia. 8º ano: Ensino Fundamental/Séries Finais.** 4ª edição. São Paulo: Saraiva, 2018.

2 – Outras referências

ALMEIDA, Rosângela D. ; PASSINI, Elza Y. **Espaço geográfico: ensino e representação.** São Paulo: Contexto: 1989.

CARLOS, A. F. A. (Org.). **A Geografia na sala de aula.** São Paulo: Contexto, 2002.

CARLOS, A. F. A e DAMIANI, A. L. Um caminho para se pensar o currículo de Geografia. In: CARLOS, A. F. A.; OLIVEIRA, A. U. (Orgs.). **Reformas no mundo da educação, parâmetros curriculares e Geografia.** São Paulo: Contexto, 1999, p. 91-100.

CASTELLS, M. A sociedade em rede. **São Paulo: Paz e Terra, 1999.**

CASTRO, I. et al. (Orgs.). **Explorações Geográficas.** Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1997.

- CASTROGIOVANNI, A. **Ensino de Geografia: práticas e textualizações no cotidiano**. Porto Alegre: Mediação, 2000.
- _____. et al (Orgs.). **Geografia em sala de aula: práticas e reflexões**. Porto Alegre: AGB, 1998.
- CAVALCANTE, L. de S. **Geografia, escola e construção de conhecimentos**. São Paulo: Papyrus, 1998.
- _____. **Geografia e práticas de ensino**. Goiânia: Alternativa, 2002.
- _____. **Formação de Professores: concepções e práticas em Geografia**. Goiânia: Editora Vieira, 2006.
- DAMIANI, A. L. et al. (Orgs.). **O espaço no fim de século: a nova raridade**. São Paulo: Contexto, 1999, p. 62-74.
- _____. **A Geografia brasileira hoje: algumas reflexões**. Revista Terra Livre, São Paulo, AGB, ano 18, vol. I, n. 18, p. 161-167, jan.- jun./ 2002.
- FRÉMONT, A. O planeta solidário. In: MORIN, E. A religação dos saberes – o desafio do século XXI. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2002, p. 140-144.
- FERREIRA, Graça M. L. **Atlas Geográfico: Espaço Mundial**. 4ª edição. São Paulo: Moderna, 2013
- HAESBAERT, R. O mito da desterritorialização: do fim dos territórios à multiterritorialidade. Rio de Janeiro: Bertrand, 2004.
- LACOSTE, Y. **A Geografia serve em primeiro lugar para fazer a guerra**. Campinas, SP: Papyrus, 1988.
- MORIN, E. **Educar na era planetária: o pensamento complexo como método de aprendizagem pelo erro e incerteza humana**. São Paulo: Cortez, 2003.
- _____. A religação dos saberes: o desafio do século XXI. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2002.
- PONTUSCHKA, N. N. (Org.). **Ousadia no diálogo: interdisciplinaridade na escola pública**. São Paulo: Loyola, 1993.
- PONTUSCHKA, N. N.; OLIVEIRA, A U. (Org.). **Geografia em perspectiva**. São Paulo: Contexto, 2002.
- PONTUSCHKA, Nídia, N.; PAGANELLI, Tomoko I; CACETE, Núria H. **Para ensinar e aprender Geografia**. São Paulo: Cortez Editora, 2007.
- SACRISTÁN, J. G. **Educar e conviver na cultura global – as exigências da cidadania**. Porto Alegre: Artmed, 2002.
- SANTOS, M. **A Natureza do espaço: técnica e tempo, razão e emoção**. São Paulo: Hucitec, 1996.
- _____. **Técnica, espaço e tempo: globalização e meio técnico-científico informacional**. São Paulo: Hucitec, 1997.
- _____. **Por uma outra globalização – do pensamento único à consciência universal**. Rio de Janeiro: Record, 2000.
- _____. Da totalidade ao lugar. São Paulo: Edusp, 2005.
- VESENTINI, J. W. **O ensino de Geografia no século XXI**. Caderno Prudentino de Geografia, Presidente Prudente, SP: AGB, n. 17, p. 5-19, 1995.

___ (Org.). **O ensino de geografia no século XXI**. Campinas, SP: Papirus, 2004.

UBERLÂNDIA, Universidade Federal de Uberlândia. Escola de Educação Básica: **Projeto Político Pedagógico**. Uberlândia, 2019. 108 p.