



## Relatório - Indicadores Finais

Data de emissão:02/07/2021 10:02:29

**Registro:** 8880

**Coordenador(a)** ANALUCIA DE MORAIS VIEIRA

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2010

**Período de Execução** **Início** 01/03/2010 **Término** 10/12/2010

**Projeto** PROJETO ACOLHER ? Grupos reflexivos como instrumentos de diálogo com as famílias da Educação Infantil

**Área Temática Principal** Educação

**Resumo** O Projeto Acolher, proposta do Setor de Apoio Psicopedagógico e Social (SEAPPS) em parceria com a Coordenadora da Educação Infantil para as famílias das crianças da educação infantil, visa ajudar os pais e responsáveis das crianças da Educação Infantil a se expressarem a partir da reflexão sobre as suas próprias dificuldades e de seus filhos, com a finalidade de rever posturas e contribuir com sua convivência em família.

**Status Ação** Deferida pela PROEXC **Status Rel.** Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** Sem vínculo

### Dados Quantitativos do Relatório Final

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 9152

**Coordenador(a)** ANALUCIA DE MORAIS VIEIRA

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2011

**Período de Execução** **Início** 01/04/2011 **Término** 30/11/2011

**Projeto de Prestação de Serviços** Formação de equipe multi e interdisciplinar de apoio às vítimas de violência intrafamiliar e de gênero 2011

**Área Temática Principal** Educação

**Resumo** O presente projeto tem como objetivo dar continuidade e ampliar o processo de formação continuada dos(as) profissionais que atuam no atendimento às vítimas de violência intrafamiliar e de gênero , iniciado no ano de 1999, como consta no registro de informação do Sistema de Informação sobre Extensão da Universidade Federal de Uberlândia – Siex - nº 4673. Essa formação contemplou no período de 1999 a 2010, 940 profissionais que atendem pessoas que vivenciam relações violentas, no âmbito familiar, em Uberlândia e entorno. Contemplou, ainda, aproximadamente, 20.364 pessoas, vítimas de violência familiar / gênero, professores(as) e alunos(as) da rede pública de ensino básico, alunos(as) dos cursos de graduação e pós-graduação de instituições de

## Educação

ensino superior, advogados e assistentes sociais, por meio de cursos, oficinas, supervisão de trabalhos, assessorias e sessão de apresentação e discussão dos documentários intitulados "Metendo a Colher – a vida recomeça quando a violência termina" e Por que elas simplesmente não vai embora?.

**Status Ação** Deferida pela PROEXC **Status Rel.** Deferida pela PROEXC

**Programa Vinculado** PEIC - Programa de Extensão Integração UFU/Comunidade

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 9819

**Coordenador(a)** ANALUCIA DE MORAIS VIEIRA

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2012

**Período de Execução** **Início** 01/04/2012 **Término** 30/11/2012

**Projeto de Curso/Oficina** PROJETO ACOLHER: Grupos reflexivos como instrumentos de diálogo com as famílias da Educação Infantil da ESEBA

**Área Temática Principal** Educação

**Resumo** A sociedade atual, cada vez mais, tem exigido das escolas um trabalho voltado para a formação humana e cidadania. Entendemos que tal ação requer dos profissionais da educação uma adequada qualificação, um conhecimento aprofundado sobre o desenvolvimento infantil e sobre temas diversificados. Nesse sentido, temos realizado na Escola de Educação Básica da Universidade Federal de Uberlândia projetos interdisciplinares envolvendo professores de diferentes áreas, dentre elas, Educação Infantil e Psicologia, buscando realizar um trabalho integrado e que abranja diferentes temas voltados para o desenvolvimento global das crianças. Em nosso trabalho cotidiano na Educação Infantil da referida escola há algum tempo temos nos deparado com demandas que transcendem apenas o trabalho com as crianças, exigindo-nos implementar práticas também voltadas para as famílias. Em 2009, diante da percepção de que famílias de alguns alunos apresentavam necessidade de orientação contínua sobre o desenvolvimento de seus filhos, implantamos um projeto intitulado "Projeto Acolher" com o objetivo de amparar, apoiar e orientar essas famílias por meio de grupos de reflexão e diálogo sobre diferentes temas. Acreditamos na importância deste projeto com as famílias auxiliando-as no fortalecimento de vínculos afetivos com seus filhos, na percepção sobre o desenvolvimento de suas crianças, e na identificação das particularidades, dificuldades e potencialidades das mesmas, rompendo com idealizações e expectativas que não correspondem com a realidade.

**Status Ação** Deferida pela PROEXC **Status Rel.** Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** PEIC - Programa de Extensão Integração UFU/Comunidade

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 9871

**Coordenador(a)** KLENIO ANTÔNIO SOUSA  
**Unidade** Escola de Educação Básica  
**Campus** Uberlândia  
**Ano Base** 2012  
**Período de Execução** **Início** 02/04/2012 **Término** 30/11/2012  
**Projeto** Formação de equipe multi e interdisciplinar de apoio às vítimas de violência intrafamiliar e de gênero

**Área Temática Principal** Direitos Humanos e Justiça

**Resumo** O presente projeto tem como objetivo dar continuidade e ampliar o processo de formação continuada dos(as) profissionais que atuam no atendimento às vítimas de violência intrafamiliar e de gênero, iniciado no ano de 1999, como consta no registro de informação do Sistema de Informação sobre Extensão da Universidade Federal de Uberlândia – Siex - nº 4673. Contribuir com a formação continuada de equipe multi e interdisciplinar de apoio às vítimas de violência intrafamiliar/gênero. Tem como objetivos específicos promover a formação continuada da equipe do SOS Ação Mulher Família de Uberlândia e da Patrulha de Atendimento Multidisciplinar - PAM, fortalecer os espaços de discussão coletiva e formulação de políticas sobre violência intrafamiliar, refletir sobre teorias e práticas fundamentais para a atuação dos (as) profissionais que oferecem atendimento às vítimas de violência. Objetiva também promover discussões sobre os processos de produção da violência intrafamiliar e fortalecer o atendimento às vítimas de violência intrafamiliar / gênero, por meio de Grupos de Apoio Interdisciplinares, fortalecer o espaço de troca de conhecimentos e apoio do trabalho da equipe do SOS Ação Mulher Família. Contribuir com a sistematização e a divulgação do trabalho em desenvolvimento no SOS Mulher Família, proporcionar vivências com vistas a “cuidar dos cuidadores”, estimular, como parte do processo de formação continuada dos(as) profissionais do SOS Mulher Família, o estudo e a prática da investigação científica sobre violência, estabelecendo um vínculo entre teoria e intervenção e por fim, contribuir para a formação dos(as) alunos(as) dos cursos de graduação, focando gênero, violência e poder.

**Status Ação** Deferida pela PROEXC **Status Rel.** Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** Sem vínculo

#### **Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 9988

**Coordenador(a)** LUCIELLE FARIAS ARANTES  
**Unidade** Escola de Educação Básica  
**Campus** Uberlândia  
**Ano Base** 2012  
**Período de Execução** **Início** 24/04/2012 **Término** 11/12/2012  
**Projeto de Curso/Oficina** Oficina de Iniciação ao Violão

**Área Temática Principal** Cultura

**Resumo** O curso proposto trata-se de uma oficina de iniciação ao violão a partir de um trabalho

## Cultura

musical realizado coletivamente no contexto da Escola de Educação Básica da UFU (Eseba/UFU). Para tanto, adota princípios das Metodologias de Ensino Instrumental em Grupo, buscando promover a interação dos participantes durante as aulas com vistas ao aprendizado colaborativo. O objetivo geral da oficina é viabilizar a experiência musical direta, desenvolvendo conteúdos relacionados à técnica instrumental (solo e acompanhamento), à linguagem e estruturação musicais e à apreciação de repertório violonístico. O curso já tem seu desenvolvimento na escola desde setembro de 2011 sob forma de projeto de ensino voltado aos seus estudantes. A pretensão é de ampliar sua oferta com a extensão a familiares dos participantes, ex-alunos da escola e professores/educadores de outras redes que tiverem interesse em aprender o instrumento com vistas à atuação musical. Assim, serão abertas inscrições a alunos iniciantes reservando-se 5 vagas para o público externo em um total de 15 vagas (10 para alunos da Eseba). Os encontros serão de 3h semanais contemplando aulas coletivas e momentos de estudo e atendimento individual.

**Status Ação** Deferida pela PROEXC **Status Rel.** Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** Sem vínculo

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 10853

**Coordenador(a)** CLÁUDIA SILVA DE SOUZA

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2013

**Período de Execução** **Início** 01/08/2013 **Término** 31/07/2014

**Projeto** "PEIC 2013: Formação de professores da rede pública - Temas em psicologia na Educação Básica"

**Área Temática Principal** Educação

**Resumo** O presente projeto visa à formação continuada de professores da rede pública que atuam na Educação Básica, mediante as contribuições da Psicologia Escolar e da Psicologia do desenvolvimento humano. O processo de formação objetiva fortalecer a atuação do professor, no que se refere às demandas do contexto educacional, bem como as necessidades de diálogos formativos para compartilhar experiências e vivências, frente aos desafios enfrentados no cotidiano escolar.

**Status Ação** Deferida pela PROEXC **Status Rel.** Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** PEIC 2013

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 10879

<b>Coordenador(a)</b>	KLENIO ANTÔNIO SOUSA		
<b>Unidade</b>	Escola de Educação Básica		
<b>Campus</b>	Uberlândia		
<b>Ano Base</b>	2013		
<b>Período de Execução</b>	<b>Início</b>	01/08/2013	<b>Término</b> 31/07/2014
<b>Projeto</b>	PEIC 2013: Formação de equipe multi e interdisciplinar de apoio às vítimas de violência intrafamiliar e de gênero		
<b>Área Temática Principal</b>	Direitos Humanos e Justiça		
<b>Resumo</b>	Este projeto consiste em oferecer capacitação continuada para equipe de profissionais de diferentes áreas que atuam diretamente ou indiretamente com o público envolvido com violência intrafamiliar e de gênero. O projeto consiste em oferecer formação continuada através de curso de capacitação, de estudos em equipe e de trabalho com diferentes temáticas relacionadas à violência.		
<b>Status Ação</b>	Deferida pela PROEXC	<b>Status Rel.</b>	Deferida pela Unidade
<b>Programa Vinculado</b>	PEIC 2013		

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 10908

<b>Coordenador(a)</b>	LILIANE DOS GUIMARAES ALVIM NUNES		
<b>Unidade</b>	Escola de Educação Básica		
<b>Campus</b>	Uberlândia		
<b>Ano Base</b>	2013		
<b>Período de Execução</b>	<b>Início</b>	01/08/2013	<b>Término</b> 31/07/2014
<b>Projeto</b>	"PEIC 2013 - Projeto Acolher: família e escola promovendo ações solidárias na comunidade"		
<b>Área Temática Principal</b>	Educação		
<b>Resumo</b>	O presente projeto visa promover o diálogo e a parceria entre família-escola, estendendo esta parceria para a comunidade. O projeto prevê a realização de grupos reflexivos, no âmbito da escola e das comunidades de origem das famílias, com temáticas relativas ao desenvolvimento da criança, sensibilizando-as, fortalecendo os vínculos afetivos entre elas e seus filhos, colaborando na percepção sobre o desenvolvimento de suas crianças, e na identificação das particularidades, dificuldades e potencialidades das mesmas, rompendo com idealizações e expectativas sobre seus filhos e que não correspondem com a realidade.		
<b>Status Ação</b>	Deferida pela PROEXC	<b>Status Rel.</b>	Deferida pela Unidade
<b>Programa Vinculado</b>	PEIC 2013		

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 11524

**Coordenador(a)** NELI EDITE DOS SANTOS

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2013

**Período de Execução** **Início** 01/09/2013 **Término** 31/01/2014

**Projeto** Concurso de Sonetos 'Viva, Vinícius!'

**Área Temática Principal** Educação

**Resumo** O Concurso de Sonetos 'Viva, Vinícius', uma ação do Projeto Oficina de Escrita e Reescrita de Textos desenvolvido na Escola de Educação Básica da Universidade Federal de Uberlândia, é uma homenagem a Vinícius de Moraes, o poetinha, e uma estratégia para a promoção da escrita de sonetos, uma forma prestigiada de expressão poética.

Objetivos:

- Homenagear o poeta Vinícius de Moraes.
- Valorizar a forma poética do soneto.
- Propiciar que a comunidade esebiana movimente-se em torno da poesia.
- Favorecer que a comunidade externa vinculada direta e indiretamente à Eseba participe de um projeto acadêmico.
- Criar situações para expressão escrita criativa.
- Oferecer oficinas de criação de sonetos.

**Status Ação** Deferida pela PROEXC

**Status Rel.**

Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** Sem vínculo

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 12193

**Coordenador(a)** LUCIELLE FARIAS ARANTES

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2014

**Período de Execução** **Início** 02/12/2014 **Término** 09/12/2014

**Projeto** I Semana de Arte da Eseba

**Área Temática Principal** Educação

**Resumo** O projeto I Semana de Arte da Eseba será desenvolvido pela área de Arte com o propósito de promover práticas artísticas nas linguagens visuais, teatrais e musicais,

## Educação

favorecendo a expressão, a fruição e a reflexão no campo da Arte. Assim, serão sociabilizadas práticas de ensino e aprendizagem nas distintas linguagens artísticas ofertadas na escola e desenvolvidas ações outras envolvendo a comunidade escolar e externa à UFU. Para tanto, serão realizadas as seguintes atividades na Eseba: aulas abertas com as turmas de Música (1º ao 4º ano); apresentações com turmas de teatro (6º ao 9º ano); exposições de trabalhos das turmas de artes visuais (1º ao 9º ano e EJA); minicurso de artes visuais; apresentações de caráter circense; palco musical aberto; apresentação musical com convidados. Também é prevista exposição de artes visuais e mostra teatral em espaço externo à escola. As atividades da Semana envolverão, de forma direta, os docentes e alunos do ensino fundamental da Eseba; os estagiários dos cursos de licenciatura em Artes Visuais, Teatro e Música da UFU, bem como os bolsistas do PIBID-subprojeto Artes Visuais e, ainda, os participantes do Projeto de Extensão Professor-Artista.

<b>Status Ação</b>	Deferida pela PROEXC	<b>Status Rel.</b>	Deferida pela Unidade
<b>Programa Vinculado</b>	Sem vínculo		

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 12297

<b>Coordenador(a)</b>	ANALUCIA DE MORAIS VIEIRA		
<b>Unidade</b>	Escola de Educação Básica		
<b>Campus</b>	Uberlândia		
<b>Ano Base</b>	2015		
<b>Período de Execução</b>	<b>Início</b>	01/02/2015	<b>Término</b> 31/12/2015
<b>Projeto</b>	Formação dos Educadores/as Infantis: trocando, vivendo e aprendendo com as crianças		
<b>Área Temática Principal</b>	Educação		
<b>Resumo</b>	Considerando o propósito da Universidade Federal de Uberlândia de prover a formação, produção e difusão de conhecimento, o projeto "Formação dos Educadores/as Infantis: trocando, vivendo e aprendendo com as crianças." justifica-se por possibilitar espaço/tempo para compartilhar com a sociedade, através da formação continuada de educadores infantis do município e do estado, os conhecimentos e metodologias desenvolvidas na Escola de Educação Básica da UFU referente ao trabalho com a criança de 4 a 8 anos, buscando contribuir com a qualidade da educação brasileira. Propomos um espaço de discussão, vivência e reflexão de um trabalho marcado essencialmente pela valorização das 100 linguagens da criança, sendo estas envolvidas pela ludicidade e pela cultura. O projeto será desenvolvido através de trinta e dois (32) encontros distribuídos entre: 24 "Oficinas" (4horas/cda/ 2 dias cada), 2 "Palestras" (2 horas/cda), 1 "Minicurso" (4 horas/cada/2 dias) 2 "Sessão Cinema" (2horas/cda/2 dias) e 2 "Um dia na Educação Infantil da ESEBA" (4 horas/cada/2 dias) com um total de Carga horária de 128 horas. Este será realizado por profissionais que atuam na ESEBA e convidados externos e visa à integração dos vários níveis de ensino da Universidade Federal de Uberlândia, por meio de uma parceria entre docentes, bolsista da graduação e profissionais da Escola de Educação Básica, englobando o ensino, a pesquisa e a extensão universitária.		

<b>Status Ação</b>	Deferida pela PROEXC	<b>Status Rel.</b>	Deferida pela Unidade
<b>Programa Vinculado</b>	PEIC 2015		

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 12323

<b>Coordenador(a)</b>	KLENIO ANTÔNIO SOUSA		
<b>Unidade</b>	Escola de Educação Básica		
<b>Campus</b>	Uberlândia		
<b>Ano Base</b>	2015		
<b>Período de Execução</b>	<b>Início</b>	01/02/2015	<b>Término</b> 31/12/2015
<b>Projeto</b>	Formação de equipe interdisciplinar de suporte a pessoas que vivenciam violência de gênero, conjugal e intrafamiliar e apoio técnico às ações da ONG SOS Mulher e Família de Uberlândia e do Programa Patrulha de Atendimento Multidisciplinar(PAM).		
<b>Área Temática Principal</b>	Educação		
<b>Resumo</b>	Este projeto consiste em oferecer capacitação continuada para equipe de profissionais de diferentes áreas que atuam direta ou indiretamente com o público envolvido com violência de gênero, conjugal e intrafamiliar e apoio técnico às ações de gestão, comunicação e atendimentos da ONG SOS Mulher e Família de Uberlândia e do Programa Patrulha de Atendimento Multidisciplinar(PAM). A formação se concretiza por meio de cursos, de estudos em equipe e de trabalho com diferentes temáticas relacionadas à violência, gênero, poder, movimentos sociais, políticas públicas afins, masculinidades, concepções de família, alienação parental, dependência química, Lei Maria da Penha e legislação correlata, mitos e "ciclos" que envolvem a violência doméstica, diagnósticos sobre atendimentos, discussões de casos, dentre outros temas escolhidos pela equipe participante.		
<b>Status Ação</b>	Deferida pela PROEXC	<b>Status Rel.</b>	Deferida pela Unidade
<b>Programa Vinculado</b>	PEIC 2015		

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 13004

<b>Coordenador(a)</b>	LUCIELLE FARIAS ARANTES		
<b>Unidade</b>	Escola de Educação Básica		
<b>Campus</b>	Uberlândia		
<b>Ano Base</b>	2015		
<b>Período de Execução</b>	<b>Início</b>	23/11/2015	<b>Término</b> 28/11/2015
<b>Projeto</b>	II SEMANA DE ARTE DA ESEBA		
<b>Área Temática Principal</b>	Educação		
<b>Resumo</b>	O projeto II Semana de Arte da Eseba será desenvolvido pela área de Arte com o principal propósito de promover práticas artísticas nas linguagens visuais, teatrais/corporais e musicais, favorecendo a expressão, a fruição e a reflexão no campo		

## Educação

da Arte e seu ensino. Assim, serão sociabilizadas práticas de ensino e aprendizagem nas distintas linguagens artísticas ofertadas na escola e desenvolvidas ações outras envolvendo a comunidade escolar e externa à UFU. Para tanto, serão realizadas atividades como: mostras musicais com as turmas de Música (1º ao 4º ano); apresentações com turmas de teatro (6º ao 9º ano); exposições de trabalhos das turmas de artes visuais (1º ao 9º ano e EJA); minicurso de artes visuais; palco musical aberto; apresentação musical, de dança e teatro e exposição de artes visuais com artistas convidados. Também é prevista exposição de artes visuais e mostra teatral em espaço externo à escola. As atividades da Semana envolverão, de forma direta, os docentes e alunos do ensino fundamental da Eseba; os bolsistas do PIBID/UFU – Artes visuais; estagiários dos cursos de licenciatura em Artes Visuais, Teatro e Música da UFU; estudantes do curso de bacharelado em Dança da UFU e professores e artistas da comunidade.

<b>Status Ação</b>	Deferida pela PROEXC	<b>Status Rel.</b>	Deferida pela Unidade
<b>Programa Vinculado</b>	Sem vínculo		

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 13209

<b>Coordenador(a)</b>	INIA FRANCO DE NOVAES		
<b>Unidade</b>	Escola de Educação Básica		
<b>Campus</b>	Uberlândia		
<b>Ano Base</b>	2015		
<b>Período de Execução</b>	<b>Início</b>	02/12/2015	<b>Término</b> 05/12/2015
<b>Projeto de Evento</b>	IV Colóquio Internacional A Educação pelas imagens e suas Geografias		
<b>Área Temática Principal</b>	Educação		
<b>Resumo</b>	<p>O IV Colóquio Internacional A Educação pelas imagens e suas Geografias procura perscrutar novos caminhos teóricos, temáticos e educacionais em que a linguagem imagética assuma um papel destacado no processo de produção e reprodução do conhecimento científico, de modo a fazer deslizar as imagens do Página 1 de 5 lugar estável de participante de uma política instrumentalizadora, idealmente concebida como representação e ilustração de fenômenos e temas espaciais, para o lugar instável e aberto de múltiplas poéticas a potencializarem novas perspectivas, sensações e pensamentos. As buscas visam rasurar o entendimento já dado para a imagem, almejando outras possibilidades para a mesma em suas relações com a Geografia e a Educação. Contudo, por estarmos inseridos no contexto de uma prática cultural de pensamento que tende a majoritariamente colocar a imagem como elemento informativo e de reprodução da realidade já dada, essa busca por novas possibilidades caminha na tensão e na deriva com essa concepção maior. Nesse contexto, a abordagem da imagem possui trilhas diferenciadas que mutuamente se enriquecem a partir da crítica e da resistência ao usual: a) inovar a metodologia de abordagem da imagem, ou seja, fazer uso de novas ferramentas técnicas e metodológicas para interpretar o que a imagem quer dizer enquanto informação e representação do real; b) buscar pensar a imagem através da própria imagem, portanto, instaurar novos sentidos espaciais com a potencialidade das imagens em nos afetar e tensionar o pensamento para outras possibilidades.</p>		

<b>Status Ação</b>	Deferida pela PROEXC	<b>Status Rel.</b>	Deferida pela Unidade
--------------------	----------------------	--------------------	-----------------------

**Programa Vinculado** Sem vínculo

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 13327

**Coordenador(a)** DIOGO GOMES NOVAES

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2015

**Período de Execução** **Início** 01/03/2015 **Término** 31/12/2015

**Projeto** Recital de Poesias em homenagem a Cora Coralina: a poesia no cotidiano

**Área Temática Principal** Cultura

**Resumo** O Recital de Poesias em homenagem à Cora Coralina pretende movimentar alunos, professores, técnicos-administrativos, família, comunidade externa, acadêmica e demais interessados na arte poética em torno de Cora Coralina, que será homenageada em função do cinquentenário da publicação de sua primeira obra. Em parceria com professores e alunos do curso de Letras e mestrado e doutorado em Teoria Literária do Instituto de Letras e Linguística da Universidade Federal de Uberlândia, pretendemos construir atividades significativas tanto e abrangentes o suficiente para fazer circular a palavra poética dentro e fora da escola.

O projeto abrange ações que compreendem: Em primeiro lugar, as oficinas literárias realizadas junto aos alunos, em segundo lugar, oficinas literárias de extensão, que visam promover um espaço de circulação poética junto à comunidade em geral e, em terceiro lugar, o espetáculo final onde serão apresentadas produções escolhidas ou produzidas durante as oficinas.

**Status Ação** Deferida pela PROEXC **Status Rel.** Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** Sem vínculo

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 13713

**Coordenador(a)** KLENIO ANTÔNIO SOUSA

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2016

**Período de Execução** **Início** 08/02/2016 **Término** 30/11/2016

**Projeto** A PSICOLOGIA ESCOLAR E A ADOLESCÊNCIA ENCARCERADA

**Área Temática Principal** Direitos Humanos e Justiça

Direitos Humanos e Justiça

**Resumo****INTRODUÇÃO**

A adolescência em nossa cultura é uma transição para a vida adulta. A condição de adolescente como pessoa em desenvolvimento nos remete à ideia de transformação, anseios e conflitos. Nessa fase, a orientação emocional social e familiar é indispensável para a formação total do caráter do futuro adulto. É responsabilidade do estado, da sociedade e da família garantir o desenvolvimento integral da criança e do adolescente.

O Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) no seu artigo 103 estabelece como ato infracional a conduta prevista em lei como contravenção ou crime. O ECA considera o adolescente infrator como uma categoria jurídica passando a ser sujeito dos direitos estabelecidos na doutrina de proteção integral, inclusive do devido processo legal. É imprescindível visualizar o adolescente na perspectiva do direito, possuindo direitos e deveres. Como direito fundamental, o Estatuto da Criança e do Adolescente declara em seu artigo 4º que é dever da família, da comunidade, da sociedade, e do Estado, assegurar com absoluta prioridade, a efetivação dos direitos referentes à vida, à educação, à saúde, ao esporte, ao lazer, à dignidade, à profissionalização, à cultura, ao respeito, à liberdade e à convivência familiar e comunitária.

**Status Ação**

Deferida pela PROEXC

**Status Rel.**

Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado**

Sem vínculo

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 13884**Coordenador(a)**

LAVINE ROCHA CARDOSO FERREIRA

**Unidade**

Escola de Educação Básica

**Campus**

Uberlândia

**Ano Base**

2016

**Período de Execução**

<b>Início</b>	04/04/2016	<b>Término</b>	04/12/2016
---------------	------------	----------------	------------

**Projeto**

PROJETO INCLUIR/ESEBA: SABERES E PRÁTICAS INCLUSIVAS NA EDUCAÇÃO BÁSICA

**Área Temática Principal**

Educação

**Resumo**

O " Projeto INCLUIR/ESEBA: saberes e práticas inclusivas na Educação Básica" é uma proposta da Área de Psicologia Escolar e Área de Educação Especial da Escola de Educação Básica da Universidade Federal de Uberlândia, coordenado por docentes das áreas supracitadas. Tal projeto tem como objetivo ampliar as ações que envolvem as temáticas da Educação Especial e Educação Inclusiva na Educação Básica por meio de diferentes ações formativas com professores, alunos, famílias e comunidade (equipe multidisciplinar, profissionais e instituições especializadas, dentre outros) procurando atender as demandas provenientes do cotidiano escolar que envolvem tanto alunos público da educação especial quanto alunos com dificuldades no processo de escolarização. Representa uma continuidade ao trabalho numa perspectiva inclusiva já realizado nessa escola desde o ano de 2006.

**Status Ação**

Deferida pela PROEXC

**Status Rel.**

Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado**

Sem vínculo

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 13949

**Coordenador(a)** KLENIO ANTÔNIO SOUSA

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2016

**Período de Execução** **Início** 09/03/2016 **Término** 30/12/2016

**Projeto** Grupo de reflexão de pais

**Área Temática Principal** Educação

**Resumo** Este projeto consiste em encontros semanais com pais ou responsáveis pelo aluno do 2º ciclo (4º, 5º e 6º anos) com duração de aproximadamente 50 minutos com diferentes dinâmicas e diferentes metodologias explorando o campo da educação familiar. O objetivo é promover reflexões pelo diálogo nos encontros que permitam uma mudança de postura pelo crescimento e amadurecimento do papel de ser educador para além dos muros da escola. Tais encontros utilizam-se do discurso, da fala, do diálogo e da reflexão concomitante resultantes das provocações geradas pelos recursos didáticos e midiáticos. Como resultados alcançados, percebe-se uma maior tranquilidade e maturidade das relações destes pais com seus filhos e com a escola, um melhor entendimento do funcionamento da escola, uma melhor visão do sistema de ensino bem como uma maior tolerância com os limites próprios, os limites dos filhos e principalmente, uma tolerância com os limites do ambiente escolar, da equipe pedagógica que não solucionará todos os problemas nem terá condições de atender as demandas de cada um dos pais, seus desejos, anseios e expectativas. Estreitar relações entre família e escola constitui-se ao mesmo tempo um desafio e uma necessidade premente desde sempre.

**Status Ação** Deferida pela PROEXC **Status Rel.** Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** Sem vínculo

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 14100

**Coordenador(a)** DIOGO GOMES NOVAES

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2016

**Período de Execução** **Início** 04/04/2016 **Término** 04/07/2016

**Projeto** Medicalização da infância e da sociedade

**Área Temática Principal** Educação

## Educação

**Resumo**

Vivemos um processo crescente de medicalização da vida e, com ele, a risteza se torna doença; diversidade de ritmos de aprendizagem se transforma em distúrbios de diversas ordens; a agitação das crianças, em “transtorno”. Há uma enorme pressão social para que estejamos adequados a padrões que, se formos ver mais de perto, são simplesmente inatingíveis.

É como se, ao invés de conseguirmos assumir nossas fragilidades, preferíssemos tentar ser super-heróis, seres fantásticos e fabulosos de nossas histórias e contos de fadas, onde os conflitos, as preocupações, as pressões acabam sempre sendo resolvidos de modo também fantástico e fabuloso.

Questões coletivas são vistas como individuais e problemas sociais e políticos são compreendidos como tendo origem biológica. Ao fazermos isto, deixamos de prestar atenção nas questões políticas, sociais e culturais que fazem com que a nossa vida seja mais sofrida. Em vez de responsabilizarmos governos e autoridades pela precariedade dos serviços a que temos acesso, culpabilizamos as pessoas e suas famílias.

Por acreditarem haver outras formas de lidarmos com a vida – nossa, dos nossos filhos, dos nossos velhos - um grupo de pessoas, preocupadas com essas questões vem se reunindo desde o final de 2014, com o objetivo de discutir o processo de medicalização e propor ações alternativas a este fenômeno.

**Status Ação**

Deferida pela PROEXC

**Status Rel.**

Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado**

Sem vínculo

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 14272**Coordenador(a)**

ALINE CARRIJO DE OLIVEIRA

**Unidade**

Escola de Educação Básica

**Campus**

Uberlândia

**Ano Base**

2016

**Período de Execução**

<b>Início</b>	01/03/2016	<b>Término</b>	09/12/2016
---------------	------------	----------------	------------

**Projeto**

Projeto Recital de Poesias

**Área Temática Principal**

Cultura

**Resumo**

O Recital de Poesia é um projeto proposto pela Área de Língua Portuguesa da Eseba, cujo objetivo é o trabalho sistemático com a poesia e a fruição do texto literário poético. Este projeto faz parte do calendário escolar da instituição desde 1994 e inicia-se dentro dos muros da escola e os extrapola, atingindo assim os alunos matriculados no ensino regular e na EJA, os professores, os técnicos, os prestadores de serviços terceirizados, as famílias esebianas e aqueles que com eles têm contato direta ou indiretamente, por meio de atividades presenciais e por meio de divulgação na página virtual da Eseba e em redes sociais. A proposta, neste ano de 2016, homenageia o poeta brasileiro Manoel de Barros e, para tanto, promove oficinas ministradas pelos professores e alunos da instituição, mesas-redondas compostas de professores convidados de áreas afins do quadro da Universidade Federal de Uberlândia como um todo e uma apresentação dos resultados dos trabalhos desenvolvidos com a poesia durante o ano letivo.

**Status Ação**

Deferida pela PROEXC

**Status Rel.**

Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado**

Sem vínculo

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 14296

**Coordenador(a)** LUCIELLE FARIAS ARANTES

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2016

**Período de Execução** **Início** 07/11/2016 **Término** 12/11/2016

**Projeto** III SEMANA DE ARTE DA ESEBA

**Área Temática Principal** Educação

**Resumo** O projeto III Semana de Arte da Eseba será desenvolvido pela área de Arte com o principal propósito de promover práticas artísticas nas linguagens visuais, teatrais/corporais e musicais no contexto da Escola de Educação Básica da UFU, favorecendo a expressão, a apreciação e a reflexão no campo da Arte e seu ensino. Assim, serão sociabilizadas práticas de ensino e aprendizagem nas distintas linguagens artísticas ofertadas na escola e desenvolvidas ações outras envolvendo a comunidade escolar e externa à UFU. As atividades constarão de exposições de trabalhos visuais, mostras de dança, música e teatro resultantes de realizações artísticas em sala de aula; exposição de obras artísticas e apresentações musicais e cênicas de professores de Arte e de artistas convidados; oficinas, minicursos e mesas redondas com profissionais/pessoas atuantes em distintas áreas do saber em interface com a produção em Arte, convergindo à reflexão pertinente ao campo artístico. A III Semana de Arte da Eseba envolverá de forma direta a comunidade escolar da Eseba, os estagiários dos cursos de graduação da UFU nas linguagens artísticas, além de professores de Arte e artistas da comunidade.

**Status Ação** Deferida pela PROEXC **Status Rel.** Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** Sem vínculo

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 14565

**Coordenador(a)** BELONÍ CACIQUE BRAGA

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2016

**Período de Execução** **Início** 12/09/2016 **Término** 29/09/2016

**Projeto** Bamako/África: olhar de professora aprendiz

**Área Temática Principal** Cultura

## Cultura

**Resumo**

A exposição *Exposição Bamako/ África: olhar de professora-aprendiz* tem como objetivo compartilhar as experiências vividas como professora voluntária no continente africano. Neste projeto voluntário realizamos a formação de professores malinenses, no triênio 2015-2017 em parceria com a ONG Ministério Together. Ao longo deste tempo estamos construindo conhecimentos, aprendizagens, experiências e coletando materiais que se desdobram em ações educativas no retorno ao Brasil. Realizei uma primeira exposição, com ação educativa, nas dependências da Eseba-UFU intitulada “África em tecidos e fotos” que apresentou a comunidade local as impressões, conhecimentos, tecidos e objetos trazidos de Bamako. Tivemos uma excelente repercussão e acolhida da comunidade local e por ser um espaço escolar não foi possível abrir ao público externo em horário ampliado. Ações expositivas como esta se constituem para além de um registro de viagem por um país que traz uma riqueza cultural desconhecida pela maioria. Ao trazer a cultura por meio de fotos, tecidos, objetos do cotidiano de Bamako, capital do Mali, contribuimos com a leitura de mundo e a possibilidade de desenvolvimento humano de respeito a cultura africana. O objetivo do projeto é contribuir para a desenvolvimento crítico de novos olhares sobre os povos africanos; possibilitar a valorização e divulgação da cultura para a comunidade; possibilitar a apreciação estética e promover espaço de diálogo sobre a temática com o público presente a abertura. A exposição também se torna voz expressiva pelos meios de comunicação e mídia local alcançando a população de forma geral ao ser convidada a visitar o espaço proposto: Casa de Cultura Graça do Aché.

**Status Ação**

Deferida pela PROEXC

**Status Rel.**

Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado**

Sem vínculo

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 14871**Coordenador(a)**

DIOGO GOMES NOVAES

**Unidade**

Escola de Educação Básica

**Campus**

Uberlândia

**Ano Base**

2016

**Período de Execução**

<b>Início</b>	06/06/2016	<b>Término</b>	20/12/2016
---------------	------------	----------------	------------

**Projeto**

Medicalização da infância e da sociedade

**Área Temática Principal**

Educação

**Resumo**

Vivemos um processo crescente de medicalização da vida e, com ele, risteza se torna doença; diversidade de ritmos de aprendizagem se transforma em distúrbios de diversas ordens; a agitação das crianças, em “transtorno”. Há uma enorme pressão social para que estejamos adequados a padrões que, se formos ver mais de perto, são simplesmente inatingíveis.

É como se, ao invés de conseguirmos assumir nossas fragilidades, preferíssemos tentar ser super-heróis, seres fantásticos e fabulosos de nossas histórias e contos de fadas, onde os conflitos, as preocupações, as pressões acabam sempre sendo resolvidos de modo também fantástico e fabuloso.

Questões coletivas são vistas como individuais e problemas sociais e políticos são compreendidos como tendo origem biológica. Ao fazermos isto, deixamos de prestar atenção nas questões políticas, sociais e culturais que fazem com que a nossa vida seja mais sofrida. Em vez de responsabilizarmos governos e autoridades pela precariedade dos serviços a que temos acesso, culpabilizamos as pessoas e suas famílias.

Por acreditarem haver outras formas de lidarmos com a vida – nossa, dos nossos filhos,

Educação

dos nossos velhos - um grupo de pessoas, preocupadas com essas questões vem se reunindo desde o final de 2014, com o objetivo de discutir o processo de medicalização e propor ações alternativas a este fenômeno.

**Status Ação** Deferida pela PROEXC **Status Rel.** Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** Sem vínculo

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 15511

**Coordenador(a)** CLARICE CAROLINA ORTIZ DE CAMARGO

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2017

**Período de Execução** **Início** 25/10/2017 **Término** 28/10/2017

**Projeto** I SEMINÁRIO REGIONAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA: ENSINO – PESQUISA – POLÍTICAS PÚBLICAS

**Área Temática Principal** Educação

**Resumo** O presente projeto I Seminário Regional de Educação Básica: ensino – pesquisa – políticas públicas visa a criação de um seminário voltado para a Educação Básica que seja um momento efetivo de apresentações, discussões e trocas sobre o ensino, a pesquisa e a extensão praticados por professores na região do Triângulo Mineiro. O evento, neste sentido, almeja contribuir para a socialização de práticas e teorias inovadoras nos diversos âmbitos da educação básica, tais como: metodologias do ensino; avaliação; educação inclusiva; alfabetização e letramento; educação para a diversidade, entre outras questões que preocupam atualmente os diversos sujeitos componentes desta modalidade de ensino.

**Status Ação** Deferida pela PROEXC **Status Rel.** Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** Sem vínculo

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 15753

**Coordenador(a)** MARIZA BARBOSA DE OLIVEIRA

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2017

**Período de Execução** **Início** 11/12/2017 **Término** 16/12/2017

11/12/2017

16/12/2017

**Projeto** IV SEMANA DE ARTE DA ESEBA**Área Temática Principal** Educação

**Resumo** O projeto IV Semana de Arte da Eseba será desenvolvido pela área de Arte com o principal propósito de promover práticas artísticas nas linguagens das Artes visuais, Dança, Música e Teatro no contexto da Escola de Educação Básica da UFU, favorecendo a expressão, a apreciação e a reflexão no campo da Arte e seu ensino. Assim, serão sociabilizadas práticas de ensino e aprendizagem nas distintas linguagens artísticas ofertadas na escola e desenvolvidas ações outras envolvendo a comunidade escolar e externa à UFU. As atividades constarão de ações artísticas e exposições de trabalhos visuais, mostras de dança, música e teatro resultantes de realizações artísticas em sala de aula; exposição de obras artísticas e apresentações musicais e cênicas de professores de Arte e de artistas convidados; oficinas, minicursos e mesas redondas com profissionais/pessoas atuantes em distintas áreas do saber em interface com a produção em Arte, convergindo à reflexão pertinente ao campo artístico. A IV Semana de Arte da Eseba envolverá de forma direta a comunidade escolar da UFU nas linguagens artísticas, além de professores de Arte e artistas da comunidade.

**Status Ação** Deferida pela PROEXC**Status Rel.**

Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** Sem vínculo**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 15894**Coordenador(a)** MARA RÚBIA DE ALMEIDA COLLI**Unidade** Escola de Educação Básica**Campus** Uberlândia**Ano Base** 2017

**Período de Execução**

<b>Início</b>	11/12/2017	<b>Término</b>	16/12/2017
---------------	------------	----------------	------------

**Projeto** Interações Artísticas na IV Semana de Arte da Eseba/UFU**Área Temática Principal** Cultura

**Resumo** Interações artísticas na IV Semana de Arte da ESEBA/UFU é um projeto elaborado em função de estabelecer trocas artísticas entre profissionais das linguagens artísticas (artes visuais e dança/teatro), espaços culturais da cidade (museus, galerias e escolas) e toda a comunidade escolar da Escola de Educação Básica da Universidade Federal de Uberlândia. Esta é uma proposta a ser realizada durante o projeto de extensão IV Semana de Arte da ESEBA, no período de 11 a 16 de dezembro de 2017. O projeto da Semana de Arte da ESEBA é desenvolvido anualmente pela área de Arte com o principal propósito de promover práticas artísticas nas linguagens visuais, teatrais, musicais e de dança no contexto da Escola de Educação Básica da UFU, favorecendo a expressão, a apreciação, a reflexão e as interações artísticas e seus processos de ensino e aprendizagens. Portanto, desenvolveremos três ações envolvendo de forma direta a comunidade escolar e comunidade externa, propiciando um momento efetivo de apresentações, discussões e trocas sobre o ensino aprendizagem artístico dos discentes.

## Cultura

A primeira ação será por meio da construção imagética de um painel visual com técnicas híbridas nas paredes internas da escola, trazendo para o contexto da arte Contemporânea, o retrato, com o artista plástico Paulo Lanna (BH-MG). A segunda ação trata-se da apresentação cênica Yaguaretea proposta por Paula Ibañez (Piracicaba – SP), permeando as linguagens de dança e teatro numa construção dramática e corporal ancorada no conto Meu Tio o Iauaretê, de Guimarães Rosa. Para além, oferecerá duas atividades pedagógicas – Oficina Danças Brasileiras e Oficina de Kalarippayatt. A terceira ação será a interatividade da comunidade escolar da ESEBA em espaços culturais da cidade.

**Status Ação** Deferida pela PROEXC **Status Rel.** Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** Sem vínculo

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 16721

**Coordenador(a)** ANA CLAUDIA CUNHA SALUM

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2018

**Período de Execução** **Início** 01/03/2018 **Término** 30/11/2018

**Projeto** Projeto AFIN Uberlândia 2018

**Área Temática Principal** Educação

**Resumo** O acesso à Universidade pública, gratuita e de qualidade é um direito de todo cidadão que conclui a educação básica e tenha o desejo de ampliar sua formação, por meio de cursos de graduação, fortalecendo sua condição de sujeito e sua formação profissional. Todavia, este direito insere-se no contexto de uma sociedade cujas condições socioeconômicas situam estes sujeitos de modo desigual para o ingresso, como discente, em uma Universidade pública. Nos últimos anos algumas ações têm sido adotadas nacionalmente no sentido de se avançar no alcance deste direito e, ao mesmo tempo, garantir concorrência nacional às vagas nos cursos de graduação nas Universidades públicas.

É no bojo do entendimento que temos acerca destas políticas, qual seja, que se trata de políticas que reafirmam e caminham no sentido de ampliar o acesso a um ensino público, gratuito e de qualidade, a Universidade Federal de Uberlândia - UFU, implanta o programa Ações Formativas - ações efetivas de formação para ingresso em Universidades públicas por meio do ENEM.

O Programa Ações Formativas destina-se a estudantes que estejam cursando ou já concluíram o terceiro ano do Ensino Médio em escola pública de Uberlândia e região. O Programa é composto por projetos desenvolvidos em Ituiutaba, Monte Carmelo, Patos de Minas e Uberlândia. Além de atividades de reforço de conteúdo do ensino médio, o programa contará com ações culturais formativas.

As aulas são ministradas por alunos da graduação da UFU - licenciatura em sua maioria, selecionados por meio de edital e orientados por professores do Colégio de Aplicação da Ufu (Eseba/UFU).

**Status Ação** Deferida pela PROEXC **Status Rel.** Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** Ações Formativas – ações efetivas de formação para ingresso em Universidades Federais por meio do ENEM

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 17416

<b>Coordenador(a)</b>	DIOGO GOMES NOVAES		
<b>Unidade</b>	Escola de Educação Básica		
<b>Campus</b>	Uberlândia		
<b>Ano Base</b>	2018		
<b>Período de Execução</b>	<b>Início</b>	06/03/2018	<b>Término</b> 21/12/2018
<b>Projeto</b>	Recital de Poesias - Homenagem aos 70 Anos da Declaração Universal dos Direitos Humanos		
<b>Área Temática Principal</b>	Cultura		
<b>Resumo</b>	<p>O Recital de Poesias em homenagem à Declaração Universal dos Direitos Humanos pretende movimentar alunos, professores, técnicos administrativos, família, comunidade externa, acadêmica e demais interessados na arte poética em torno da comemoração dos 70 anos do documento. Em parceria com professores e alunos do curso de Letras e mestrado e doutorado em Teoria Literária do Instituto de Letras e Linguística da Universidade Federal de Uberlândia, pretendemos construir atividades significativas tanto e abrangentes o suficiente para fazer circular a palavra poética dentro e fora da escola.</p> <p>O projeto abrange ações que compreendem: Em primeiro lugar, as oficinas literárias realizadas junto aos alunos, em segundo lugar, oficinas literárias de extensão, que visam promover um espaço de circulação poética junto à comunidade em geral e, em terceiro lugar, o espetáculo final onde serão apresentadas produções escolhidas ou produzidas durante as oficinas.</p>		
<b>Status Ação</b>	Deferida pela PROEXC	<b>Status Rel.</b>	Deferida pela Unidade
<b>Programa Vinculado</b>	Sem vínculo		

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 17471

<b>Coordenador(a)</b>	LUCIELLE FARIAS ARANTES		
<b>Unidade</b>	Escola de Educação Básica		
<b>Campus</b>	Uberlândia		
<b>Ano Base</b>	2018		
<b>Período de Execução</b>	<b>Início</b>	03/12/2018	<b>Término</b> 08/12/2018
<b>Projeto</b>	V Semana de Arte da Eseba		

<b>Área Temática Principal</b>	Educação
<b>Resumo</b>	<p>O projeto V Semana de Arte da Eseba será desenvolvido pela área de Arte com o principal propósito de promover práticas artísticas nas linguagens das Artes visuais, Dança, Música e Teatro no contexto escolar, favorecendo a expressão, a apreciação e a reflexão no campo da Arte e seu ensino. Assim, serão sociabilizadas práticas de ensino e aprendizagem nas distintas linguagens artísticas ofertadas na escola e desenvolvidas ações outras envolvendo a comunidade escolar e externa à UFU. As atividades constarão de ações artísticas e exposições de trabalhos visuais, mostras de dança, música e teatro resultantes de realizações artísticas em sala de aula; exposição de obras artísticas e apresentações musicais e cênicas de professores de Arte e de artistas convidados; lançamento de livro, oficinas e rodas de conversa, convergindo à reflexão pertinente ao campo artístico. A IV Semana de Arte da Eseba envolverá de forma direta a comunidade escolar da Eseba, os estagiários e bolsistas da Prograd vinculados aos cursos de graduação da UFU nas linguagens artísticas, além de professores de Arte e artistas da comunidade.</p>

**Status Ação** Deferida pela PROEXC **Status Rel.** Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** PROGRAMA PIAEV 2018 (EDITAL SEI PROEXC N. 43/2018)

#### Dados Quantitativos do Relatório Final

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 17756

**Coordenador(a)** LILIANE DOS GUIMARAES ALVIM NUNES

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2018

**Período de Execução** **Início** 05/03/2018 **Término** 05/12/2018

**Projeto** PROJETO INCLUIR: SABERES E PRÁTICAS INCLUSIVAS NA EDUCAÇÃO BÁSICA

**Área Temática Principal** Educação

**Resumo**

O Projeto Incluir é uma proposta das Áreas de Psicologia Escolar e de Educação Especial da Escola de Educação Básica da Universidade Federal de Uberlândia, coordenado por docentes das referidas áreas. Tal projeto foi implementado na Escola de Educação Básica em 2006 e desde então vem passando por modificações em suas ações e público atendido, tendo em vista as mudanças ocorridas na própria realidade escolar nos últimos anos. Tem como objetivo ampliar as ações que envolvem as temáticas da Educação Inclusiva e da Educação Especial na Educação Básica por meio de diferentes ações formativas com professores, alunos, famílias e comunidade (equipe multidisciplinar, profissionais e instituições especializados, dentre outros), procurando atender às demandas provenientes do cotidiano escolar que envolvem tanto alunos público-alvo da educação especial quanto alunos com dificuldades no processo de escolarização.

**Status Ação** Deferida pela PROEXC **Status Rel.** Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** Sem vínculo

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 17757

**Coordenador(a)** LUCIANNA RIBEIRO DE LIMA

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2017

**Período de Execução** **Início** 01/03/2017 **Término** 22/12/2017

**Projeto** PROJETO INCLUIR: SABERES E PRÁTICAS INCLUSIVAS NA EDUCAÇÃO BÁSICA

**Área Temática Principal** Educação

**Resumo** O Projeto Incluir é uma proposta das Áreas de Psicologia Escolar e de Educação Especial da Escola de Educação Básica da Universidade Federal de Uberlândia, coordenado por docentes das referidas áreas. Tal projeto foi implementado na Escola de Educação Básica em 2006 e desde então vem passando por modificações em suas ações e público atendido, tendo em vista as mudanças ocorridas na própria realidade escolar nos últimos anos. Tem como objetivo ampliar as ações que envolvem as temáticas da Educação Inclusiva e da Educação Especial na Educação Básica por meio de diferentes ações formativas com professores, alunos, famílias e comunidade (equipe multidisciplinar, profissionais e instituições especializados, dentre outros), procurando atender às demandas provenientes do cotidiano escolar que envolvem tanto alunos público-alvo da educação especial quanto alunos com dificuldades no processo de escolarização.

**Status Ação** Deferida pela PROEXC **Status Rel.** Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** Sem vínculo

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 17831

**Coordenador(a)** LILIANE DOS GUIMARAES ALVIM NUNES

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2015

**Período de Execução** **Início** 02/02/2015 **Término** 20/12/2015

**Projeto** PROJETO INCLUIR/ESEBA: SABERES E PRÁTICAS INCLUSIVAS NA EDUCAÇÃO BÁSICA

**Área Temática Principal** Educação

**Resumo** O projeto supracitado é uma proposta da Área de Psicologia Escolar e Área de Educação Especial da Escola de Educação Básica da Universidade Federal de Uberlândia, coordenado por docentes das áreas supracitadas. Tal projeto tem como objetivo ampliar as ações que envolvem as temáticas da Educação Especial e Educação Inclusiva na Educação Básica por meio de diferentes ações formativas com professores, alunos,

Educação

famílias e comunidade (equipe multidisciplinar, profissionais e instituições especializados, dentre outros) procurando atender as demandas provenientes do cotidiano escolar que envolvem tanto alunos público da educação especial quanto alunos com dificuldades no processo de escolarização.

**Status Ação** Deferida pela PROEXC **Status Rel.** Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** Sem vínculo

#### Dados Quantitativos do Relatório Final

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 18340

**Coordenador(a)** MAISA GONÇALVES DA SILVA

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2018

**Período de Execução** **Início** 06/03/2018 **Término** 15/12/2018

**Projeto** Iniciação Científica como Metodologia: Estudos e Pesquisas Científicas em Inovações Tecnológicas Sustentáveis com Alunos da Educação Básica

**Área Temática Principal** Educação

**Resumo** Pensar a Iniciação Científica na Educação Básica (ICEB), relaciona-se a necessidade de rever ação em diferentes espaços e com os diversos sujeitos envolvidos no processo educacional, relaciona-se a uma concepção diferenciada em relação ao ensinar e aprender no ensino fundamental, nesta perspectiva, pressupõe-se um trabalho dinâmico e interdisciplinar, em que o professor é mediador e/ou orientador do processo; atuando para instigar e envolver os alunos nas diversas etapas do processo, favorecer as relações de troca e de construções sociais interativas entre os envolvidos, bem como investigar metodologias adequadas à evolução do experimento. Destaca-se os conceitos referentes à metodologia de ensino, as demandas sociais educativas, pois as mesmas apontam para a necessidade de um ensino voltado para a promoção de desenvolvimento da autonomia intelectual, criatividade e capacidade de ação, reflexão e crítica do aluno, pensando na inserção de novas tendências a fim de possibilitar a superação das técnicas "mecanizadas" recorrentes no ensino. Ao considerar a ICEB, como proposta de ensino e aprendizagem, a ênfase é dada ao sujeito, a educação assume significado amplo: educar o homem e não apenas a pessoa em situação escolar. Ampara-se em provocar uma constante busca por novas soluções aos problemas da sociedade, criando situações que exijam o máximo de explorações por parte dos alunos pesquisadores. Nesta metodologia, a elaboração e o desenvolvimento do conhecimento estão ligados ao processo de conscientização, processo sempre inacabado, contínuo e progressivo, uma aproximação crítica da realidade que percorre as formas de consciência mais primitivas até a mais crítica e problematizada e, conseqüentemente, criadora.

**Status Ação** Deferida pela PROEXC **Status Rel.** Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** Sem vínculo

#### Dados Quantitativos do Relatório Final

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 18635

<b>Coordenador(a)</b>	ANA CLAUDIA CUNHA SALUM		
<b>Unidade</b>	Escola de Educação Básica		
<b>Campus</b>	Uberlândia		
<b>Ano Base</b>	2018		
<b>Período de Execução</b>	<b>Início</b>	29/09/2018	<b>Término</b> 29/09/2018
<b>Projeto de Evento</b>	Aulão Interdisciplinar - ciências humanas e suas tecnologias		
<b>Área Temática Principal</b>	Educação		
<b>Resumo</b>	Aulão Interdisciplinar – Ciências Humanas e suas Tecnologias, que ocorrerá na Universidade Federal de Uberlândia – Campus Santa Mônica (Av. João Naves de Ávila, 2121, Santa Mônica, Uberlândia – MG), no Anfiteatro do Bloco 3Q, no dia 16 de Setembro de 2018 (Domingo) das 13h às 17h30, onde discutiremos dois temas: Sistema Carcerário no Brasil: Problemas e Soluções & Fake News e seus Impactos na Sociedade Brasileira.		
<b>Status Ação</b>	Deferida pela PROEXC	<b>Status Rel.</b>	Deferida pela Unidade
<b>Programa Vinculado</b>	Ações Formativas Integradas de Apoio ao Ingresso no Ensino Superior - AFIN		

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 18832

<b>Coordenador(a)</b>	ANA CLAUDIA CUNHA SALUM		
<b>Unidade</b>	Escola de Educação Básica		
<b>Campus</b>	Uberlândia		
<b>Ano Base</b>	2019		
<b>Período de Execução</b>	<b>Início</b>	01/03/2019	<b>Término</b> 30/11/2019
<b>Projeto</b>	Ações Formativas Integradas de Apoio ao Ingresso no Ensino Superior - AFIN Uberlândia.		
<b>Área Temática Principal</b>	Educação		
<b>Resumo</b>	<p>O acesso à Universidade pública, gratuita e de qualidade é um direito de todo cidadão que conclui a educação básica e tenha o desejo de ampliar sua formação, por meio de cursos de graduação, fortalecendo sua condição de sujeito e sua formação profissional. Todavia, este direito insere-se no contexto de uma sociedade cujas condições socioeconômicas situam estes sujeitos de modo desigual para o ingresso, como discente, em uma Universidade pública. Nos últimos anos, algumas ações têm sido adotadas nacionalmente no sentido de se avançar no alcance deste direito e, ao mesmo tempo, garantir concorrência nacional às vagas nos cursos de graduação nas Universidades públicas.</p> <p>É no bojo do entendimento que temos acerca destas políticas, qual seja, que se trata de políticas que reafirmam e caminham no sentido de ampliar o acesso a um ensino público, gratuito e de qualidade, a Universidade Federal de Uberlândia - UFU, implanta o programa Ações Formativas - ações efetivas de formação para ingresso em Universidades públicas por meio do ENEM.</p>		

## Educação

O Programa Ações Formativas destina-se a estudantes que estejam cursando ou já concluíram o terceiro ano do Ensino Médio em escola pública de Uberlândia e região. O Programa é composto por projetos desenvolvidos em Ituiutaba, Monte Carmelo, Patos de Minas e Uberlândia. Além de atividades de reforço de conteúdo do ensino médio, o programa contará com ações culturais formativas.

No Afim Uberlândia 2019, as aulas são ministradas por alunos da graduação da UFU - licenciatura em sua maioria, selecionados por meio de edital e orientados por professores do Colégio de Aplicação da Ufu Eseba/UFU).

**Status Ação** Deferida pela PROEXC **Status Rel.** Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** Ações Formativas Integradas de Apoio ao Ingresso no Ensino Superior - AFIN

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 19212

**Coordenador(a)** ANGELA CRISTINA DOS SANTOS

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2019

**Período de Execução** **Início** 28/02/2019 **Término** 06/12/2019

**Projeto** OLIMPIÁDA BRASILEIRA DE MATEMÁTICA DAS ESCOLAS PÚBLICAS COMO FORMA DE CONTRIBUIÇÃO PARA A FORMAÇÃO CIENTÍFICA E SOCIAL DE ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL

**Área Temática Principal** Educação

**Resumo** Diante de resultados insatisfatórios em avaliações envolvendo matemática, projetos educacionais e de formação docente, dentre eles a Olimpíada Brasileira de Matemática das Escolas Públicas (OBMEP), são propostos visando a melhoria na qualidade de ensino. Oficinas preparatórias para esta olimpíada favorecem a formação e a redescoberta dos saberes matemáticos, assim, propõe-se esse projeto organizado na forma de oficinas temáticas para preparação de alunos da educação básica para a OBMEP. Envolver-se-ão licenciandos, docentes e discentes da Eseba e de escolas estaduais de Uberlândia/MG. Questiona-se: O ensino por meio de oficinas temáticas visando OBMEP/2019 possibilita a troca de experiências entre os discentes, licenciandos e docentes envolvidos no processo? A troca de conhecimentos entre os alunos de diferentes intuições de ensino contribuem para a formação dos mesmos, científica e socialmente? A participação no projeto contribui para o desenvolvimento profissional dos futuros professores de matemática? Objetiva-se com trabalho contribuir, por meio da realização de oficinas preparatórias de alunos para a participação na OBMEP-2019, com a formação social e científica dos discentes da Educação Básica. Os conteúdos matemáticos definirão os temas e as questões, a serem selecionadas e categorizadas conforme o nível a que se destinam. Incentivar-se-á troca experiências e saberes, referentes aos conteúdos trabalhados, e o exercício da escrita para fins de registro. A proposta é relevante por possibilitar o intercâmbio de saberes entre docentes, licenciandos em Matemática e alunos do Ensino Fundamental da Eseba e da rede estadual/MG, que não tiveram a oportunidade de vivenciar, na sua formação escolar, experiências nos moldes da olimpíada (OBMEP).

**Status Ação** Deferida pela PROEXC **Status Rel.** Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** Sem vínculo

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 19222

**Coordenador(a)** LUCIANA SOARES MUNIZ

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2019

**Período de Execução** **Início** 08/04/2019 **Término** 13/11/2019

**Projeto de Curso/Oficina** O processo de ensino e aprendizagem nos anos iniciais do Ensino Fundamental: linhas de experiências

**Área Temática Principal** Educação

**Resumo** A presente proposta consiste em um projeto de extensão organizado pelos professores que compõe a Área de Alfabetização da Escola de Educação Básica da Universidade Federal de Uberlândia e docentes da Área de Psicologia Escolar, em parceria com a equipe do Centro Municipal de Estudos e Projetos Educacionais Julieta Diniz. O projeto se insere nas atribuições da carreira dos servidores, para atuarem no tripé ensino, pesquisa e extensão, bem como convalida nosso compromisso como Colégio de Aplicação, como campo de experimentação pedagógico que visa à inovação e melhoria no ensino e na aprendizagem, com caráter articulador entre Universidade e sociedade, atendendo assim, a Resolução nº 04/2009. O objetivo principal é favorecer espaço-tempo de reflexão e troca de ideias com outros professores que atuam no 1º, 2º e 3º ano do Ensino Fundamental, com vista a contribuir com os processos de ensino e aprendizagem das crianças, a partir da socialização e troca de ideias sobre experiências didáticas e investigações científicas no campo da educação efetivadas pelos professores formadores em seu cotidiano na área da educação. Propomos como metodologia proporcionar aos participantes espaços para diálogo, questionamentos, rodas de conversas, reflexões e vivências, mediante a diversidade de temas que perpassam o contexto escolar: leitura e escrita, lúdico, psicologia e educação, aprendizagem e desenvolvimento, inclusão, avaliação, tecnologias da informação e comunicação, questões étnico raciais, subjetividade e criatividade nos processos de ensinar e aprender. Nos resultados contaremos com a socialização de experiências realizadas pelos participantes em seus contextos de atuação, a partir das vivências na formação.

**Status Ação** Deferida pela PROEXC

**Status Rel.** Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** Sem vínculo

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 19337

**Coordenador(a)** NUBIA SILVIA GUIMARAES PAIVA

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2019

<b>Período de Execução</b>	<b>Início</b> 24/04/2019	<b>Término</b> 11/12/2019	
<b>Projeto</b>	FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFISSIONAIS DA EDUCAÇÃO INFANTIL: EXPERIÊNCIAS PARTILHADAS		
<b>Área Temática Principal</b>	Educação		
<b>Resumo</b>	<p>Essa proposta visa estabelecer diálogos entre docentes que atuam na educação infantil nas redes federais e municipais de ensino na cidade de Uberlândia/MG, buscando uma formação continuada que leve em conta as experiências teórico-práticas de todos os envolvidos no processo formativo. A formação será desenvolvida pela equipe docente que atua na Educação Infantil da Eseba/UFU abordando os diversos campos do conhecimento que permeiam o trabalho com crianças de quatro e cinco anos. Terá como eixo principal abordar a formação a partir da compreensão do desenvolvimento infantil como um processo contínuo, histórico e cultural. Essa perspectiva compreende que as experiências vividas pelas crianças são grandes aliadas em seu processo de ensino aprendizagem, por esta razão devem ser levadas em conta ao se pensar o planejamento e a prática pedagógica. Do mesmo modo o processo formativo do docente também é marcado por suas experiências de vida, sejam elas pessoais ou profissionais que devem ser levadas em conta na ação formativa. Assim, a proposta deste curso busca se colocar como possibilidade de trazer à tona campos de experiências importantes para adultos e crianças. Deste modo está organizado dando ênfase em um tipo de currículo proposto na educação infantil em que se tem espaço diversas temáticas. Linguagens diversas, tais como o trabalho com projetos, a literatura, a dança, o brincar, a relação entre a família e a escola, a inclusão escolar, a educação financeira, a relação com o corpo, permeados por um processo lúdico.</p>		
<b>Status Ação</b>	Deferida pela PROEXC	<b>Status Rel.</b>	Deferida pela Unidade
<b>Programa Vinculado</b>	Sem vínculo		

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 19677

<b>Coordenador(a)</b>	POLLYANNA HONORATA SILVA		
<b>Unidade</b>	Escola de Educação Básica		
<b>Campus</b>	Uberlândia		
<b>Ano Base</b>	2019		
<b>Período de Execução</b>	<b>Início</b> 05/08/2019	<b>Término</b> 17/12/2019	
<b>Projeto</b>	EDUCAÇÃO E PEDAGOGIA SISTÊMICAS EM FOCO NA ESEBA-UFU: UM NOVO OLHAR PARA AS RELAÇÕES ESCOLARES E FAMILIARES		
<b>Área Temática Principal</b>	Educação		
<b>Resumo</b>	<p>A visão Sistêmica é a arte de enxergar o todo com uma percepção ampla e inclusiva. Na Educação e Pedagogia Sistêmicas, o processo de educação é visto como um todo, em que se observam as relações entre escola, aluno, família e sociedade, buscando favorecer uma interação saudável e assertiva – da qual todos possam fazer parte. Esse novo paradigma educativo e pedagógico convida-nos a modificar de forma profunda o olhar sobre a família e a educação. Para Bert Hellinger existem três leis básicas que atuam ao mesmo tempo nos diversos relacionamentos: i) hierarquia; ii) pertencimento; iii) equilíbrio.</p> <p>Essas leis inconscientes foram estudadas e percebidas por Hellinger, que tem como formação acadêmica a filosofia, a teologia, a pedagogia e conhecimentos de diversas abordagens psicológicas. Nesse contexto, a presente proposta tem o objetivo de levar ao ambiente educacional o aparato conceitual-metodológico proposto por Hellinger, promovendo uma nova visão</p>		

## Educação

sobre as relações interpessoais que ocorrem dentro e fora do ambiente escolar e que são, ao mesmo tempo, constituintes desse ambiente de ensino-aprendizagem. A partir do entendimento dessas relações, tem-se, ainda, o objetivo de propor ações e atividades pedagógicas fundamentadas na visão sistêmica, que promovam um processo de ensino significativo e produtivo para os discentes.

**Status Ação** Deferida pela PROEXC **Status Rel.** Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** Sem vínculo

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 20236

**Coordenador(a)** LUCIANA SOARES MUNIZ

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2019

**Período de Execução** **Início** 26/03/2019 **Término** 20/12/2019

**Projeto** Acompanhamento das possibilidades de aplicabilidade do Projeto Diário de ideias: linhas de experiências em escola da Rede Municipal de Ensino

**Área Temática Principal** Educação

**Resumo** A presente proposta consiste em um projeto de extensão que tem como objetivo principal promover uma formação, com ênfase na reflexões e troca de ideias com professores que atuam do 1º ao 3º ano do ensino fundamental, a partir da proposta do trabalho com o Diário de ideias, tendo em vista as especificidades e singularidades do contexto escolar em que a proposta será realizada, com vista a contribuir com os processos de ensino e aprendizagem das crianças e professores. Os professores participantes serão convidados para atuarem como multiplicadores da proposta com o Diário de ideias, na formação de outros professores da Rede Municipal de Ensino. Visamos contribuir com a formação de estudantes da graduação da UFU, tendo em vista a Resolução de nº 7, de 18 de dezembro de 2018, com ênfase nas possibilidades de vivenciarem os conhecimentos da área de formação e contribuir com as ações a serem efetivadas no projeto. O presente plano se insere nas atribuições da carreira dos servidores, para atuarem no tripé ensino, pesquisa e extensão, bem como convalida nosso compromisso como Colégio de Aplicação, como campo de experimentação pedagógico que visa à inovação e melhoria no ensino e na aprendizagem, com caráter articulador entre Universidade e sociedade, atendendo assim, a Resolução nº 04/2009. Propomos uma formação, com profundo conhecimento da forma como a experiência com o Diário de ideias foi efetivada na Eseba/UFU, reflexões conjuntas de como efetivar esta experiência a partir da demanda, acompanhar o processo de implementação em sala de aula, bem como realizar um processo autoral de investigação pelos participantes da experiência, de toda a proposta a ser vivenciada.

**Status Ação** Deferida pela PROEXC **Status Rel.** Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** Sem vínculo

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 20328

**Coordenador(a)** DANIEL SANTOS COSTA

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2019

**Período de Execução**

<b>Início</b>	01/03/2019	<b>Término</b>	31/12/2019
---------------	------------	----------------	------------

**Projeto** 6ª Semana de Arte da Eseba-UFU

**Área Temática Principal** Educação

**Resumo** O projeto 6ª Semana de Arte da Eseba será desenvolvido pela área de Arte com o principal propósito de promover práticas artísticas nas linguagens das Artes visuais, Dança, Música e Teatro no contexto escolar, favorecendo a expressão, a apreciação e a reflexão no campo da Arte e seu ensino. Assim, serão sociabilizadas práticas de ensino e aprendizagem nas distintas linguagens artísticas ofertadas na escola e desenvolvidas ações outras envolvendo a comunidade escolar e externa à UFU. As atividades constarão de ações artísticas e exposições de trabalhos visuais, mostras de dança, música e teatro resultantes de realizações artísticas em sala de aula; exposição de obras artísticas e apresentações musicais e cênicas de professores de Arte e de artistas convidados; lançamento de livro, oficinas, rodas de conversa e palestra convergindo à reflexão pertinente ao campo artístico. A 6ª Semana de Arte da Eseba envolverá de forma direta a comunidade escolar da Eseba, os estagiários e bolsistas da Prograd e da Residência Pedagógica vinculados aos cursos de graduação da UFU nas linguagens artísticas, além de professores de Arte e artistas da comunidade.

**Status Ação** Deferida pela PROEXC

**Status Rel.**

Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** Sem vínculo

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 20336

**Coordenador(a)** GABRIELA MARTINS SILVA

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2019

**Período de Execução**

<b>Início</b>	01/10/2019	<b>Término</b>	30/09/2020
---------------	------------	----------------	------------

**Projeto** Interfaces entre saúde e educação no acompanhamento a crianças e adolescentes: contribuições da psicologia numa vertente crítica

**Área Temática Principal** Educação

**Resumo** A literatura crítica em Psicologia nos aponta a necessidade de romper com a lógica biologicista, patologizante, individualizante e medicalizante que tem atravessado as concepções e intervenções relacionadas aos problemas de escolarização e do

## Educação

desenvolvimento psicológico de crianças e adolescentes. Deste modo, se torna importante a reflexão e compreensão das complexas questões relacionais e sociais envolvidas na produção de queixas escolares e outras dificuldades do campo psicossocial. Nesse sentido, este projeto tem como objetivo promover intervenções e momentos formativos e reflexivos, relacionados a temáticas contemporâneas e emergentes que perpassam o desenvolvimento e escolarização de crianças e adolescentes. Essas ações envolverão alunas/as e professoras/es da Escola de Educação Básica da Universidade Federal de Uberlândia (Eseba/UFU), além de profissionais de educação e saúde do município de Uberlândia, Minas Gerais. Para tanto, promoveremos ações psicoeducacionais com alunos/as da Eseba, discussões formativas e reflexivas com professores/as da Eseba/UFU e encontros formativos com profissionais externos, de educação e saúde, da cidade de Uberlândia. Com isso, buscaremos atender às demandas do contexto escolar no qual atuamos bem como contribuir com o contexto externo, a partir da promoção de reflexões, construção de conhecimentos e parcerias.

<b>Status Ação</b>	Deferida pela PROEXC	<b>Status Rel.</b>	Deferida pela Unidade
<b>Programa Vinculado</b>	Sem vínculo		

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 20490

<b>Coordenador(a)</b>	LAVINE ROCHA CARDOSO FERREIRA		
<b>Unidade</b>	Escola de Educação Básica		
<b>Campus</b>	Uberlândia		
<b>Ano Base</b>	2019		
<b>Período de Execução</b>	<b>Início</b>	02/02/2019	<b>Término</b> 02/12/2019
<b>Projeto</b>	PROJETO INCLUIR/ESEBA: SABERES E PRÁTICAS INCLUSIVAS NA EDUCAÇÃO BÁSICA		
<b>Área Temática Principal</b>	Educação		
<b>Resumo</b>	O projeto supracitado é uma proposta da Área de Psicologia Escolar e Área de Educação Especial da Escola de Educação Básica da Universidade Federal de Uberlândia, coordenado por docentes das áreas supracitadas. Tal projeto tem como objetivo ampliar as ações que envolvem as temáticas da Educação Especial e Educação Inclusiva na Educação Básica por meio de diferentes ações formativas com alunos, professores, cuidadores, auxiliares de creche e comunidade (equipe multidisciplinar, profissionais e instituições especializados externos à escola, dentre outros) procurando atender as demandas provenientes do cotidiano escolar que envolvem tanto alunos público da educação especial quanto alunos com dificuldades no processo de escolarização. Esse projeto é realizado desde 2006.		

<b>Status Ação</b>	Deferida pela PROEXC	<b>Status Rel.</b>	Deferida pela Unidade
<b>Programa Vinculado</b>	Sem vínculo		

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 21399**Coordenador(a)** LUCIELLE FARIAS ARANTES**Unidade** Escola de Educação Básica**Campus** Uberlândia**Ano Base** 2020**Período de Execução**  
**Início** 11/01/2021 **Término** 15/01/2021**Projeto** 7ª Semana de Arte da Eseba**Área Temática Principal** Educação**Resumo**  
O projeto 7ª Semana de Arte da Eseba será desenvolvido pela área de Arte com o principal propósito de promover práticas artísticas nas distintas linguagens das Artes no contexto escolar, favorecendo a expressão, a apreciação e a reflexão no campo da Arte e seu ensino. Assim, serão sociabilizados processos de ensino e aprendizagem em Artes Visuais, Música e Teatro - linguagens ofertadas na Eseba no ano de 2020 - e desenvolvidas ações outras envolvendo a comunidade escolar e externa à UFU. As atividades constarão de ações artísticas e exposições de trabalhos visuais e mostras cênicas e musicais resultantes de realizações artísticas em sala de aula; exposição de obras artísticas e apresentações musicais e cênicas de professores de Arte e de artistas convidados; oficinas e rodas de conversa, convergindo à reflexão pertinente ao campo artístico. Como ações pré-evento, ao longo do ano serão publicizados trabalhos artísticos comentados nos meios de divulgação virtuais da UFU, incentivando a fruição e a reflexão em Arte no contexto da pandemia de Covid-19. A 7ª Semana de Arte da Eseba envolverá de forma direta a comunidade escolar da Eseba/UFU e os estagiários vinculados aos cursos de graduação da UFU nas linguagens artísticas, além de professores e artistas da comunidade.**Status Ação** Deferida pela PROEXC **Status Rel.** Deferida pela Unidade**Programa Vinculado** Programa Rede de Extensão**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 21459**Coordenador(a)** LUCIANA SOARES MUNIZ**Unidade** Escola de Educação Básica**Campus** Uberlândia**Ano Base** 2020**Período de Execução**  
**Início** 22/04/2020 **Término** 07/12/2020**Projeto** Diário de ideias: formação em EAD nas escolas da Rede Municipal de Ensino de Uberlândia**Área Temática Principal** Educação**Resumo**  
O presente Projeto está vinculado ao Programa "Diário de ideias" que tem como objetivo contribuir com o processo de ensino e aprendizagem da leitura e da escrita, abrangendo a utilização de uma metodologia que resguarda a participação autoral e protagonista dos estudantes, professores e familiares. Projeto que integra o Convênio firmado entre a Eseba/UFU e o CEMEPE, no qual temos como objetivo principal promover formação de professores e contribuir com a implementação da proposta metodológica do Diário de ideias, em turmas de 1º ano do ensino fundamental, podendo ser ampliado para 2º e 3º

## Educação

ano, da Rede Municipal de Ensino de Uberlândia. Tendo em vista o momento atual que a humanidade está passando com a pandemia relacionada ao COVID-19, propomos a realização do presente curso na modalidade de Educação a Distância, respeitando toda a especificidade do trabalho com o Diário de ideias, sempre pautada no diálogo e nas diferentes linguagens como forma de expressão humana. A proposta de extensão surge a partir de convites à professora Dra Luciana Soares Muniz (Eseba/UFU), tendo em vista o Prêmio Nacional, bem como pela contribuição desta metodologia, para a o processo de ensino e aprendizagem da leitura e da escrita. Este projeto se insere nas atribuições da carreira dos servidores, para atuarem no tripé ensino, pesquisa e extensão, convalida nosso compromisso como Colégio de Aplicação, como campo de experimentação pedagógico que visa à inovação e melhoria no ensino e na aprendizagem, com caráter articulador entre Universidade e sociedade, atendendo assim, a Resolução nº 04/2009.

**Status Ação** Deferida pela PROEXC **Status Rel.** Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** Diário de ideias

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 21477

**Coordenador(a)** MARIANA MARTINS PEREIRA

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2020

**Período de Execução** **Início** 06/07/2020 **Término** 31/08/2020

**Projeto** Formação contínua de professores que ensinam Matemática nos anos iniciais

**Área Temática Principal** Educação

**Resumo** O curso contempla reflexões acerca da necessidade de uma formação contínua envolvendo professores que ministram aulas de Matemática nos anos iniciais do Ensino Fundamental, frente a realidade insatisfatória do ensino dessa disciplina, predominante em nosso país. Um dos caminhos que propomos para melhoria da educação escolar é pensar no processo de desenvolvimento humano e profissional do professor visando sua autotransformação e, além disso, pretendemos refletir sobre alguns fundamentos teórico-metodológicos envolvendo números e operações. Consideramos o trabalho como um agente desenvolvedor do homem, uma vez que é por meio dele que o homem produz e realiza, histórica e culturalmente, a atividade humana e se forma. Nesse sentido, neste curso de atualização, temos o propósito aliar ações entre teoria e prática que promovam mudanças na comunidade escolar e, conseqüentemente, no ensino de Matemática. A proposta se enquadra no programa "Rede de Extensão #UFUEMCASA" conforme portaria PROEXC nº 17, de 25 de março de 2020 e será oferecido na modalidade à distância, via plataforma Moodle. Ressaltamos também que serão consideradas fontes de informações para análise da equipe de trabalho as produções dos participantes do curso.

**Status Ação** Deferida pela PROEXC **Status Rel.** Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** Programa Rede de Extensão

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 21497

**Coordenador(a)** WALLESKA BERNARDINO SILVA

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2020

**Período de Execução**

<b>Início</b>	18/05/2020	<b>Término</b>	18/09/2020
---------------	------------	----------------	------------

**Projeto** Literatura em Rede (LiteRede)

**Área Temática Principal** Educação

**Resumo**

Em tempos de crise sanitária global, em que a vida humana está sob ameaça, a Literatura toma seu lugar na transgressão, na vivência de outros tempos e espaços, na construção de ideias futuras, de sonhos. Sob essa perspectiva, possibilitar a crianças e a adolescentes meios virtuais de experimentar a Literatura orientada contribui para ampliar as possibilidades de reflexão sobre si mesmos e sobre o presente. Assim, o projeto objetiva a promoção não apenas do letramento literário de crianças e adolescentes (COSSON, 2006), mas também a vivência da leitura literária orientada, favorecendo a uma formação integral desses sujeitos, com base na fruição, no prazer estético, na reflexão e na discussão de textos literários. Para a consecução desse objetivo, o ambiente virtual, nesse contexto de distanciamento social, será o lugar para as ações do projeto, e a internet será o suporte das leituras literárias. Serão criados espaços virtuais dentro de redes sociais e de uma plataforma de vídeos para as ações que estão subdivididas em cinco subprojetos, cada qual coordenado por uma aluna de graduação com um tema e objetivos específicos, a saber: i) A hora e a vez da mulher na literatura; ii) Conte e reconte; iii) O mundo em versos; iv) Posts literários; v) Cai na rede ou cancela? A proposta tem duração de 4 meses e será desenvolvida com base nas etapas de preparação das ações; realização; pós-ações; finalização das ações. Dessa forma, o projeto ora apresentado configura-se como um meio de ampliação e de complexificação do processo de letramento literário e de promoção da leitura estética enquanto oportunidade de transgressão do caos vivido, para (re)criar outras perspectivas em tempos de enfrentamento pandêmico.

**Status Ação** Deferida pela PROEXC

**Status Rel.** Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** Sem vínculo

#### **Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 21535

**Coordenador(a)** LUCIANA SOARES MUNIZ

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2020

**Período de Execução**

<b>Início</b>	02/03/2020	<b>Término</b>	21/12/2020
---------------	------------	----------------	------------

02/03/2020

21/12/2020

<b>Projeto</b>	Diário de ideias: comunicação, expressão e criação na arte de ler e escrever		
<b>Área Temática Principal</b>	Educação		
<b>Resumo</b>	<p>O projeto “Diário de ideias: comunicação, expressão e criação na arte de ler e escrever” está vinculado ao Programa de extensão Institucional da PROEXC - Diário de ideias, que tem como objetivo contribuir com o processo de ensino e aprendizagem da leitura e da escrita, abrangendo a utilização de uma metodologia que resguarda a participação autoral e protagonista da comunidade escolar. O objetivo do presente Projeto é garantir um espaço-tempo de comunicação, criação, em meio a troca de ideias, mediante o que emerge no cotidiano de diferentes escolas que atendem a Educação Básica, tendo em vista as ideias e experiências que são compartilhadas na sala de aula, entre estudantes, professores e familiares, em diferentes escolas, seja da mesma cidade, ou mesmo em distintas regiões do Brasil e com outros países do mundo. Com uma proposta de composição do site Diário de ideias e do Jornal de ideias, que terão como base a comunicação e expressão de estudantes da Educação Básica, bem como buscaremos formas de compartilhar ideias que possam contribuir com o processo de ensino e aprendizagem dos estudantes. A ideia deste projeto é ampliar os espaços de comunicação e expressão de estudantes, trazendo também o levantamento de temas que são comuns, problemas identificados e a busca de soluções ou mesmo a divulgação de ideias que possam contribuir com outras realidades, constituindo uma teia de saberes, uma rede viva de conhecimento. Transcender territórios é quebrar barreiras e buscar formas de estarmos conectados com tantos outros e contribuir cada vez para a formação do Cidadão Global, buscando inovar nas formas e canais para concretizar o diálogo expandido, para além dos muros da escola.</p>		

<b>Status Ação</b>	Deferida pela PROEXC	<b>Status Rel.</b>	Deferida pela Unidade
<b>Programa Vinculado</b>	Diário de ideias		

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 21599

<b>Coordenador(a)</b>	LUCIANA SOARES MUNIZ			
<b>Unidade</b>	Escola de Educação Básica			
<b>Campus</b>	Uberlândia			
<b>Ano Base</b>	2020			
<b>Período de Execução</b>	<b>Início</b>	02/03/2020	<b>Término</b>	10/10/2020

<b>Projeto</b>	Educação Ambiental e Diário de ideias: entrelaces para a formação cidadã		
<b>Área Temática Principal</b>	Educação		
<b>Resumo</b>	<p>O presente projeto “O trabalho com Educação Ambiental no âmbito do Diário de ideias” configura-se como uma das ações do Programa Diário de ideias, o qual tem como objetivo contribuir com o processo de ensino e aprendizagem da leitura e da escrita, abrangendo a utilização de metodologias que resguardem a participação autoral e protagonista dos estudantes, professores e familiares no campo da educação. Esta ação está vinculada às observações dos temas de interesse de estudantes em processo de aprendizagem da leitura e da escrita, pela criação de brinquedos e materiais diversos, utilizando resíduos que seriam descartados no lixo. Desta forma, propomos um trabalho no âmbito da Educação Ambiental, para escolas que atendem a Educação Básica, como</p>		

## Educação

uma forma de prática educacional sintonizada com a vida da sociedade e fornece uma série de estratégias para a promoção do protagonismo estudantil. Reconhecemos que este trabalho pode ser efetivado tendo em vista as possibilidades de criação dos estudantes mediante o próprio cotidiano experienciado, atuação sobre problemas relacionados às questões ambientais, bem como favorecer a atuação dos estudantes de forma efetiva, em ações que contribuam para o cuidado com o meio ambiente, em que todos possam se sentir pertencente e sujeitos.

<b>Status Ação</b>	Deferida pela PROEXC	<b>Status Rel.</b>	Deferida pela Unidade
<b>Programa Vinculado</b>	Diário de ideias		

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 23029

<b>Coordenador(a)</b>	LUCIANA SOARES MUNIZ		
<b>Unidade</b>	Escola de Educação Básica		
<b>Campus</b>	Uberlândia		
<b>Ano Base</b>	2020		
<b>Período de Execução</b>	<b>Início</b>	03/04/2020	<b>Término</b> 21/12/2020
<b>Projeto</b>	Possibilidades de implementação do Diário de ideias no contexto da pandemia		
<b>Área Temática Principal</b>	Educação		
<b>Resumo</b>	<p>O presente projeto "Possibilidades de implementação do Diário de ideias no contexto da pandemia" está vinculado ao Programa "Diário de ideias" que tem como objetivo contribuir com o processo de ensino e aprendizagem da leitura e da escrita, abrangendo a utilização de uma metodologia que resguarda a participação autoral e protagonista dos estudantes, professores e familiares. O objetivo do presente projeto é atuar na formação de professores e acompanhar a equipe da Escola Municipal Profa Josiany França, na implementação da proposta com o Diário de ideias na escola, no contexto de ensino remoto. Para isso, serão resguardadas as condições de segurança previstas pela Organização Mundial de Saúde OMS, prevalecendo encontros virtuais para os processos de formação da equipe da referida escola. Ação que integra o Convênio e Termo firmado entre a Universidade Federal de Uberlândia e a Secretaria Municipal de Educação de Uberlândia. E, no qual temos como objetivo principal promover formação de professores e contribuir com a implementação da proposta metodológica do Diário de ideias, em turmas dos anos iniciais do ensino fundamental, da Rede Municipal de Ensino de Uberlândia. Surge a partir da necessidade que o contexto atual de pandemia, sendo necessárias ações criativas e inovadoras nos contextos das escolas, para garantir o processo de ensino e de aprendizagem. Este programa se insere nas atribuições da carreira dos servidores, para atuarem no tripé ensino, pesquisa e extensão, convalida nosso compromisso como Colégio de Aplicação, como campo de experimentação pedagógico que visa à inovação e melhoria no ensino e na aprendizagem, com caráter articulador entre Universidade e sociedade, atendendo assim, a Resolução nº 04/2009.</p>		

<b>Status Ação</b>	Deferida pela PROEXC	<b>Status Rel.</b>	Deferida pela Unidade
<b>Programa Vinculado</b>	Diário de ideias		

**Dados Quantitativos do Relatório Final**

Não existem ações a serem listadas

**Registro:** 23089

**Coordenador(a)** LUCIANA SOARES MUNIZ

**Unidade** Escola de Educação Básica

**Campus** Uberlândia

**Ano Base** 2020

**Período de Execução** **Início** 03/03/2020 **Término** 22/12/2020

**Projeto** Portal Diário de ideias

**Área Temática Principal** Educação

**Resumo** O presente projeto "Portal Diário de ideias" está vinculado ao Programa "Diário de ideias" que tem como objetivo contribuir com o processo de ensino e aprendizagem da leitura e da escrita, abrangendo a utilização de uma metodologia que resguarda a participação autoral e protagonista dos estudantes, professores e familiares. O objetivo desse projeto é desenvolver um sistema em que crianças de 4 a 15 anos possam registrar textos, desenhos, imagens, áudios, vídeos como num espaço digital de diário. Este diário visa fomentar a aprendizagem mais ativa e criativa dessas crianças. Até então, esse projeto era proposto na forma de um diário físico, com folhas coloridas. Ele era compartilhado numa roda anual, onde sentavam várias crianças em uma colcha de retalhos. A essência do trabalho com o Diário de ideias é tornar o espaço personalizável pelo(a) autor(a) do diário e também interativo – "Experienciar, criar, registrar e compartilhar". Desenvolvimento do site com nível de interação, com padrão de projeto para ser adequado a telas pequenas e grandes, ou seja, de tamanhos variados. Site voltado para ser utilizado em diferentes plataformas. A criação do Portal Diário de ideias, se insere como uma das ações que integra o Programa Institucional de Extensão Diário de ideias, da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (Proexc), em parceria com a Escola de Educação Básica da Universidade Federal de Uberlândia e integra o subprojeto "Diário de ideias: comunicação, expressão e criação na arte de ler e escrever".

**Status Ação** Deferida pela PROEXC **Status Rel.** Deferida pela Unidade

**Programa Vinculado** Diário de ideias

#### Dados Quantitativos do Relatório Final

Não existem ações a serem listadas

#### Total de Indicadores Finais

Ações	Discentes		Docentes	Técnicos Administrativos	Voluntários	Público		
	Com Bolsa	Sem Bolsa				Direto	Indireto	Total
51	83	1259	735	66	27881	21657	41851	62731